

忍

ملفوظات مولانا مفتی محمد شفیع

مجلس علمیه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۹۱۱

۱۴۰۰ھ میں جو زمین بونہار زمین تھی اس کے انتظام سے محکمہ شالی ہوئی

附錄

۳
ہوگی ہو مطلع کریں تاکہ طبع ثانی میں درست کر دیا جائے۔

راحم

ابوالفضل محمد نجم الدین غفر اللہ ذلہ بدستور

الف ممدود

۱۔ آبی ڈر چا ہے سچوںوں سچرا۔ شیخ کے وہ اچھوتا دھرا ہے
آستان

۲۔ بیوی بیتی۔ نیراجا۔ انگل کا پیٹ۔ تجھے آدے ٹکڑے تیرا ماں کے مجھ میں کاٹ دے گا۔
 ہم۔ آپید۔ بیٹا اور سو بہن بھائی۔ بی بی کریم وندہ کھیرا دے گا۔

ہمس - آپس میں اور دوستی کے ساتھ۔

۱۷۔ آپ صبح کھڑے ہوئے اور دعا پڑھی۔ سو کیوں گوارا لی کہ میں بھلاؤں کے ہیں۔

۱۵۔ آپ دُرجن میں جیب دار۔ رن کھڑن کی جانتے سار۔ پلا کر بیٹھو پاؤں نہ لائیں۔ دوا کی
 دمل شفاقت زمین

پاکے دیونی بھالیں۔ بوھو من میں سوچ بچار۔ خاک ملک جیو کے بوھنہ رہا۔

۴۔ آپس میں دوڑ کھڑے ہو گئے۔ یہ نہیں تب آپ سے ڈاڑھے۔ جگر ابو تو لیٹ چکا تھا۔

سے بچے۔ یہ کہیں کہیں نہ ہو گئے۔

آئی اچھی جاتی اچھی کیا اچھے ہیں دھسنگ - ناوہ گوری ناوہ کالی نا ہے کیسے رنگ

۸۔ اٹا اساتھا دہی جٹا تھا۔ سینگنی لگتی تھی نیو اچھا تھا۔

۹۔ آٹھ انگین پارہ بیگن۔ چار یک دو تو ریاں۔

۱۔ اے پادشاه! تو اس شخص کو نہ بھروسہ کرنا۔ جو کوئی بہاری سبیل نہ ہو جسے اس کی ناک کاٹ سرنٹ نہ۔

۱۔ آٹھ سو اسی نو سو بیٹھا۔ ہاتھی چھوڑ مہادت بیٹھا۔ بھیر بھوی حیران یہ تنکا کیونکر بیٹھا۔

۱۶۔ اٹھ کاٹھ باتدھے پھرے چلا کرے سو بار۔ تہ دھن کو یہ چاہست بن دھن کچھ نہ سار

معلم! امٹھ کا ٹٹھ بھوہی لاگے بندھ لگے ہیں بھاری بھاری۔ دیکھی ہے پر چلتی تائیں۔

لوگ کہیں ہیں کھاری کھاری۔

۱۴۔ آٹھ گانٹھ باندھے ایک نار۔ بن گئی والی کچھ نہ سار۔ پناہ پاؤں دے رہا ہے

وہ شک میں سب کے منہ بجاوے۔

۱۵۔ آٹے میں آٹا آٹے میں نمونہ - محبت کا سالہا اکون۔

۱۰۱۔ آج سبھی ایک ساتھ رو جاوے اُنکے تہہ۔ مدد کر چوں بس لیت ہے ہندو سرورج سنبھ
سیا ہاں پیدا ہو محبت سمجھو زوال اللہ سحر کنول محبت

۱۰۲۔ آدھا آدھا آدھا سارا۔ بن پک ہاتھوں چلے بچارا۔

۱۰۳۔ آدھا آدھا آدھا کاسا۔ سور و اش کی واسوں آسا۔

۱۰۴۔ آدھا اور سارا ہاتھی۔ جن دیکھا اُن لایا چالی۔

۱۰۵۔ آدھا باجا آدھا گیلہ۔ سارا گیت کی میرا گیلہ۔

۱۰۶۔ آدھا بے کھار کے آدھا سب کے پاس۔ سارا بے کھار میں ہے نہایت اس

۱۰۷۔ آدھا ترور سارا ناز۔ آدھا کر نہیں چھوڑو گا دی۔

۱۰۸۔ آدھا تو کہیہ میں رہتا آدھا دنیا نہ ہیں۔ سارا بشر کیستی میں جو آتا آدھا آنے میں۔

۱۰۹۔ آدھا رہے کھار کے آدھا سب کے پاس۔ سارا تھک چاہے جنگل اس کا پاس۔

۱۱۰۔ آدھا دھو مکھ لے اور آدھا گنبد ساتھ۔ جے پاری دیت بن پڑی ہاند کے ہاتھ

۱۱۱۔ آدھا کنول بانی سے بھرا۔ تو صاحب کے آگے دھرا۔

۱۱۲۔ آدھا لنگا آدمی ساری۔ سمدھن جی کو لگے پیاری۔

۱۱۳۔ آدھا مٹکا سارا پانی۔ جو بوجھے سو بڑا گیانی۔

۱۱۴۔ آدھا نام دس سارا نام پنا۔ جو ہماری پہنکی نہ بوجھے وہ مورکھ بنا۔

۱۱۵۔ آدھا لہج لانی چہرہ جگت میں کون۔ اے سکھی میں تجھ سے پوچھوں اس کا بوجھنا را کون۔

۱۱۶۔ آدھا انجھ بن نیرا بان۔ انت انجھ بن جات پٹھان۔ مدد انجھ بن اُڑنی جوگ۔

۱۱۷۔ آدھا سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۱۱۸۔ آدھا کٹے سے سب کو مارے۔ مدد کٹے سے سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۱۱۹۔ آدھا کٹے سے سب کو مارے۔ مدد کٹے سے سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۱۲۰۔ آدھا کٹے سے سب کو مارے۔ مدد کٹے سے سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۱۲۱۔ آدھا کٹے سے سب کو مارے۔ مدد کٹے سے سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۱۲۲۔ آدھا کٹے سے سب کو مارے۔ مدد کٹے سے سب کو مارے۔ انت کٹے سے سب

۳۴۔ آدمی آری آدمی ساری جب بوجھ تپا آدھے پیاری۔

۳۵۔ آدمی بوجھ ساری رانی۔ جو بوجھ سو بڑا گیبانی۔

۳۶۔ آدمی بھگتن من لیے اور آدمی گینس کا ساتھ۔ جسے پساری دیتے ہیں بڑی ہانڈ کے ساتھ۔

۳۷۔ آدمی تکی آدمی سر کی تکی۔ لے چنے گسری۔ آدمی آتش آدمی نالی کھن سیلی بوجھ سی

۳۸۔ آدمی مل میں آدمی تھل پر ثابت رہے نہ کوئی۔ ثابت تمکو ہاں۔ مل جہاں سودا پلو ہوئے

۳۹۔ آدمی رات بچھلے پر ہے۔ ان پرے دس میں لوٹے۔ ہننے بانجی جنگ پکر بھو بھو دھنگا گھر

۴۰۔ آراءوں پار جاؤں۔ اس جھول رانی کو کہاں لیاؤں۔

۴۱۔ آڑ کا ایک بھولا آدھک جن کے ساتھ وہ ہوئے۔ ساتھ ہنیں جسے کہیں یہ ہا چنبا ہوئے

۴۲۔ آساکتہ یا ساکتہ کتری بیچ کی پکٹی۔ لیم الدکر کے تیزوں رنگہ دیکھ موئے کی سختی۔

۴۳۔ آس پاس موتی کی لڑی۔ بیچ میں رہے کوئل لڑی۔ دیکھو لوگو اس کا سیاہ اپنا جوبن اور کیا

۴۴۔ آس کاٹوں پاس کاٹوں کاٹوں بیچ کی سختی۔ لالیم کر کے ساتھ ڈالوں درموئے کی سختی۔

۴۵۔ آس کتروں پاس کتروں بیچ کی پکٹی۔ زندہ اوپر مردہ چڑھے دیکھ موئے کی سختی۔

۴۶۔ آس کنگر پاس کنگر بیچ میں کھور۔ تم بانجوں ہیں لوٹ جاؤ ہم بات میں دور۔

۴۷۔ آس کھوٹا پاس کھوٹا۔ گھائے مرقہنی دو دیا بیٹھا۔

۴۸۔ آسمان پر تیر دیکھی اور سمندر دام میں۔ بھینس کے اندرے میں تیر جانتی ہے تمام میں

۴۹۔ آسمان سر بٹھا جاکو لگتی گرج اڑائے۔ کھیند را جا بھوج سے یہ کہاں بیٹھ کر کھائے۔

۵۰۔ آسن مارنڈھی بیٹھا جاکا نام پر بیلا ہے۔ کسی میں دو کسی میں تین کی ہیں آپ اکیلا

۵۱۔ آگ دے بھولے پھلے سچت جاو سوکھ۔ ایکسی میں سے پوچھوں بھل میں دیکھا کوکھ

۵۲۔ آگ گکاکے ڈال دیا۔ جو بہتی تھی سو ہوئی۔

۵۳۔ آگ لگے اور جل میں رہے۔ اور بان سب ہی کا کرے۔ تین چیز کا وہ کھانا۔ ایک ہو چر کے

۵۴۔ آگے آگے بہنا آدے پیچھے پیچھے رہتا۔ دانت نکو سے با آدے بر تو اور سے مینا۔

۵۵۔ آگے آگے بن آئے۔ کچھ کچھ بچھا۔ بہتے ہوئے یاد آئے ہارادڑے مٹا۔

۵۶۔ آگے آگے میں ہی اور کچھ میرا بھیتا۔ لوتہ پوٹ کے ہارونکے عالی رنگی مٹا۔

۵۷۔ آگے آگے کر دے دو۔ مارا جاسا نہ بنی ہو۔

۵۸۔ آگے سے وہ کانٹھ کٹھیا پیچھے سے وہ ٹیڑھا رہے۔ اٹھانکے تھرکا کا پوچھ پچھا میرا رہے

۵۹۔ آم کے بچھے اٹلی کے سے بات۔ جو پہلی ہماری نہ جاسے اُسکی نہ بوجھیں بات۔

۶۰۔ آسن آسن سے عاقل دوست بن مارے۔ دوسرے آسن گیاں ذرا نہیں جو بن بوجھ سوئے۔

۶۱۔ آنا جانا آسن کا بچھائے۔ جس گھر جائے کڑی کھاسے۔

۶۲۔ آمار سے دانے نکلتا ماری۔ ایکھی سا بن نہ سکھی آری۔

۶۳۔ آکھ بے سرینک۔ مارا رہے۔ اس پہلی کو بوجھ گیا ہے۔

۶۴۔ آکھ گئے ہی جان کھو بیٹھے۔ جان شیریں سے ہاتھ دہو بیٹھے۔

جھینگے پوست نو چینگے۔ دشمن جان خون پی لینگے۔

۶۵۔ آکھ گئے۔ نے جان کو کھو یا۔ جان شیریں کو ہاتھ سے دھو یا۔ سر کو کاٹینگے۔ جھال

جھیلیں گے۔ دشمن جان بہو پی لینگے۔

۶۶۔ آکھ موند ایک دہیان میں نیکی من جنت لاؤ۔ جو بری سوچے نہیں دور دیکھ تبار۔

۶۷۔ آنکھوں آگے سوپ۔ تاسے بڑا روپ۔ دشمن

۶۸۔ آنکھوں دیکھی خسرو ہے۔ جو دیکھے سو بھائی ہے۔

۶۹۔ آن گاؤں آگ لگی آن گاؤں دھواں۔ گوری کی ڈار جے ہانک پرے کوں

۷۰۔ آنہاں آنہاں چھٹنگری ودا بنہاں۔ مکراد بہ کو لا تا ہے یہ تماشا کہاں۔

۷۱۔ آوت ارنا کی کریں جات سیت ہو جائیں۔ دیا کریں نیکیں رہیں نہ آئیں نہ جائیں۔

۷۲۔ آوے تو اندھیری آوے۔ جادے تو کھنڈا جادے۔

۷۳۔ آوے زردا جادے زردا۔ بچھو دل بھرتا جادے زردا۔ نو گوگھوڑے کے قبول۔ پھر

بھی نہ پایا زردے کا پھول۔

۶۴۔ آدے زردا جادے زردا۔ پھل کھڑے جاویں زردا۔ تا صرگھڑے کے میں اصل

تب بھی نہ پائے زردے کے پھول۔

۶۵۔ آڈر کو پہاڑ پر چڑھیں۔ سرمٹا کر نیچے گریں۔

۶۶۔ آئی تھی بھی لکے تھی لگن یور سے لائی تھی۔ چٹانک سبھ مری برس روز رکھائی تھی۔

۶۷۔ آئی تھی لینے وہ لگی تھی رینے۔ اگر نہ دیتی تو میں لے آتی۔

۶۸۔ آئی تھی میں نیسے تجھ کو تو نے پکڑ لیا مجھ کو۔ تو چھوڑو نہ مجھ کو میں لہجہ ڈن تجھ کو۔

۶۹۔ آئیں تو بہت دکھ دیں۔ جانیں پیٹ ستائیں۔ رام کرے نیکی کریں۔ نہ آئیں نہ جانیں۔

الف مقصورہ

۱۔ اب دلی میں چچا بھاگ پھیلے گئے ہوئی۔ نینے دیا۔ ہے ایک دم بھروسے جھولی۔

۲۔ اب سوؤں صبح جاگوں۔ کئی سو سوؤں کے سرکاٹوں۔

۳۔ اُبلانکلا سیر کو دیکھی ناگن بُری بلائے۔ ناگن ڈری آپ کو مت اُبلانکلا بلائے۔

۴۔ ابلن کی جوڑی کا بک میں بند آئی۔ پٹ کھولا تو آسان تک سیر کر آئی۔

۵۔ اتال اس کی چوٹی پتال اس کی جڑ۔ بن گھٹلی بن چھلکے ہے وہ کونسا پھل۔

۶۔ اچھریں بی بی دے دے۔ ہمارے نہ بوجھے اس کے منہ میں انگارے۔

۷۔ اتال تیری تو مٹی ہی اتال تیری جڑ۔ چکھا ہے۔ پرتوڑا نہیں یہ ہے کونسا پھل۔

۸۔ اتال تیری چوٹی اتال تیری جڑ۔ کنا یا ہے۔ پرتوڑا نہیں ہے کس ملک کا پھل۔

۹۔ اتال اُبلانکلا سیر کو دیکھی ناگن بُری بلائے۔ ناگن ڈری آپ کو مت اُبلانکلا بلائے۔

۱۰۔ اتال اُبلانکلا سیر کو دیکھی ناگن بُری بلائے۔ ناگن ڈری آپ کو مت اُبلانکلا بلائے۔

۱۱۔ اتال اُبلانکلا سیر کو دیکھی ناگن بُری بلائے۔ ناگن ڈری آپ کو مت اُبلانکلا بلائے۔

کو تیا۔

۱۱۔ اٹھ کوئل اور پتری کی گوری کی سیام۔ ایک کام کے دو ڈروپ کے دھام۔

۱۲۔ اتنا سالٹ کا دانٹلیئر۔ کھینچ کھٹا مارے تیر۔

۱۳۔ اتنا سا موافقتہ میرادل ہمارا کتنا۔ پیاروں پیٹے کو ہاتھ لگاؤں تو غل جھاکے کتنا۔

۱۴۔ اتنا سا میں فتنہ میراجی جلا سو کتنا۔ پرے مٹے کو ہاتھ لگا یا شو جھاکے کتنا۔

۱۵۔ اتنا سا میں فتنہ میراجی جلا سو کتنا۔ پیاروں مٹے کو ہاتھ لگا یا شو جھاکے کتنا۔

۱۶۔ اتنا سی میں دیکھی نار چہٹ ہے وا کو سب بندار بھلی بڑی ہے وا کا ناؤں۔ یو جھو سلی یا جھوڑ لگاؤں

۱۷۔ اتنی تریاں ہنسنے دیکھیں شرننگ۔ جھولیں وہ اپنے پی کے سنگ۔ جب تیا جی میں پرکیں وہ باریک کر لگاؤں

۱۸۔ اتنی سی آلیا۔ جس میں کھیلے لیا۔ کچھ کی سلی بناوے کوئی بیا۔

۱۹۔ اتنی سی پٹیا۔ جس کی سوان کی پٹیا۔ کچھ اسے بوجھ کوئی سیانا کھیا۔

۲۰۔ اتنی سی بٹیا زرد کباب۔ بادشاہ کے کھانے میں ناک چھنک آئے۔

۲۱۔ اتنی سی بٹیا گلوہ سا پیٹ۔ آسینگے میاں دلیر ناں تو بھاڑیں گے پیٹ۔

۲۲۔ اتنی سی بو بو ستم سہارے۔ دھرتی پر پھیندے دے مارے۔

۲۳۔ اتنی سی پتری۔ پانی پی پی کے اچھری۔ اس میں شک کیا ہے کچھ پھلی سٹھری۔

۲۴۔ اتنی سی پٹاری۔ چھناک دے ماری۔

۲۵۔ اتنی سی پھد کی پھد کئی جائے۔ نو سو انڈے دیتی جائے۔

۲۶۔ اتنی سی تٹاتی۔ اٹھائی مالی تٹتی۔ بھائی مائی تٹتی۔ پھرنائی کی تٹتی۔

۲۷۔ اتنی سی تیتی مینی۔ اور دے دے مار مینی مینی۔ نہ لٹے تیتی مینی۔ شامش رے تیتی مینی

۲۸۔ اتنی سی جلی چٹ کرے۔ نولاکھ روپیہ کا کام کرے۔

۲۹۔ اتنی سی ڈیا ڈب ڈب کرے۔ تھہر کو جھوڑا آسمان پر چڑھے۔

۳۰۔ اتنی سی ڈیا ڈب ڈب کرے۔ جاباں میں خبر کرے۔

۳۰۔ اتنی سی ڈبیا ڈبیا کرے۔ چلتا سا فرگیا۔ بڑے۔

۳۱۔ اتنی سی ڈبیا ڈبیا کرے۔ ناک۔ مونی جھڑ جھڑ پڑے۔

۳۲۔ اتنی سی ڈبیا ڈبیا کرے۔ نوسو مونی جھڑ جھڑ پڑے۔

۳۳۔ اتنی سی ڈبیا ڈبیا کرے۔ کسٹلی کی چینی اسپر دھری۔ اسپر خسرو یوں پھیں یہ کسکی بھری۔

۳۴۔ اتنی سی ڈبیا ڈبیا کرے۔ بامتھ باؤں چھڑ کے ناک سے لڑی۔

۳۵۔ اتنی سی فتنی کپھالا سا پیٹ۔ جاب میری فتنی بازار میں لیٹ۔

۳۶۔ اتنی سی فتنی گولی سا پیٹ۔ کہاں چلی بی فتنی۔ جوا کے ویس۔ ملیکا راجا تو چھاڑ گیا پیٹ۔

۳۷۔ اتنی سی کبی زہر کی ڈلی۔ سارے شہر میں جنہ کری۔

۳۸۔ اتنی سی کیاری میرے دکلہ لگی پڑی۔ راجا کو جھڑو جھڑو نہیں۔ بازار میں کٹاری۔

۳۹۔ اتنی سی لکڑی کیا کیا وصف کماے۔ تیس کو کھو بارہ لاسٹھ۔ پرخند گھڑے تین سو ساٹھ۔

۴۰۔ اتنی سی میری باجو داس۔ انڈے دے سو پچاس۔

۴۱۔ اتنی سی میری پونج سلائی۔ کوٹھے چڑھ منڈیرے آئی۔

۴۲۔ اتنی سی میری مدھری کھائے۔ جتنا دوتا ہی کھائے۔

۴۳۔ اتنی سی فتنی۔ کام کرے کتنی۔ جہم کہیں سوئی بات ہے اتنی۔

۴۴۔ اتنی سی میں دیکھی نار جہت ہے۔ داکو سب سنا۔ جھلسی بڑی ہے داکا ناؤں۔

بوجھو سے یا جھوڑو گاؤں۔

۴۵۔ اتنی سی وہ اتنی سی وہ بالوں والوں اتنی سی۔ وہ جہم جھولی اتنی سی۔ وہ دوزخ کی مار اتنی سی۔

۴۶۔ اتنی سی تھی۔ تاڑ سے بڑی۔ اسے کیا بوجھیں جواڑا تے ہیں گڈھی۔

۴۷۔ اتنی سی بندھی نو میں گڈھی۔ کنول کا پھول سونے کی ڈنڈی۔

۴۸۔ اتنی سی بٹیا پھولا ہوا پیٹل۔ آدیا گادھن تو چھاڑے کھا پیٹ۔

۴۹۔ اتنی سی بابا ناس سے ملی۔ تختوں کے دریا میں من سے ملی۔

۵۱۔ اٹک ٹک ٹوک ٹیاں۔ کونٹا کہیں اور دروازہ کیاں۔

۵۲۔ اٹل سل سل سلسوں بیچ کھور۔ پانچوں بھائی بھاگ آئے چٹا گیا دور۔

۵۳۔ اٹھے تو ایک روگ اٹھا دے۔ بیٹھے تو دکھ دے۔ بادے تو اندھیری لاک۔ آوے تو سکھ لے۔

۵۴۔ اٹھے تو جھن جھنا دے۔ بیٹھے تو کچھ بھلا دے۔ ہزاروں کی جان مارے۔ بھر آپ سچ بھلا دے۔

۵۵۔ اٹھے تو بچا مارے۔ بیٹھے تو کچھ پسا مارے۔ آپ مھائے ایک نہیں۔ اور لایا سو کو مارے۔

۵۶۔ اٹھے تو جھن جھنا مارے۔ بیٹھے تو کچھ پسا مارے۔ تو بھوپلی گھر کی یارو نہ سمیت نہ رہے۔

۵۷۔ اٹل اٹل توتلی برن۔ پیانے دئے موئے دھرن۔ جہاں دھوئے تھے دماں ہس پاتا۔

ماٹ بزارا سب ہی نہ ہوئے آئے۔ اسے سکھی اب کیجئے کیا۔ پی مانگے تو دیجئے کیا۔

۵۸۔ اٹل برابر آدھیں گت ایک چن دو دھیاں۔ دھیت کو تو سارا۔ ہیں نہٹ پاپ کی کھان۔

۵۹۔ اٹل برن ادھیں گت اک چن دو دھیاں۔ ہیں جانا کوئی سا دھے نری کیت کی کھان۔

۶۰۔ اٹل ونی مونی مونی جس بار بھوں اس جا چھیجے۔ پی مانگے تو کیجئے دیکھئے۔

۶۱۔ اٹھے اک بھان میں عورت تے سسر راک۔ باشندہ ولایت فرزانہ فرنگ۔

اپنے خوش بخت میں بستے میں آنکر خرقہ آتا۔ کہتے ہیں ملک جہان پر۔

۶۲۔ اٹلی رکابی پھل بھلا سجات۔ سورے پنچہ انا تھیں ہاتھ۔

۶۳۔ اٹھا پے میں سنگ رہے۔ اور اندھیا رہے میں بھیا گے۔ لاکھ جھوٹ پر ہاتھ نہ۔

آوے۔ وہ کیا سکھی بہا دے۔

۶۴۔ اچوت پنچا ایک نیا یا۔ اور نیرتے گھر چایا۔ بانس نہ بتی بند گھنٹے۔ کو خسر و گھر کیجئے۔

۶۵۔ اودھرا دسرے آئی ہے کیا خوب بنائی ہے۔ دیکھی ہے پرچھی نہیں ہد کی قسم کھائی ہے۔

۶۶۔ اودھرا دھرتیوں کی لڑی۔ بچ میں ہے کوئل کھڑی۔

۶۷۔ اودھرا دھرتیوں میں اور دین دین نہائے۔ میں تجھ سے بڑھوں ایکھی پھول ل کو کھان۔

۶۸۔ اودھرا دھرتیوں میں اور دین دین نہائے۔ میں تجھ سے بڑھوں ایکھی پھول ل کو کھان۔

۶۱۔ ادھر ٹی ادھر ٹی۔ پچا میں گھر لٹا۔

۶۰۔ ادھر ٹکڑا ادھر ٹکڑا۔ سب رانگن رانڈ۔

۶۱۔ ادھر ٹیلا ادھر ٹیلا پچ میں گھر۔ پانچوں آدیں پھر پھر جاویں گیکھا سا فرد۔

۶۲۔ ادھر دے اور ادھر نکال۔ چم کے دو ہے بے ال۔

۶۳۔ ادھر سب دہ نار۔ آدنی اندر ادھی بار۔

۶۴۔ ادھر سے آئے ہم ادھر سے آئے ہم۔ کوی ہے ہمارا جگلا گھوٹ تھا رار۔

۶۵۔ ادھر سے آئی جانی ادھر سے آئے۔ دہنوں ٹکے ایت سو گئے جیسے چکی کا پاٹ۔

۶۶۔ ادھر کڑا دے ادھر کڑا دے۔ ہر ہر پھیر سے کڑا دے۔ کڑا دے۔ کڑا دے۔

دہ نار۔ خسرو کے ہیں پاؤں دے آرق۔

۶۷۔ ادھر کھوٹا ادھر کھوٹا۔ کھول کے کھوٹو زور دینا۔

۶۸۔ ادھر کھوٹا ادھر کھوٹا۔ کھول کے کھوٹو زور دینا۔

۶۹۔ اپنی سونچ ادھر نہیں لیتا من مود۔ اندر بھائی سونچ دینی بدھ توہ۔

۷۰۔ ادھر گریٹ اپنی ہے کیا خوب نامی ہے۔ دیکھی ہے پھلجی نہیں اندر کے سر کھائی ہے۔

۷۱۔ ادھر گورنگ ساٹولا دس میں بھراہڑ میں بیٹھا۔ کیا خوب بھیل ہے۔

۷۲۔ ادھر کی زمین نہیں مالی بولے پھر پھر۔ دیکھے مکھ سے کربے بیان۔

۷۳۔ ادھرے تونق تونق بیٹھے تو چکے پبار۔ ستر سو کا جی مار کر آپ نہا رکا نہا۔

۷۴۔ ادھرے تو گھن گھن ادھر۔ ٹھٹھے تو چکے بھیلے۔ ستر جی مار کے آپ کچھ نہ کھائے۔

۷۵۔ اس عازر کا لیا ہے آؤں۔ جس کے سر پر دو پاؤں۔

۷۶۔ میں مضمون سے تو ہوا ہر جگہ بھراہڑ شاعر۔ آوے جب بیکھ اوچیت۔ موزل ہوتا سکی۔

۷۷۔ اس کی گزرا چنر اور لٹے لگی ڈور۔ رام چلے فکار کو تو آگے ناچے موز۔

۷۸۔ اٹ رت لگے تری جوانی۔ ادھر ہے آگ بھلاوے پانی۔ عشق کے دم میں گم۔

نہ سو۔ منہ سے آدے دھکی دو۔

۸۹۔ اک پنچی کھے سانور پاپن لاگے پنکھ گھر سے نشت ہی کریں چھن میں گھائل رنگ۔

۹۰۔ ملک تیرے کے اُنکے کچ چار۔ بن اُن کے وہ رہے اپگٹار۔ نت ہی کرے پرکھ لاسا سختہ نہ
پیدا پستان
راکے سدا پیٹ میں ہاتھ۔

۹۱۔ اک لنگی اک نار عج ہر دگی۔ بیٹھے تو پسنے لہنگا اور پھرے تو نگلی۔

۹۲۔ اک گھنگنی جا کے ڈھک آدے۔ تب ہی تنکے چکا آدے۔ کہیں بھائے لگن یہ دوڑے۔

کہیں نے آئے بھوم پہ چھوڑے۔ یا ہی بھانت کیس جت بھنگ۔ دیکھو پیتم یا کے رنگ۔

۹۳۔ اک جاہیں دو بھائی ایسے۔ ایک کا ایک دشمن ہو جیسے۔ جو کوئی انہیں صلہ کرے۔ اپنے اوپر شامت

۹۴۔ اک چڑیا ہے لیو ایس۔ لوگ کہتے ہیں اس کو تیس۔

۹۵۔ اک دالان درو دالان۔ اُس کے بھیتہ سا کہان۔ اُس کے اندر دو جوان۔

۹۶۔ اک راجا کے نگہ میں زانی۔ تلے کے پینڈے پیوے پانی۔ راجا کی ری ڈوبی جائے ناسخ چوٹ

۹۷۔ اکڑوں بیٹھا چانہ۔ سانچہ دیکھ ڈھانسا گیا۔ جب سانچے میں دیا۔ جو مانگا سولیا۔

۹۸۔ اکڑوں بیٹھے کے مارن لاگا بیچ کلیجہ دھڑکے ہے۔ ابیر خسرو یوں کہے وہ دو دوا نکل سر کے ہے۔

۹۹۔ اک عیاں رخت سے گلزار بڑ میں اس کے اک بھل تیار۔ آگ سے دم میں پائے نشوونما۔

۱۰۰۔ اک کنیا نے پہن کینا۔ ہرمل مار بھرے کین دینا۔ دیکھو جاؤ دگر کی چال۔ ڈالے ہنر نکالے

۱۰۱۔ اک ناری کامیلا رنگ۔ لگی رہے وہ پی کے رنگ۔ اکیسار میں سنگ بڑا۔ اندھیا رہے ہیں بھو

۱۰۲۔ اک ناری گن روپی ہے۔ دیکھت پیر سدا ہی ہری ہے۔ سوہت منہ چتری لکھی۔ پراسے سیس بڑا بڑی

۱۰۳۔ اک ناری نہ کے کندھے چڑھے کے ایسی ہر دم جاتی ہے۔ کانوں بانی پہننے ہے اور سووے لکے کھاتی

۱۰۴۔ اک ناری نے اچھ کینو۔ کپڑا ساپ نالاب میں نو۔ جو ن ساپ نال کھا۔ مال کھ پکا جائے

۱۰۵۔ اکھیاری جھل سے بھری جھل سے تپے ہریر۔ چنک پرے لہیر لہا جاو نہیں دھک پیر۔

۱۰۶۔ اک جلیوں تک جلیوں مکر کس۔ جو پہلی میریخ بنا سے اُس سے لون روپیہ دس۔

۱۰۷۔ اگن بجری کو دیکھا آج۔ کسا دے بھس اور اگلے ناچ۔

۱۰۸۔ اگن کنڈر پنکھنوت گھات۔ بتیس روکھ اور ایک پات۔

۱۰۹۔ اگن کنڈ میں گھر کیا اوریل میں کیا نوپاں۔ دھیرے دھیرے آدت ہے پی اپنے کے پاس۔

۱۱۰۔ اگن کنڈ میں گھر کیا اور جل میں کیا نکاس۔ پردہ پردہ جات ہے پی اپنے کے پاس۔

۱۱۱۔ اٹا جگ اٹا بیو پار بنا سو گٹے اٹے سر جھاڑ۔ یہ اچھ جانا نہیں ہے۔ ناک کام ہاتھ کا کر

۱۱۲۔ اٹے جگے کا سارو پ۔ تریا والی سگری دھوپ رچن کٹے سے چھوٹا ہو۔ روں کے پیچ ہر

۱۱۳۔ اٹے ہر دے مورے گیل۔ کا ہر بچے کو دہل۔ اٹے کٹے سے عربی ناؤں جو بھو پاد گاؤں۔

۱۱۴۔ اٹے اٹے وہ چلیں اور اٹھی والی ریت۔ دھول برابر بوجھ اٹھاویں۔ سر رکھیں نہ بیٹ۔

۱۱۵۔ اٹھی سیجی کیجے کو اٹھک سرونی نار۔ ماہ نہ دیکھتے تاکو دیکھتے یہ کیو بیو مار۔

۱۱۶۔ اٹک اٹک تھے زکلائے کاتھ لگا کے ناری۔ یاد کری جب ہم نے اس کی گنج بھاری۔

۱۱۷۔ اٹک میں تو پکھ کہا میں نگ رہے سے تریا۔ جو کوئی ہماری چلی نہ بوجھے اسے پام کی کر یا۔

۱۱۸۔ اٹک لوٹ پٹنگ لوٹ اور پٹنگ ہے دو دھارا۔ نیادنی ہے دروند تیرے در دے مجھے ہارا۔

۱۱۹۔ اٹک ہے دوسرنگ سنگ روئے۔ سسٹ اس پر پوٹھ دیکے سوئے۔

۱۲۰۔ امبر اڑے نہ بھول چلے جینی ہے نہ تار۔ جانہ سورج دیکھے نہیں کہیں اکبر شاہ۔

۱۲۱۔ امبر ٹپکے بھول چلے پون بناوے۔ اہ۔ بھوکے ناچنے کرت ہیں اس نگری کی جاہ۔

۱۲۲۔ امبر ترین ہوت چوکا ہیں۔ سسٹ آدھ سو رنگت تمھ پائیں۔

۱۲۳۔ امبر چڑے نہ بھول گئے۔ دھرتی دھرتے نہ باؤں۔ چند سورج اوجھل رہے واکا کیا ہے ناؤں۔

۱۲۴۔ امبر سے اتری ایک چاری۔ کیسے آدھی کیسے ساری۔ کسی کے ہے نہیں بھاری۔

۱۲۵۔ امبر سے اک اتری نامی۔ جون ماتی پیر پیاری۔ واکوں پرست پس۔ پیارار موکھ

تھا جو بھیا ستوارا۔

۱۲۶۔ امبر میں شہر دھرتی۔ دھرتی میں دروازہ۔ لون چلے جب لائن لائے سوئے ہما جہز اوہ۔

۱۲۵۔ امیر میں نو بہنیں دھرتی میں دروازہ۔ ہوا چلے جو بیٹے سوئے صاحبزادہ۔

۱۲۶۔ امیر غریب سب کے گھر رہتا۔ آدھا مہنگا سارا سستا۔

۱۲۷۔ انار دانہ رنگ کڑا۔ بیٹھا کیا ہے پیغمبر۔ سبزی پری پر کھلی گری۔ لال پری کو کیا خبر۔

۱۲۸۔ انار دانہ لب شکر۔ کھڑی تھی میں پیغمبر۔ نادان شہر میں آگ لگی۔ اس سیاہ پری کو کیا خبر۔

۱۲۹۔ انت بے بس ہیں سدا سجدہ آری سدا صلیت۔ بد من نارسو اتنا ہوتا وہ دیکھ ہنس دیت۔

۱۳۰۔ ان تریوں نے کیا سنگار۔ بن چن کے وہ جھینس تیار۔ ان کے بڑھنے نے ایسی کینی۔ ایک برکو دو نو بی۔

۱۳۱۔ اندر تھا تو بولتا تھا۔ باہر ہوا تو بولتا نہیں۔ تنجم کی اس پہلی کا کوئی بھید کھولتا نہیں۔

۱۳۲۔ اندر چلن باہر چلن بیچ کلیجہ دھڑکے۔ امیر خسرو یوں کہیں کہ دو دو انگل سرکے۔

۱۳۳۔ اندر دن اور باہر رات۔ تنجم سے پوچھو ہے سچ بات۔

۱۳۴۔ اندر رہے اور باہر رہے۔ جو کوئی دیکھے موری کہے۔

۱۳۵۔ اندر رہے باہر پاؤں پھیلائے۔ تنجم کی پہلی کوئی چاڑ تھلائے۔

۱۳۶۔ اندر سے نکلی بیگم۔ پاؤں نکالے بے سنگم۔ جس نے نہ دیکھا ہو پرانگ۔ وہ دیکھ لے بیگم۔

۱۳۷۔ اندر سے وہ گورا چٹا باہر سے وہ کالا ہے۔ کدو بجا رومن میں تو وہ جل کا سننے والا ہے۔

۱۳۸۔ اندر بیٹا باہر نکلتا۔ اس ناری کا یہ ہے قرینہ۔

۱۳۹۔ اندھیری کو ٹھٹھری میں بڑھا بڑھائے۔ تنجم اکیلے بیٹھے ٹوڑا کڑا ہے۔

۱۴۰۔ اندھیرے کوئیں میں وہ سر کو ڈبو دے۔ سفیدی کی رنگت کو چلنے میں کھو دے۔

۱۴۱۔ اندھیری میں اندھیری سی دہی کا سا بھیس۔ اس پہلی کا ارتھہ بناؤ نہیں چلو تار دیں۔

۱۴۲۔ ان کھائے۔ پانی پیوے۔ ہلے رے دیوتا وہ کیسے جیوے۔

۱۴۳۔ ایک سجدہ پڑھائے کے لاچ بھاج بھجائے۔ بیٹھیاں منہ کے ان تریاں پاؤں کھائے۔

۱۴۴۔ ان کی سر لائیں جنہ بال۔ تہیز نا جو کا کون حوال۔ بیٹھیں ملیں اڑا دیں یا رہ پھر۔

سب بھوک کریں سنار۔

۱۲۷۔ انکلی کی سی جڑ گڑبھوکا پٹا۔ پھل لگے الگ الگ پکے اکٹھا۔

۱۲۸۔ انگوٹھا بھوکا درخت چتر بھوکا بھاؤں۔ کچے اتریں کچے بھکیں۔ بحسم
پوچھتاؤں کا ناؤں۔

۱۲۹۔ انگوٹھے سی جڑ چڑاسا پائنتھ۔ چھوٹے بڑے پھل اتریں ایک ہی ساتھ۔

۱۳۰۔ انو جانی ایک سی بالک تنجو بہتار۔ لیٹے پاؤں سکیڑکے بیٹھے پاؤں پار۔

۱۳۱۔ انیری نیاری ہیں لڑیں بھڑیں ایک ٹھوڑ۔ جو چاہیں پل مارتے کریں اور کی اور۔

۱۳۲۔ انی ری انی سوامن کا بوجھ اٹھا کر ٹھک ٹھک چلی۔

۱۳۳۔ اوپر پتوں کے گھر چھایا۔ بانس نہ پل بن گھنا۔ امیر خسرو یوں کہیں یہ گھر کیسے بنا۔

۱۳۴۔ اوپر چٹسے نہ بھولیں گرسے۔ دھوئی دھوئے نہ پاؤں۔ پاندھوچ کے اوچھلنے والے اکا کی پانی

۱۳۵۔ اوپر سے اترے اسکے کچے۔ منہ لال کیلجے بال موئے نڈادی نیچے۔

۱۳۶۔ اوپر سے اتری پھیل تار۔ تیس بیٹیاں۔ بیٹے چار۔ گھر بھولن کی سیج بھجائی۔

۱۳۷۔ پی کے نیڑے کبھی نہ آئی۔ پی جو آئے ساتھ پار۔ سیتل چلی اُنجل جھاڑ۔

۱۳۸۔ اوپر سے اتر ایک مہان۔ اُس کے واسطے اترے دو ملوان۔ ملوان کے ہڈی نہ بولی۔

۱۳۹۔ اوپر سے کھارا۔ نیچے دیکھو تارا۔ نجم کہیں بوجھ یہ پہلا ہمارا۔

۱۴۰۔ اوپر سے گرا بیضی بچہ۔ منہ لال کاجہ کچا۔ نجم کہیں بوجھ گام سے دہی جو ہوگا سچا۔

۱۴۱۔ اوپر سے گری آن۔ ٹکڑے ہوئے چار۔ ٹھیکریاں ہوئیں تیس۔

۱۴۲۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی نیچے سے مینائی۔ ایک اترادو جا پڑا تھے ٹانگ اٹھائی۔

۱۴۳۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی نیچے سے مینائی۔ میں کہہ دیا ناؤں بوجھ میرے بھائی۔

۱۴۴۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی نیچے سے مینائی۔ ایک اترے ایک پڑے ایک نے ٹانگ اٹھائی

۱۴۵۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی نیچے سے مینائی۔ امیر خسرو یوں کہیں تم لائنتھ دو ستائی۔

۱۶۲۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی بھیت پر کچ کچی ہے۔ ایک ترا دو سرا چڑھا تیسرے نے ٹانگ لٹکائی

۱۶۳۔ اوپر سے وہ سوکھی ساکھی نیچے سے چنائی۔ ٹانگ اٹھا کر بون لگی۔ کوکا کوک عجبائی۔ پت لٹکھا
تاؤ کھاؤ بوجھ رام دہائی۔

۱۶۴۔ اوپر سے وہ گانٹھ گٹھیل۔ نیچے سے وہ پڑا گٹھیل۔ جتنا بھونکے اُتنا کھائے۔
کھاتا جائے غراتا جائے۔

۱۶۵۔ اوپر سے وہ گانٹھ گٹھیل۔ نیچے وہ ٹیڑھا رہے۔ جب ماروں تادھنا بولے۔ بوجھ بھلا میرا
۱۶۶۔ اوپر بڑی بھیت پر سیرا۔ منہ میں گر جلا دت پھیرا۔

۱۶۷۔ اورا رومال بھولوں بھرا۔ ہاتھ نہ لگاؤ اچھوتا دھرا۔

۱۶۸۔ اودا لباس سبز ہے ٹوپی۔ وہ رکھتا ہے ایک چوٹی۔

۱۶۹۔ اودا شکا سبز ہے پنی۔ بوجھوگن سے راہ لوائی۔

۱۷۰۔ اودے اودے بگن پٹارے بھوے جائیں۔ راجا مانگے مول کو تو دے بھی نہ جائیں۔

۱۷۱۔ اور اس نار کا جسے ذکر کیا تو بولا ہوا نہ فکر کر انہیں کام قیاس ہو۔ گی کچھ بار بٹا۔

۱۷۲۔ اور پاس پھر آئی ہے۔ من کو بہت بھائی ہے۔ دیکھی ہے پرکھی نہیں۔ اندھے سون کا دھبہ

۱۷۳۔ اور پاس وا کے گھاس ہے جی۔ بیچ میں دیکھے لگیا گڑھا۔ جو کوئی جائے سوامی ہو

ڈال ڈال واسے رنج نکالے۔

۱۷۴۔ اوگٹ گھاٹ گھڑانہ ڈوبے۔ ماتھی کھڑا نہاے پینل پات پھنگ تک ڈوبے

مورکھ پیا سا جائے۔

۱۷۵۔ اوگٹ گھاٹ گھڑانہ ڈوبے پیل پر پھنگ سے ڈوبے۔ ماتھی مل نہاے۔ چڑیا پیا سا

۱۷۶۔ اوگٹ گھاٹ گھڑانہ ڈوبے۔ پتھی پاتے جائیں سارے۔ بیکھ پھنگ تک ڈوبیں پستی مل نہاے

۱۷۷۔ اوم آئی جھم آئی تھک آئی کیوں۔ شخے پہ شخے تیرا بیچ کا کالا کیوں۔

۱۷۸۔ اوم کے سے جھوم کے سے مچ کے سے پانچ۔ ہلکی ہلکی پھیلی نہ بوجھ اُکی صر کے سے

۱۷۹۔ اوبیاں اُبل اتوالے سر پتیرے دودھ بھائے۔ اینڈ بیڈ تیرا ٹھاٹ۔ اندر دیکھو نوری ٹھاٹ

۱۸۰۔ اونچے ٹیلے کاٹے چرائے۔ اس کا دیا سب کوئی کھائے۔

۱۸۱۔ اونچی بن اور دہے جھونٹاں۔ اتنا کڑوی اور ات ہیں تو ناں۔ تن کو مل من مبارکی

بڑا نک

نکھ نہ سلکیں جن چتر جیتری۔

۱۸۲۔ اونچی بہیت پردھرا دہ پیر۔ چور لے سکے نہ چور کا بھیتا۔

۱۸۳۔ اونچی میٹھی من کو ہرے۔ بڑے کام کی رچیا کرے۔

۱۸۴۔ اونچی چٹھ کے مار پکارے۔ کو بکھی موہے کس بد مارے۔ گھڑی گھڑی کا

ٹولا سہول۔ یہ دیکھ جا کر کس سے کہوں۔

۱۸۵۔ اونچی چرچ سو دہی ننگ۔ کہیں پیا بن بجاتے ہو گئے ری۔ بچی سیج کہیں

پیا ننگ لائے ہو گئے ری۔ دہواں باہر دہواں کہیں کو نے لا گئے ہو گئے ری

میرے چن دیا کا ٹاپٹ دیا مارا۔ چاروں رائیں ہو گئی ری۔

۱۸۶۔ اونچی دوکان کا بھیکا پکارا۔ نجم کی سہیلی بتائے گنوان۔

۱۸۷۔ اونچی دوکان کنوڑا کیا سہرے وہ نتھی۔ کیری نگاہ نہ دیکھو جب پال میں چھو سگے

جب رنگ زرد ہوگا۔ بازار میں بکوں گے۔ خیرا رتکو لینگے۔ رن نہ چوس لینگے۔ گھٹلی کو پھینکا

۱۸۸۔ اونچی مسجد دودروارے۔ نکلی شمع بجی دھڑے دے مارے۔

۱۸۹۔ اونڈے کو سید انکاب کے مارے چار۔ اپنا کام نکال لیا اٹھی لہنگا جھانڈا

۱۹۰۔ اے الد میں بندہ تیرا۔ بیچ اوھر گھر میرا۔ اتنا مینہ برسا پر۔ پر نہ بھیگا میرا۔

۱۹۱۔ اے الی یا تر کی کہا توہ میں سار۔ جا کہیں ملیں ترنگ سے سکھی سوہن ہوار۔

۱۹۲۔ اے بابا ہم بن کے باہی۔ بن کی سار نہ جانے کسی۔ اونچے کھڑے ہم ہیں۔ پون نہ جانے کسی

۱۹۳۔ اے بابا میں ہوں نہ مائی۔ بن کی بات نہ بوجھو کسی۔ اونچی اناری میں اجوں۔ پون نہ جانے کسی

۱۹۴۔ اے بابا میرا ہار کر دے۔ نہیں کرتا تو اپنے ساتھ کرے۔ جو بن جائیگا میرا۔ مال بڑا لگا لگا لگا

۱۹۵۔ اس بنی تانی کہہ کہانی۔ ایک شے میں دورنگا پانی۔

۱۹۶۔ اے پایا زار بانو۔ چار چیزیں مانگتا لائیو۔ ہرن کے کان کا سچ گرسے۔ حجاز کا ہو پہاڑ کی چوٹی

۱۹۷۔ اے پامیں جل گئی اور جلانے ایک تانگا۔ گھر کا بھیدی پکڑ لیا گھر بھیدیوں میں سے بھاگا۔

۱۹۸۔ اے پری ایک ناشق آیا۔ رات پڑی تو ان کو کھایا۔ کھایا۔ پے پر کھاسا کھاتے

صبح ہوئی تو ان کو کھانے سے۔

۱۹۹۔ ایتارے رہتا تو کس کلی میں رہتا۔ ڈھیلنگلی کا پانی پیتا پتو لیں میں چھپ رہتا۔

۲۰۰۔ ایتن سے ایتن بھے۔ اپن پچھیت کبھی نہ دیکھے۔

۲۰۱۔ اے چچا میں نے کوئل دیکھی۔ اے بھیتے کیسی دیکھی۔ اے چچا میں نے پروں کی موٹی دیکھی

۲۰۲۔ ایک داند پچک داند۔ داند ہے پرانا۔ چچے اوپر مورنا ہے لالہ ہے دیوانہ۔

۲۰۳۔ اے خدا میں بندہ تیرا۔ سچ نگر میں ڈیر امیرا۔ مین برسے بہت گھنیرا۔ پر گھنیرا۔ جھینگے میرا

۲۰۴۔ اے درخت تم ٹیڑھے کیوں۔ ہم چھو میں تم کو کیوں۔ پات کہ میں چھل چھل۔ پھل

کہے میں روکھا تھو کا۔ چھل کہے میں صاحب جو کا۔

۲۰۵۔ اے درخت تو ٹیڑھا کیوں۔ ہاتھ کھائے دو سے کیوں۔ پتا تیز چھل چھل۔ چھل

ہے تیرا روکھا جھو کا کیوں۔

۲۰۶۔ اے امیرا دورے تو کیوں روئے گوارا۔ اکھا ناری جبرہ پانی۔ ملنے کی اس۔

۲۰۷۔ اے رتی سکھی ایسا زمانہ زمینار چڑھ جائے۔ جب زمیناری چڑھے۔ جب ہی ترکو ناری کھا

۲۰۸۔ ایسا زبر کوئی آنکھ نہ ملائے۔ ایسا زبر سب جگ کو دکھا دے۔ جب جلا جائے تب

اندھے ہو دیں۔ حسیب بھڑا آوے سجا۔ کھے ہو دیں۔

۲۰۹۔ اے سائیں میں بندہ تیرا۔ آوے سرگ بسر امیرا۔ اے ماہ تو برسے گھنیرا۔ جھینگے

ایک پامیرا۔

۲۱۰۔ اے سجنی میں کو تک دیکھے۔ تین پرکھ ایک ناؤں نہ کیے۔ ایک بیٹے ایک دیکھ لارا

ایک لائے گئے بہت کون ات پایا۔

۲۱۱۔ اے سکھی ایک اجنبی میں سنا بھل کے اندر پھول۔ جوں جوں ڈالواگ دوں وہیں جے جڑ سول۔

۲۱۲۔ اے سکھی ایک عاشق آیا۔ شام پڑی تو اُس کو کھایا کھایا تھا پر رکھا سکھ سے صبح ہوئی تو کھانچا

۲۱۳۔ اے سکھی تو مٹی کیوں تیرے تلے کی کالی کیوں۔ تیرے دو نو کو رہا کیوں تیرے بیچ کا ٹوٹا کھنکھ

۲۱۴۔ اے سکھی دیکھ پیاسی چترائی۔ اُس نے صاف تجھے چوری لگائی۔ اٹ نہیں بازار نہیں۔

۲۱۵۔ اے سکھی اب کیسے کیا۔ پیاسا لگے تو تیرے کیا بت سکھی چیا ڈال مال۔ موتی کے پلے لال ڈال

۲۱۶۔ اے سکھی تیرے سے پوچھوں تلے سے تیری کالی کیوں۔ تیرے دونوں پاؤں پر تیرے بیچ کا ٹوٹا کھنکھ

۲۱۷۔ اے سکھی میں پوچھوں بات۔ اندر دن اور باہر رات۔

۲۱۸۔ اے سکھی میں نے اچھ ج دیکھا اڑا جائے لگا۔ امیر خسرو یوں کہیں گے کو اردوں پنکھا۔

۲۱۹۔ اے سکھی میں نے اب جرج کینا۔ سانپ پکڑنے نال میں دینا۔ جوں جوں پھول سانپ نہ کو

کھائے۔ پھول سوکھ سانپ مر جائے۔

۲۲۰۔ اے سکھی وہ اڑ کے لگے۔ اُس نے کہا ہو بھکے۔ اُس نے کہا ڈاکو۔ زادہ ناگن زادہ ڈاکو

زادہ ناؤ ٹوٹا۔ جو ہماری پہیلی کا بھل نہ بتا دے نہ ہم گرد وہ چیلے۔

۲۲۱۔ اے سکھی وہ باندھا بوندھا۔ کیا سکھی وہ چور تھا۔ اے سکھی وہ کلنی لاگا۔ کیا سکھی وہ

مور تھا۔ اے سکھی وہ سچوں آیا۔ کیا سکھی وہ ساجن تھا۔ اے سکھی وہ ہاتھوں آیا

کیا سکھی وہ گنگن تھا۔ اے سکھی وہ منہ میں آیا کیا سکھی وہ بیڑا تھا۔

۲۲۲۔ اے سکھی وہ باندھا دیکھا کیا سکھی وہ چور تھا۔ نہیں سکھی وہ لال لال کیا سکھی وہ

کنبہ تھا۔ نہیں سکھی وہ نکا بھوگی۔ کیا سکھی وہ جگی تھا۔

۲۲۳۔ اے سکھی میں نے بن میں دیکھا کیا سکھی وہ مور تھا۔ اے سکھی میں ہاتھ میں دیکھا کیا

سکھی میں لنگن تھا۔ اے سکھی میں باندھت دیکھا کیا سکھی وہ چور تھا۔ اے سکھی میں گنگھ

دیکھا کیا سکھی وہ بھل تھا۔

۲۲۶۔ اے سکھی وہ ہاتھوں سوئے کیا سکھی وہ گنگن جی۔ اے سکھی وہ پاؤں سوئے کیا سکھی وہ عین جی۔ اے سکھی وہ لہو اگلے کیا سکھی وہ جو تک جی۔ نادہ کسنگن نادہ بھجن ا جی تم بوجھو جی۔

۲۲۷۔ اے سکھی وہ کیا کہا دے رنگی و امیں گانٹھہ دلا دے۔ اے سکھی میں بھجوں جھکو۔ پونجی ہو تو لکھو جھکو۔

۲۲۸۔ اے سکھی وہ ہاتھوں آیا کیا سکھی وہ گنگن تھا۔ اے سکھی نہ پیروں آیا کیا سکھی وہ جھاجھن تھا۔ اے سکھی وہ سیجوں آیا کیا سکھی وہ ساحن تھا۔ اے سکھی وہ لال لال کیا سکھی وہ جی تھا۔ اے سکھی وہ سوئے نہ سونے دے کیا سکھی وہ دشمن تھا۔

۲۲۹۔ اے سکھی وہ ہنٹوں آئے کیا سکھی وہ مٹی تھا۔ اے سکھی وہ سیجوں آیا کیا سکھی وہ ساحن تھا۔ اے سکھی وہ گرجا آدے کیا سکھی وہ بادل تھا۔ اے سکھی وہ چھوڑے بٹا کیا سکھی وہ حقہ تھا۔

۲۳۰۔ اے صاحبان علم و سخن سنج نکتہ داں۔ دو بار ہاتھ کی نیئی بوجھو چیتاں۔

۲۳۱۔ ایک آنکھ اُس پر بھی جالا۔ جب بکھوئے تب کرے آجالا۔

۲۳۲۔ ایک ابر کا کھڑا اچھا یا۔ نور کا مینا اُس نے برسایا۔

۲۳۳۔ ایک اُبل نل سی ناری۔ اور ہاتھ کی پیاری۔ کڑناک وہ نار نارا دے۔ جب نت واکو دیکھن پاوے۔

۲۳۴۔ ایک اجڑ میں دیکھا سجنی۔ نیچے چاند اور اوپر جتی۔ آل کے نیچے آئے لپٹانی۔ ساچ بھی اور کنول چھپانی۔

۲۳۵۔ ایک اپنا دیکھو آئی۔ گئے لگی ایک سوکھی نالی۔ بن جل کہیں بول نہیں ہوئے۔ جب جانے تب پاوے کوئے۔

۲۳۶۔ ایک اپنا دیکھا حیرت۔ اُبل پر بت پانی تیرت۔

۲۳۴ - ایک اپنا دیکھو چل۔ سوکھی لکڑی لاگے بھل۔ جو کوئی اس بھس کو کھائے۔
پڑھوڑ وہ انتہا بچائے۔

۲۳۵ - ایک اپنا میں نے سنا۔ نرنے ناری جائی۔ ہلکے سب ٹھیک ہے منہ میں جیب پائی۔

۲۳۶ - ایک انوکھی دیکھی نار۔ اس کا کیا میں کروں بچار۔ دنوں وہ ڈولے پی کے سنگ۔ لاگ
رہے اس کے انوک۔ دیا۔ تپے رہ گیا۔ بڑھک سے سرک وہ دور ہو جائے۔

۲۳۷ - ایک انوکھی سندر نار۔ بہت رکھے بڑھوں سے پیار۔ بن سرین دھڑو تین دھڑو
جو دیکھے سونا ک چڑھا دے۔

۲۳۸ - ایک انوکھی نار کہا دے۔ چن چا کا ہو کے گھر جا دے۔ چھوڑا کچھ نہ ہمارے
جا کو چاہے تاکو مارے۔

۲۳۹ - ایک چیز ایسی ہے۔ جس پر خدا آسمان زمین ہے۔

۲۴۰ - ایک ایسی بکچی ستیل نار۔ تیس بیٹی بیٹے چار۔

۲۴۱ - ایک ایک گھر جات تنہا سچ پڑوس نار سد انگ سوئی رہیں میں نہ ایک بار
میں نہ ایک بار بار بچ دھڑنکا۔ کریں بھاؤ آن بھاؤ کی پورن پرستکا۔ سمجھ سنجوگ
بجوگ میں کو تک کریں ایک۔ رس انرس کو مول میں ایسی بچی دھواک۔

۲۴۲ - ایک اینٹ انگو کوئیں کوئیں کوئیں بھیا۔ جو پہلی ہاری بتائے وہ بڑا بھیا۔

۲۴۳ - ایک اینٹ چوراسی کوئیں۔ ستر ہزار بھیا۔ ماتھے میں ڈول نہ سر بگھڑا۔ اچھے سکھی بتا
تو نے کیونکر بھرا۔

۲۴۴ - ایک اینٹ تیس کنارے۔ جس میں کھینچیں وہ بچا رہے۔ ان کھائیں نہ پانی
پینیں۔ کہو تھم وہ کیونکر جینیں۔

۲۴۵ - ایک اینٹ کا ڈرہ جس میں نو سوٹا ہیں آئیں۔ مٹھی بھروانے ڈالو ساری عمر کھائیں۔

۲۴۶ - ایک اینٹ وہ اوجھک سوا دے۔ پی در پی بن کام نہ آوے۔

۲۴۷۔ ایک باپ جس کے سو بیٹے۔ ایک ننگے ایک پڑے۔

۲۴۸۔ ایک باتیں کہوں توئیں سجائی نقان۔ تیرے آنے کا نے ٹھہر گئے تو رنگا اسن اپنا

۲۴۹۔ ایک باجا عجب باجا برس دن میں بچے باجا۔ بناوے سن بجائے نارنجے باجا۔

۲۵۰۔ ایک بازو ہلا البیلا میں اس کا بانسا ہے۔ بے مارے وہ خون تھو کے دیکھ تاشا کھانا

۲۵۱۔ ایک بارغ میں پری دیکھی۔ سرتا پاشن میں بھری دیکھی۔ چیر ڈالا سنہری جوڑے کو۔

نئے پتھر میں بھیجی تری دیکھی۔

۲۵۲۔ ایک بالک جابا مالی گھر۔ سنہی ناری فارسی تر۔

۲۵۳۔ ایک بالان کی پیاری نت سینچہ بدادے ری۔ سرچھ کو اور جھا دنا میں! رچھ کو سر جھاو

۲۵۴۔ ایک بڑا ناٹل مٹول۔ کاندھے دھوتی ماسے پھول۔

۲۵۵۔ ایک بڑھیا شیطان کی خالا۔ سر سفید اور منہ ہے کالا۔ لونڈی گھیری ہے

وہ نار۔ رٹ کے رکھیں اس سے پیار۔ ناچے کو دے اُچھلے وہ۔ آگ لگے اس بڑا پنے کو۔

۲۵۶۔ ایک بستی کے سب ہیں ناچنے۔ سمجھو جن ملے نہ جانوں مکا گئے۔ رٹن چڑھیں

سب بن سٹھیار۔ بھی لات مکوں کی مار۔ داکے پٹھا کر ات ہیں ساوے۔ بان بہت

پھرین نت پیادے۔ واسٹھا کر کو کوئی نہ مارے۔ بوجھو من میں سوچ بچارے۔

۲۵۷۔ ایک بمبو سے تھکا ہارا پیار۔ اُسے تم کہتے تھے اپنا یار۔ مکھ سے مکھ تم لاتے

تھے۔ پیاری مند پر تم بٹھاتے تھے۔

۲۵۸۔ ایک بوتل میں دو رنگاتیل۔ دیکھو تجھ قدرت کا کھیل۔

۲۵۹۔ ایک بہادر عجیب میں دیکھا ہے۔ اطلاع دیکے صدمے دیتا ہے۔ سنے

گرچہ سب کے پتہ ہے۔ ایک رستم بھی اُس سے ڈرتا ہے۔

۲۶۰۔ ایک بیچ تھو تھکا۔ بوئیالی کی عمر کوتاہ۔ جو اُسے نہ بوجھے وہ اپنا دھرم کھاتا۔

۲۶۱۔ ایک بل پر چھل لگیں سو کھ تہیں سب ساتھ۔ ایک جل میں ایک جل صحران ایک پین

۲۶۳۔ ایک پردے کی بیوی لاکھوں رنگ رنگیلی۔ اور سوکھے جیسے تیلی۔

۲۶۴۔ ایک پرکھ ات ہے پیا راجھاوے ناہیں دھنی کا دوارا۔ پہلیں وہی دیکھ لے

۲۶۵۔ جھوٹے سانچے کو زاہ۔ سانچے کوں چاہے سب کوئے۔ جھوٹے کو اور نہیں ہوئے

۲۶۶۔ ایک پرکھ اچھا کرے۔ جو پر جا پر آ کے دھوے۔ خالی جھیرے اٹھاوے

ریتا۔ یاہ پہلی بوجھ بٹا۔

۲۶۷۔ ایک پرکھ اور ایک ہی ہاتھ۔ بانچ سینک دا کے سرمانٹھ۔ سینک پاؤں سے

باندھے رہے۔ بن مکھ بچن پیٹ سے کہے۔

۲۶۸۔ ایک پرکھ اور تریاں چار کیونکہ بنچا ان پر پیار۔ آنکھوں دیکھ اور دن میں بوجھ۔

۲۶۹۔ ایک پرکھ اور لکھاری۔ سیج چڑھیں تریاں راری۔ بچے پرکھ دیکھنار۔ ان تریوں کا یہی سنگار۔

۲۷۰۔ ایک پرکھ ایک تیرے لاکھ۔ کالانہ کر داسو کھا کا بھاگ چلا کوئی لکھے زاور۔ دیکھ ناری ایک رنگ

۲۷۱۔ ایک پرکھ بن بیروں بچے بھاتی نیچے برجھا دھوے۔ جو کوئی اُس سے بوجھن جا لاکھ کوں کا پتہ بنا

۲۷۲۔ ایک پرکھ بہت گن بھو بیٹھا کھوے کھڑا۔ اٹا ہو کر ڈالے بل یہ دیکھ قدرت کے کھیل۔

۲۷۳۔ ایک پرکھ بیٹا نہ سے گھڑی والو لکھ لے۔ کنک نہیں پی بان دکھاوے۔ پھول با پھلوارا بناوے

۲۷۴۔ ایک پرکھ جب مدھ پراوے۔ لاکھوں ناری سنگ لپٹاوے۔ جب وہ ناری

مدھ پراوے تب دھاری نہ کھلاوے۔

۲۷۵۔ ایک پرکھ جھل سے آوے۔ گڑ کھاوے یہاں کھان بڑاوے۔ جب وہ میٹھے

بچن ناوے۔ بیٹھے جب وہ دھوم چاوے۔

۲۷۶۔ ایک پرکھ دونار جو گنی۔ ایک جوئے ایک نار توئی۔ نت میں جھکلا دوارے

ہوئے لکھنے سے مچے بچھڑے ہوئے۔

۲۷۷۔ ایک پرکھ دو نار کہا دیں۔ بن جی اور تن جی کو پاویں۔ پانی میں جب ڈوبے ایک

تپتی دھیری لکھ لکھ لکھ۔ لکھ پرکھ سوں بیگ پکار۔ پھراوے چھری جوڑو بے نار۔

۲۶۶۔ ایک پرکھ راجن کو بھاوے۔ راج بھگ کو تک دکھلاوے۔ چھوڑا پاس پان

تھیں میں آپس میں پتے بہتیرا۔

۲۶۷۔ ایک پرکھ دس ناری سنگ دس ناری کا ایک ہی رنگ۔ گدھا لکیر یا دکانا توں۔

پوچھ پچھ سنی یا چھوڑ دگاؤں

۲۶۸۔ ایک پرکھ سرور میں لہجے پاؤں اندھا بھتہ نہ منہ سے منہ سے۔ پھر وہ پرکھ پانی

کاراؤ۔ تلی چھینر پڑا لے گھاؤ۔

۲۶۹۔ ایک پرکھ سہنر نامو پلے پرکھ رکھے سناو بہت جگہ اور مہوے راگھ

تب سہان تریوں کی ساکھ۔

۲۷۰۔ ایک پرکھ کا اچر ج بھید۔ کارٹاڑ میں واسے چھید۔ موئے اچنا آوے

ایسے۔ وائیں جو بے سے کیسے۔

۲۷۱۔ ایک پرکھ کا اچر ج لیکھا۔ موتی پھلتے آنکھوں دیکھا۔ جہاں سے اُنچے

وہیں مائے۔ جہاں گرے سو جہل مل جائے۔

۲۷۲۔ ایک پرکھ کا دیکھا ہیا۔ بھانک بھانک تن اپنا کیا نا کچھ کھاؤ کھاؤ تیل۔ نزاری سنگ کرے پھل

۲۷۳۔ ایک پرکھ کا کالا رنگ۔ گول سیس دو بلے ٹنگ۔ اپنی نار کو لے اٹھا

پیار کرے اور چھٹا جائے۔

۲۷۴۔ ایک پرکھ کا کالا رنگ۔ نہ رکھے وہ ناری سنگ۔ تہ یا پاس اک واسے

آئے۔ اکثروں بیٹھ ہاتھ بچائے۔

۲۷۵۔ ایک پرکھ کو ایسی لپے۔ کھوٹی اوپر کھیتی کرے۔ بھونک ٹھانک کر دے جھانے

اس کا لا ہا بیٹھا کھائے۔

۲۷۶۔ ایک پرکھ کے ان گن چوچی۔ ہر چوچی میں پڑتی سوچی۔ جو چوچی ہو پرکھ سے

نیاری۔ اس کو کھا دیں نزار ناری۔

۲۵۔ ایک بزرگ کی ریت نہ بھاوے۔ بنا دوانی چھاج بجاوے۔

۲۶۔ زینب کہ نہ میں بیٹھا ایک جھپٹ نکالے۔ آگے آوے لشکو کھاوے منہ میں سینک سکا۔

۲۷۔ ایک بزرگ میں ایسا دیکھا نہیں گھر سے والیکر۔ سفاہ و گدا میں دیکھا کھٹاؤں۔

۲۸۔ جیو پی پی را جیو ڈو گھاؤں۔

۲۹۔ ایک بزرگ کہ خنک کھڑا راجن سدا تھا۔ گر کھم آدر کریں سیم سیمت جائے۔

۳۰۔ ایک بزرگ نے ای کی کھی کھنٹی او پکھتی کھنٹی دیتی دیتی چلا۔ دیکھے او پر بیٹھا تھا۔

۳۱۔ ایک بزرگ وہ سب کو بھاوے۔ بنا تھیں کوئی ماتھ نہ لاوے۔ میں کہدیا واکا ناؤں۔ بوجھ

۳۲۔ جیو پی پی را جیو ڈو گھاؤں۔

۳۳۔ زینب کہ ستر راتا مارا سیم کرد و بھارت تاتا۔ بیچ بیچ نہ راؤ کرے۔ جب جیتے تب تیر کو پاوے۔

۳۴۔ ایک بزرگ وہ ایسا کرے کہ سے لگا پایا۔ بچہ کا جب وہ سیم لگاوے۔ باگھنے لکھا تھا۔

۳۵۔ ایک بزرگ ترارا سوکے او پر کرے قرار۔ ماتھ سے اکر اکر پوے۔ شہر کا ماشاں تھا۔

۳۶۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۳۷۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۳۸۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۳۹۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۰۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۱۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۲۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۳۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۴۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۴۵۔ ایک بزرگ بن پائے سے پون تو حار۔ تین دھنک۔ ایک پانے کے سے سر کپدا۔

۳۰۷۔ ایک پہیلی سارا نوٹیا حروہ پر سے زندہ۔ زندہ میں سے حروہ نکلتے ہوئے تھے۔
 ۳۰۸۔ ایک پہیلی بوجھ گیانی۔ دھوکہ پریت تیرے پانی۔ پیٹا پھر کر تیری دانی ناک بھڑک کر تیرے۔
 ۳۰۹۔ ایک پہیلی تباہ پہیلی تو میں چلی تیری۔ اس خون میں زبان کے اس میں تیرے تیرے۔
 ۳۱۰۔ ایک پہیلی تین کا گچھا۔ اس میں ایک سکندر ہے۔ اس کی میں تو سے بوجھنا۔
 ۳۱۱۔ ایک پہیلی جنگل میں جنگل میں ایک مٹ۔ مٹ میں ایک کیونر ہوئے۔
 ۳۱۲۔ ایک پہیلی جنگل میں جنگل میں تیرے۔ ایک میں نے کھا تا دیکھا تیرے۔
 ۳۱۳۔ ایک پہیلی جنگل میں جنگل میں دروازہ۔ آدیا میرا کھنا مٹھی گھونگر داس سے۔
 ۳۱۴۔ ایک پہیلی جنگل میں جنگل میں دروازہ۔ آدیا میری چھیل چھیلی کا سہاگہ کی تازہ۔
 ۳۱۵۔ ایک پہیلی جنگل میں جنگل میں دو لکڑے۔ مٹا لکڑے والے چھوڑ کر دو چھوڑ کر۔
 ۳۱۶۔ ایک پہیلی سنورے بھائی۔ گاؤ گاؤ کیا ہے بڑائی۔ شادی کے گھروں کو نہ۔
 آتش کش کو مکر لگا دیں۔

۳۱۷۔ ایک پہیلی کے انچھرتین۔ تین میں چار اوگن پرہین۔ آدھ انچھرتین بن مرہ۔
 بن جیوں کو پاؤں۔ انت انچھرتین دیئے دیکھ۔ سب انچھرتے سر دن سکھو۔
 دہیان۔ اُلٹ دے سے تو پاؤ مان۔

۳۱۸۔ ایک پہیلی میں کہوں اور بوجھ جگ سنار۔ جیتے تو وہ آگ لگے۔
 ۳۱۹۔ ایک پہیلی میں کہوں تو سن لے دانتور۔ اس پاس ترہ تیزک ہوئی بیچ میں نیو۔
 ۳۲۰۔ ایک پہیلی میں کہوں تو سن لے میرے آوا۔ پوتا پوتی بیاہ دے کنوارے۔
 ۳۲۱۔ ایک پہیلی میں کہوں تو سن لے بھائی عید۔ لاکھ پاؤں آدمی کے سے پھر کا۔
 ۳۲۲۔ ایک پہیلی میں کہوں تو سن لے میرے پیرا۔ ایک پیرے کے تین چھل گڑھ۔
 ۳۲۳۔ ایک پہیلی میں کہوں تو سن لے میرے چچا۔ آگے آگے ہرنی ناپے پیچھے پیچھے۔

۳۳۲۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے گا۔ آدھا نام کوڑ کا آدھا نام ہے کچھا۔

۳۳۳۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے گا۔ ایک پھل میں تین فرسے دوڑے۔ ایک ٹھٹھا۔

۳۳۴۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے بھائی۔ لال رنگ سبز رنگ سخی رعنائی۔ تو انار نکلے

کیوں کھڑی محبوب کی بنائی۔ محبوب نہا خوب جیسی دودھ کی لائی۔ جی چاہتا چکسوں پر چرتے پرائی۔

۳۳۵۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے لال۔ عربی فاس سندھی تینوں کر خیال۔

۳۳۶۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ بارہ میں سے پس گئے تے رہنے کے۔

۳۳۷۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے بھائی گوی۔ چارکان کی چڑیا ناچے جس کے سر پہ لپی۔

۳۳۸۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے گیدی نر۔ اس پاس بگم خاتم پہنچیں نہوتہ۔

۳۳۹۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے بچے۔ پانچ پراٹھے میں مئے پٹے صبح کھا سکتے

۳۴۰۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے پوت۔ بنا پودوں وہ اڑ گیا باندہ گیلے میں موت۔

۳۴۱۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے دوست۔ شوقدا شوق والی گیا تو ہسکا چھپا پوسٹ۔

۳۴۲۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ نارنگی میں نارنگی ہے۔

۳۴۳۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

نارنگت میں دن سے بھرے۔

۳۴۴۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۴۵۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۴۶۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۴۷۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۴۸۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۴۹۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۵۰۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۵۱۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

۳۵۲۔ ایک پہلی میں کہوں تو سُن لے میرے۔ دو نے پوروں میں چھپ چھپالی گئی مئے شوکت کرے

- ۳۴۳۔ ایک پیہ ہم دیکھنے چار تیز لیتے آنا۔ پان۔ آم۔ دودھ۔ پھول پیہ ہمارا واس لانا۔
- ۳۴۴۔ ایک تابوت اور کتنے خردے۔ کٹے کٹائے کیا دل گروے۔ تال میں سحر کا لاپانی۔ رہے طہرت کا پانی۔
- ۳۴۵۔ ایک تال میں چھل ایک۔ بن دیکھا سوچے نیک۔ جب ہی چھل اس میں آئے۔ پانی تال کا سب کھائے
- ۳۴۶۔ ایک ترور اور آدھا ناؤں۔ ارتھہ گرو یا چھوڑو گروں۔
- ۳۴۷۔ ایک ترویکا چل ہے۔ ز۔ پہلے ناری پیچھے نہ۔ اس چل کا یہ دیکھو حال۔ باہر کھال دیکھو تال
- ۳۴۸۔ ایک تریا پانی میں ترے۔ اس کا عاشق باندھا کھچے۔ جبہ تریا غوط کھائے۔ اس کا عاشق مارا جائے
- ۳۴۹۔ ایک تریا پانی میں ترے۔ عاشق اس کا ٹانگا جائے۔ جوں چوں تریا دیکھی کھائے۔ عاشق اس کا مارا جائے
- ۳۵۰۔ ایک تریا ترور سے اتری ماسے جھم نہ پایا۔ ماں کا اس کے نام جو پوچھا آدھا نام بتایا۔
- آدھا نام پدر کا خسرو۔ کون لیس کی بولی۔ اس کا نام جو پوچھا اس سے اپنا نام بتلی۔
- ۳۵۱۔ ایک تریا پانی میں ترے بہت ہے۔ سب کے پاس۔ چل جائے سوچے نہیں واس کے لڑنے ماس۔
- ۳۵۲۔ ایک تریا جگت چڑائے۔ اپنے ٹکھ پراگ جلائے جو کوئی اس پر ٹکھ جائے۔ پیر چھوڑ پیر بن کھائے
- ۳۵۳۔ ایک تریا ہے دیس سے سبباری۔ رستہ بیچ پڑی ہی پاری۔ آنکھ ناک ٹکھ اس کے
- انگ۔ پان گئے پیر کے سنگ۔
- ۳۵۴۔ ایک تریا کا عجیب پرکھیا۔ ہاتھ نہ نہیں پرشانہ دیکھا۔
- ۳۵۵۔ ایک تریا کھیل نرالا۔ موتی طرہ بند و شالہ۔ مار گئی سب پی کے کارن۔ سخی وہ دیکھو بڑی جان
- ۳۵۶۔ ایک تریا کا ہر لباس۔ تنک نہ آوے اس میں لباس۔ جب تریا وہ گھونگٹ کھائے
- زنداری وہ سب سے بولے۔
- ۳۵۷۔ ایک تریا کھدوایا تال تل ڈوبے نرالی۔ لاتی پیوں گھوڑے پیوں اور پیوں لوگ
- کھائی۔ کچھ کچھ و ایک نہ پیوے دیکھو یہ پترائی۔
- ۳۵۸۔ ایک تریا کی عجب ہے چال۔ ایسا نہیں میں دیکھا حال۔ پل میں ہاتھ ہمارے ہے
- پل میں کالے پانی ہے۔

۴۵۹۔ ایک نر یا ہے حل کی باسی۔ نسلان کو کھولیں یا، جب تک گھر پڑے ہے نرند۔ ڈکی کا لے مکھ مرند۔

۳۶۰۔ ایک ہتیا یہ ہر س اور دین دین نہا ہے۔ میں تجھ سے پوچھوں کہ سبھی بچوں کو کھائے۔

۳۶۱۔ ایک تیار میں بھری اور پل ٹری لہرائے۔ ایک کھنچ میں نیچے سے پڑھیں پھر پل کیل کو کھائے

۴۶۶۔ ایک متاثرہ شخص نے لکھا کہ اٹلی کے ایک شہر میں ایک شخص نے کوئلے کی آگ سے مر گیا۔

۴۴۔ ایک تماشائی نے دیکھا ہمارے گھر کے پاس تین پروں والی تین ایک ایراکاس۔

۱۱۱ - ایک ترقی دو انگ - لوجھو ہماری پرسی جو وعظمند -

۱۵۔ اک تنگ سی بالکون پر ایک دھبہ سا رانا تھی کھائے کے پہرے ترنگن دیکھتا۔

[illegible]

۱۶- ایکس میں جبر سب سر پر ہر پڑاؤں اور کھان چور سے بچنے کے لیے

[illegible]

۴۴۰ - ایک موی وہ پریا بیسیں سیہ پور پریا پریا

کی بیویوں ای۔ دیکھا پیسے اٹھ سہارا کی پیش اپن وار۔

۳۹۹- ایب تہ فاسل الخمر ملاوے۔ دھین ہارا ماں چڑھاوے۔ ہے کوئی ایسا تو بویہ عورتیہ

وہ اب بھی جیتے تھے سو مجھے

۳۷۔ ایک تیر چار پرکھ میں جھیلے بہلو میں دھڑکیے میلے ریل دھام دو بجے چھ لاکھ

دو جو بیچے پاس سہا رہے۔ بیچوں جو سمجھے کوں دھکلا رہے۔ منہ دھکلا رہے و مڑی پا رہے۔

پھر فرمایا میں داسوں کچھ کام۔ انہ کے آئینہ نقی کے وام۔

۳۷۱۔ ایک تیرہ کے اُن بچے کچھ چار۔ بن اُن کے وہ رہے اور گھار۔ نت ہیں کریں پڑھکھاسا

راکھے سدا پیٹ میں ہاتھ نہ۔

۳۷۲۔ ایک ٹانگ چٹ اُس کی دونوں ٹانگیں پٹ۔ اُسکی کھٹری میں دال۔ اُسکا گوشت مرہ دار۔

۴۷۲۔ ایک گھنٹی جا کے ٹھہرا آوے۔ ملتے ہی تنکے چکڑے ہوئے۔ کہیں بجاوے گنگں پر ڈورے

کہیں لے آوے کجھوم پر چھوڑے۔ یا یہی بات کرے چٹ بھنگ۔ دیکھو یہ تم یا کے رنگ۔

۳۷۳۔ ایک ٹھوکر تھرا ہے دو اوس ناہ فواس۔ جیتے جگ میں اندھیری سچمن دانی اس۔

۳۷۴۔ ایک جانور اسہند دیدم چلتے چلتے تنک گیا۔ لاؤ پھری کا ٹوں گلا۔ پھر بھی چلتے لگ گیا۔

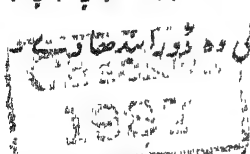
۳۷۵۔ ایک جانور اچرج ناؤں۔ پیٹ نہ پٹھ نہ ماتھ نہ پاؤں۔ پانی پیتا آگ ہے کھاتا۔ بنا جو ہی کوسوں جاتا۔ ہر دم وار پر بلا پیلا۔ نت نیا اک میلا اٹھلا۔

۳۷۶۔ ایک جانور اڈو گڈو ایک جانور ٹھس۔ ایک جانوریوں کے میری ڈیلی کرکس۔

۳۷۷۔ ایک جانور اڈ۔ جس کے پر بولیں پھر۔ اس کی بوٹی مردار اس کا شرہ وار۔

۳۷۸۔ ایک جانور اصلی اس پاس پکارے۔ اس کی کمر تیلی ہے منہ چنگ بجاوے۔

۳۷۹۔ ایک جانور اصلی حکلی کمر تیلی۔ منہ چنگ بجاوے۔ جب کامیاں چھلا وہ چھپ چھپ ہلاو۔

۳۸۰۔ ایک جانور اصلی کوئی اسے تباوے۔ اس کی کمر تیلی وہ ڈور اسہند تھا۔

 اس کو میاں چھلا دو ٹھکی لگا دیں۔

۳۸۱۔ ایک جانور اصلی جس کی نوہر اریلی۔ جو کھائے نہ پئے۔ جبکی جڑ نہ بنیاد نہ اصلی نہ نسلی۔

۳۸۲۔ ایک جانور اصلی جس کی ہڈی نہ پسلی۔ کہیں کچھ بوجے گا وہی جس نے پراخن پر کرکری۔

۳۸۳۔ ایک جانور اصلی وہ اس اس پکارے۔ جس کی کمر تیلی وہ ڈور اسہند تباوے۔

جب کامیاں چھلا دو ٹھکی لگا دے۔

۳۸۴۔ ایک جانور ایدم دیدم لو ما مانگے جس۔ وہ جانور جب چلے تو کر بانہ کس۔

۳۸۵۔ ایک جانور ایسا مٹی چھپر بھار نکل گیا گلی۔

۳۸۶۔ ایک جانور ایسا۔ جس کی دم پر سیاہیا۔

۳۸۷۔ ایک جانور ایسا جو دم سے پانی پیتا ہے۔ بن پانی تہرت مر جاوے پانی سے وجیتا ہے۔

۳۸۸۔ ایک جانور ایسا جو دم سے پانی پیتا۔ وہ بھونک مارے مرتا۔ بے سانس لئے جیتا۔

۳۸۹۔ ایک جانور ایسا تھا۔ اسکی دم پر پیہ تھا۔ چرخ اسکی ٹانگی تالی۔ وہ دم سے پانی پیتا تھا۔

۳۹۰۔ ایک جانور ایسا دیکھا۔ چلتا جائے اندھے دیتا جائے۔

۳۹۲۔ ایک جانور ایسا دیکھا بیٹ پر اس کی دم۔ اور تماشایہ دیکھا چھ پاؤں دو دم۔

۳۹۳۔ ایک جانور ایسا دیکھا سونے اور چھاتی لٹکائے جو کوئی اس سے پوچھیں جانے لاکھ کوس کی راہ دکھائے۔

۳۹۴۔ ایک جانور ایسا کر سے پانی لے۔ سر سے اس کے نین لپیٹا مرے یہ سونہا دے۔

۳۹۵۔ ایک جانور ایسا وہ دریا کنارے رہتا۔ اس کے منہ پر پینا کاری وہ دم سے پانی پینا۔

۳۹۶۔ ایک جانور بولے ہر۔ جسکا پتا باج کھر۔ جسکی بوٹی ہے مردار۔ اس کا شور باپ فرہا

۳۹۷۔ ایک جانور جس بیٹھا۔ ناری اسکو پالے۔ چرے چھینا پے لینا۔ منہ سے بولے بھالے۔

۳۹۸۔ ایک جانور جل میں رہے۔ اور میں واسے کیچ۔ اچھل وار کھانڈا کرے۔ جل جل کے بیچ۔

۳۹۹۔ ایک جانور جس کے تیس پر۔ بتائے تو اولیا نہیں تو گیدی خ۔

۴۰۰۔ ایک جانور چلتے چلتے تھک گیا۔ ناڈ چاقو کلاٹو گردن نچر وہ چلتے لگ گیا۔

۴۰۱۔ ایک جانور جسکو چار ٹانگ سے چلتا ہے۔ دو بچھو کو دو ٹانگے شام کو تین ٹانگے پھرتا ہے۔

۴۰۲۔ ایک جانور عجیب۔ جس کی دم پر غضب۔

۴۰۳۔ ایک جانور عجیب دیدم کہ لوہے پونی کس۔ وہ جانور جب چلے تو کمر باندھے کس۔

۴۰۴۔ ایک جانور عجیب دیکھا ندی کنارے بیٹھا تھا۔ جو بچھ تھی اس کی تلا کاری

و دم سے پانی پیتا تھا۔

۴۰۵۔ ایک جانور نیم۔ جس کے چھ پاؤں دو دم۔ قاضی کا اس انصاف کے سر پر کھئی دم۔

۴۰۶۔ ایک جوبن عجائب مندر۔ بادلن جاوے واسے اندر۔ اس مندر کی ریت دیوان۔

آگ بجھاویں اور دھیں پانی۔

۴۰۷۔ ایک جو دو کرے نوش کرے پیا۔ دو کرے توت رکھے تو کلونتی نار۔

۴۰۸۔ ایک جو دیکھی سندھ ناری۔ پیٹ میں لگا آپ آگھاڑی۔

۴۰۹۔ ایک جو دیکھی سیت سی ناری۔ پیا کس روگنی بیجی ری۔ ناک کان منہ رگیا انجم۔

پران کس گئے پیاکے سنگا۔

۴۱۱۔ ایک جو کچی سیٹل تار۔ چالیس بیٹیاں بیٹے چار۔ بھر سبھوں کی سیج کچھائی۔ پی کے کوئی

کبھی نہ آئی جب دیکھا اٹکھ لپا۔ سیٹل چلی اٹھلا جھاڑ۔

۴۱۱۔ ایک جوگی بن بن کھڑا۔ بند بند اس کا جکڑا پڑا۔ جو جو کاٹیں وہ وہ روئے
کاٹنے والا خوب خوش ہوئے۔

۴۱۲۔ ایک جوگی چار منڈھی۔ آن بیٹھے دس پانچ مسجی۔ دو چیلوں آن دکھایا۔ دیکھے اسکو سارا میلا۔

۴۱۳۔ ایک جوگی منڈھی سوساٹھ۔ سبکا نیارا نیارا اٹھاٹھ۔ اندر چوراگے لاگے۔ جگی بین بجائے جھاگے

۴۱۴۔ ایک جوگی منڈھی میں بیٹھا انگ بھوت رمائے۔ آگے آوے سکوٹکے منہ میں سینک بچائے۔

۴۱۵۔ ایک جوگی میں ایسا دیس۔ سر پر جٹا پیٹ میں سیس۔ اوپر پار لے نت پر۔ پوچھ پھیلی یوسکے۔

۴۱۶۔ ایک جولاہے نے تانی کھنی۔ آدرا نیٹ بندھی آدرا تانی جوتی میں ٹوٹے تارا جری ہنس رہی تھی۔

۴۱۷۔ ایک چوڑا جسر میں دو چکوال۔ مرو کو دیکھ کر ہوا خیال۔ چڑھوا چڑھے دو دو سال۔

۴۱۸۔ ایک چوڑا چار بجا۔ سو کو کتنی تین دلالی جیس دلاواریں۔ تنس مکٹیاں میریں۔

۴۱۹۔ ایک چتا سونے کا بنایا۔ ٹوچا ہے وہ سب کو بھجایا۔

۴۲۰۔ ایک چڑا اٹھ جھوئے۔ آن کھائے نہ پانی سمجھوئے۔

۴۲۱۔ ایک چڑیا انگ انگ ندی کنارے چرتی تھی۔ ٹوٹنی اس کی سونے کی اور دم سے پانی پیتی تھی

۴۲۲۔ ایک چڑیا جٹ۔ اس کی دونو ٹانگیں پٹ۔ اس کی کھڑی اتار۔ اس کا گوشت مزہ دار

۴۲۳۔ ایک چڑیا درگا باسی۔ ان کھائے پانی کی پیاسی۔

۴۲۴۔ ایک چڑیا لٹ پکڑ کپش و دھول پٹ۔ تاکی کھڑی اتار۔ اس کا ماس مجھے دار۔

۴۲۵۔ ایک چڑھے کندھے پر ڈوئے۔ منہ باندھے کبھی نیک نہ بولے۔ ایک ن گل تانگیں

یہ اچھ ہم کس سے کہیں۔ یوسف اسے پہیلا کہیں۔ ہے یہ بات نیک کہیں۔

۴۲۶۔ ایک چور وہ آوے پھیکر۔ ساہوڑوں میں نہیں جاوے ہیکر۔ بن توڑے وہ چور۔

کرے۔ بن رنجک وہ چھوٹ کرے۔

۴۲۷۔ ایک چیز ادھی کو آوے۔ اس کا نام پانی کو کھاوے۔

۴۲۸۔ ایک چیز ایسی نہ آسمان میں نہ زمین میں نہ قرآن میں نہ زبان میں۔

۴۲۹۔ ایک چیز جس پر سب چیزیں بھینکا جا جاؤں کو کہیں۔

۴۳۰۔ ایک چیز جلتی جائے۔ انڈے بچے دیتی جائے۔

۴۳۱۔ ایک چیز سب گھروں کے اندر۔ کوئی کہے بھینٹا یا کوئی کہے بندر۔

۴۳۲۔ ایک چیز کھاتی ہے نہ پیتی ہے۔ بھتا دودھ دیتی ہے۔

۴۳۳۔ ایک چیز شیطان کی آنت۔ خبر دیوے بھانت بھانت۔ گرڈ پنکھ نہ واہیں پتیا

دیس بایں بھیرے وہ بھینا۔ جہاں وہ جائے بات بنا۔ ایک کی ایک سے چلی کھائے۔

۴۳۴۔ ایک چیز کے دو میں نام۔ ایسا کھانے کی ایک چھوڑنے کی۔

۴۳۵۔ ایک چیز لمبی لھکاری۔ دو نوں رکھ آئے۔ مسلمان واکی یہ چھا کریں۔ ہندو وا کا سر کھائے۔

۴۳۶۔ ایک چیز جسے چھوڑے پر جانہ را جا۔ ہندو مسلمان دونوں کا کھاجا۔ آدھا گدھا آدھا

یہ سن کے موہے آوے ہاں۔

۴۳۷۔ ایک چیز موتی کے برن۔ پیٹوئی جھکودھون۔ سن ری سکھی پیا کی پیترائی۔ پیٹا جھکودھون چوری لکھی

۴۳۸۔ ایک چیز میں تین منزے۔ جو نہ بوجھے اُس پر بھینٹی بجے۔

۴۳۹۔ ایک چیز میں سب چڑھیں۔ قلم دوات آگے دھریں۔

۴۴۰۔ ایک چیز وہ سب میں پڑے۔ کچھ کی جس پر آنکھ پڑے۔

۴۴۱۔ ایک چیز ہے سب سے اچھا۔ منکر اتے ہیں اُس کا کالا۔ الٹی کریں تو سیدھی ہوئے

بوجھے اُسے جو چاڑھوئے۔

۴۴۲۔ ایک چیز ہے اعلیٰ وہ تعدی پر۔ رہتی ہے سدا وہ ددربین پر۔ رمز کی پہلی جو بناوے۔

وہ کتے کی بولی بول جاوے۔

۴۴۴- ایک چیز ہے بین کی وہ ہتی نہیں۔ کھانے کی وہ چیز نہیں پرکھائے بن سرتی نہیں۔

۴۴۵- ایک چترے من کو پیاری۔ ہاتھ لے لے ہوئے نیاری، دلیس دیس کے بھاؤ
بتاوے۔ چکی چکی سین بتاوے۔

۴۴۵- ایک حافظ جی کے دو بچکانے۔ اٹا مانگیں تسپہ ٹکھا دیں حب سبق سنا دیں۔

۴۴۶- ایک حوض ایسا ہے جس میں بال جانیکی جگہ نہیں۔ آدمی حیوان سب اس میں پینے۔ جو
کھا نہ سکیں وہ اُس سے جینے۔

۴۴۷- ایک دانہ گھر نہ زبان بخت خام۔ عجب پر وہ ہے پری کا صبح سوتی ہے نہ شام۔

۴۴۸- ایک درخت ایسا اُس کی جڑ گھن چکر۔ بھولی اُس کا زنگاری پھل اس کا گڑ شکر۔

۴۴۹- ایک درخت علی دھستہ۔ جس کی جڑ ہے نہ پتا۔
بڑا اونچا اور گھٹان

۴۵۰- ایک درخت سلوتر ٹوٹی۔ بنا کھا رہا نہ کھا رکھڑی ہے سنڈی۔ بنا دودھ جھایا دیو
مرد کے پیٹ میں عورت رہی۔

۴۵۱- ایک درخت کا اجگر ناؤں۔ اسکی ڈالی بارہ گاؤں۔ اُس کے پتوں کا جدا جدا ناؤں۔

۴۵۲- ایک درخت کا نام پشت خام۔ پردہ پڑا اس پری کا جس پر صبح نہ شام۔ اتنا
پتا بہنے دیا۔ مرنے میں قتل عام۔

۴۵۳- ایک درزی نے جاہر سیا بن تاگے بن سوئی۔ جگہ جگہ پر پیوند رکھ دے بیکیا کھنڈے

۴۵۴- ایک دھن تھی خاموش۔ وہ پردہ میں رہتی تھی روپوش۔ جب نکلتی تھی تو کیا کب۔
انداز سے چلتی تھی۔ جب اس کا وصل قریب ہوا۔ تو وہ گور کے قریب ہوا۔

۴۵۵- ایک دن سال میں ایسا آئے۔ پڑھنے والوں کو آزمائے۔ جو کوئی اُس میں پورا اترے۔
جہم جہم کے جا دیں وکھڑے۔

۴۵۶- ایک دوالی بندت چڑھے زن کی بیٹھ۔ ترن۔ چلے تب ماٹھے۔ یہ اجرج میں بیٹھ

۴۵۷- ایک دولت ایسے گوشہ میں ملی۔ جب اُسے پٹا لڑائی ہو گئی۔
سبھی پائی

۴۳۴- ایک دودھ پائے کا۔ دوسرا دودھ چپائے کا۔ تیسرا دودھ سگ کا۔ چوتھا دودھ کا ہے کا۔
 ۴۳۵- ایک ذات ایسی کہلاوے۔ بنا نقط کے وہ نام بتاوے۔ آتے کو وہ بھر بھر
 دیوے۔ جاتے کی وہ خبر نہ لیوے۔

۴۳۶- ایک راجا کی انوکھی رانی۔ چھری ماروں تو پیٹ سے نکلے پانی۔
 ۴۳۷- ایک راجا کی انوکھی رانی۔ بیٹے سے وہ پیوے پانی۔ لالچ کی ماری ڈوبی جائے اس کی مار پڑ جائے
 ۴۳۸- ایک راجا کے گھر میں رانی۔ تلے کے پیندے پیوے پانی۔ لاجوں ماری ڈوبی جائے۔
 مانتی چوٹ پڑوسی کھائے۔

۴۳۹- ایک راجا نے پاپ کینا۔ طوطا پکڑ پیچھے میں دینا۔ طوطے کا پکچھو حال۔ ڈالا طوطا نکلا لال
 ۴۴۰- ایک راجا نے محل چنایا۔ ایک فتم پر دانے بنگلہ چھایا۔ سجور بھی تب باجی بم۔ نیچے بنگلہ پر کھم
 ۴۴۱- ایک رانی دو نے اٹھائی۔ سب ہوں نے ملکر اسے لگائی۔

۴۴۲- ایک رستہ میں لڑکا آئے۔ مارا جائے نہ کاٹا جائے۔ اس لڑکے کو چھلی کھائے۔
 ۴۴۳- ایک رفیق ہے سب کا ساتھی۔ مردہ بڑھ لبت ہے پل میں وہ گھاتی۔ اس کا کیا
 نرک بتلائے۔ اس سے بچے سرگ پائے۔

۴۴۴- ایک روکھ میں اجبج دیکھا۔ ڈال گئے دکھلائے۔ ایک ہی پتا وا کے اوپر۔ ہاتھ چھکے
 کھلائے۔ سندردا کی جھاؤں ہے۔ اور سندردا کا روپ۔ کھلا رہے اور نا
 کھلائے جوں جوں لاگے دھوپ۔

۴۴۵- ایک روم تن پہ نہیں ہری بھری ہے مال۔ ٹوٹ بھوٹ بھٹ کے ہنسنے تاپہ دنت نکلا
 ۴۴۶- ایک زمر کا تھا گھر۔ یوزمین میں آپ ادھر خون کی ندی اسمیں غری۔ گورے کانوں کی نیچ سی
 ۴۴۷- ایک سانپ کے سر میں دوئے۔ سب دھن کا رکھوالا ہوئے۔ جیسی دھتی وہ
 ہاتھ لگائے۔ گیت بھید سگرا بتلائے۔

۴۴۸- ایک سبز کا بی اہلا بہات۔ لوری سکھو ہاتھوں ہاتھ۔

۴۷۷- ایک سبھا چپ چاپ - جس کے مانہ باپ - پاؤں نہ ڈولے - کھٹے سے نہ بولے -

۴۷۸- ایک سپاہی جس کے پیٹ میں بوائی - خچم کہے وہ بوجھے جس نے کھائی -

۴۷۹- ایک سکھی اٹھ بولی یوں - تیرے تلے سے کالی کیوں - تیرے بیچ کا منہ لاٹیا
کیوں - تیری دونوں سچا نکلیں برابر کیوں -

۴۸۰- ایک سہیں ایک ناری آدے - واکا آنا سب کو سجاوے - نور کی صورت یں
کی جو ہے - جو بوجھے سو بھلا ہوئے -

۴۸۱- ایک سندر کے سہنہرور - ہر در میں تریا گھر - بیچ میں دا کے امرت تال -
بوجھے اُس کی ہے بڑی محال -

۴۸۲- ایک سیر شہر میں دیکھی - بہت ہی دیکھی ناری - بے ہر د کا بیورا نہیں سرتا لوگ
بجاری - انگیا نہیں چلا نہیں - نامہ روزات آگھاڑی - اپنی ڈھکے اور کی تکی - امیر سائے ہاتھ
دھرنی - سارے ہنگ سے بڑھ کر اپنے کام میں لاوے بانسا - کہے اکبر سنو بیربل چتر وچ گیا
۴۸۳- ایک سواری سب سے نیاری - ساری دنیا میں ہے جاری - پل میں ہے کہیں
کی کہیں - کوئی نہ پکڑ سکے اس کے تئیں -

۴۸۴- ایک سیلا سہنہر کوئیں - اور کوئیں کوئیں بہنہار - مکتو تو جانہیں - پتھر کرے بچار -
۴۸۵- ایک شخص پانی میں رہے - سر کاٹ دھرتی میں دھرے - بھر پانی کا پانی میں رہے -
۴۸۶- ایک شخص نے ایسی کری - کھونٹے اوپر کھیتی کرے - کھیتی دیتی دے جلا - اس کے رزق بیٹھا کھاٹے
۴۸۷- ایک شیار س بھری بیچوں کے ہاتھ - ندی کنارے گر پڑی تو کھڑی مروڑوں ہاتھ -
۴۸۸- ایک شہر سے تین مسافر آئے - ہاندھے گئے لٹکائے گئے بانس لگے -

۴۸۹- ایک شہر کے راجا آٹھ - نیارا نیارا سب کاٹھاٹھ - بوجھے باجھ کر کا پکھا
ایک ہی ہی میں سب کا لیکھا -

۴۹۰- ایک شہر میں آگ لگی - ایک شہر میں دھواں گھاس بھلے پھونس بھلے پکارے کنواں -

۴۸۷۔ ایک شیشی دو قطر کھو تو لڑاکا لگ۔ کہیں نجم اُس کو کھائے سارا جگ۔

۴۸۸۔ ایک شے ہے اعلیٰ آدمی پر۔ رہتی ہے ہمیشہ دو برہن پر۔ جو کوئی پہلی یہ رمز کی بتائے۔ وہ گتے کی بولی بول جائے۔

۴۸۹۔ ایک صندوقچہ بارہ خانے۔ ہر خانہ میں تیس تیس دانے۔

۴۹۰۔ ایک صمغ رشک قمر جبکی رنگیں ادا۔ وہ گلستان ایسی جس کی سبز تبا۔ ایک شب سوئے عاشق و معشوق۔ صبح اُسٹھک رہا ہے وہ ایک جا۔

۴۹۱۔ ایک عورت بذات بد صورت بدسیرت ہے۔ جس پر بھی اسے کہتے ہیں پوشیدہ کلی ہے۔

۴۹۲۔ ایک عورت بذات ہر اک گھر میں۔ لوگ اُسے کہتے ہیں ریوار دور میں۔ بد صورت بدسیرت اور لعنت بھری ہے۔ لوگ اُسے کہتے پوشیدہ کلی ہے۔

۴۹۳۔ ایک فقیر طرعی میں سووے۔ پڑ پڑ پیوے نہ مست ہووے۔ جب گستاخ کاں سے لاگا۔ فقیر بھوڑ طرعی کو بھاگا۔

۴۹۴۔ ایک عورت میں نے دیکھی ہر مردوں سے لڑتی تھی۔ پہلے مرد کو آپ چڑھا کر پھر مردوں پر چڑھتی تھی۔

۴۹۵۔ ایک قلاتی ہزار برج۔ برج برج بیٹھا نہ دار۔ دیکھو حصانے قلعہ بنایا۔ نہ ٹہنی نہ کھارا لگایا۔

۴۹۶۔ ایک قلعہ میں نو دس پریاں۔ سر جوڑے آپس میں کھڑیاں۔ جب کھل جاویں ان کے پٹ۔ دل میں آدے کرے سب کو چٹ۔

۴۹۷۔ ایک قلعہ میں نو دس جنیاں۔ جب دیکھو نوب باہم کھڑیاں۔ جب قلعہ کے کھولے پٹ۔ جی چاہا کرے سب کو چٹ۔

۴۹۸۔ ایک کاریگر ایسا آیا۔ ایک کھم پر بگلا چھایا۔ جب صبح ہوئی تو باجم نیچے بنگا اور کھم

۴۹۹۔ ایک کاریگر نے نہ بنایا اُس تریا کے سنگ لگایا۔ اُس تریا کا یہی سبھاؤ بھاتی اور پرکھا پاؤ۔

۵۰۰۔ ایک کلی کا عجب پر بکھا۔ کبھی نہ اُس کو کھلتے دیکھا۔

- ۵۰۱۔ ایک کن کن میں چھپ رہی ایک انوتنی نار۔ ایک جھولی ایک پردھرے دو کسے ہتیا۔
- ۵۰۲۔ ایک کنیا نے بالک جایا۔ اس بالک نے جگت ستیا۔ کاٹا کٹے نہ مانا جا۔ اس ہانکے چھوٹا
- ۵۰۳۔ ایک کوٹھو بارہ لاکھ۔ چرخے گھر دسے تین سو ساٹھ۔
- ۵۰۴۔ ایک کھبا بارہ کڑی۔ تین سو ساٹھ کر تے جڑی۔ کڑی کڑی کا اور ہے ناؤں۔
- اس پہیلی کا سچل بتا نہیں چھوڑ دے گاؤں۔
- ۵۰۵۔ ایک کھیت میں ایسا ہوا۔ آدھا بگلا آدھا بیوا۔
- ۵۰۶۔ ایک کے سر پہ کالے بال۔ ایک شے سر پہ ٹوپی۔ ایک پیٹ میں دا ایک کے منہ میں نت
- ۵۰۷۔ ایک گانٹھ کا جل پر اس میں دانگیر ہے۔ سجاگ کے جاؤں کہاں قتل کی تدبیر ہے۔
- ۵۰۸۔ ایک گاؤں میں گنگی ایک گاؤں میں دھواں۔ ایک گاؤں میں نوبت پائی ایک نہ لکھنا
- ۵۰۹۔ ایک گز کا کپڑا بارہ پاٹ۔ کلیان گلی میں تین سو ساٹھ۔
- ۵۱۰۔ ایک گلی اکثری ایک گلی سکرڈی۔ کہیں چلے اٹھی کہیں چلے لکڑی۔
- ۵۱۱۔ ایک گنبد کے دو دروازے۔ جنکے اُسے چٹخیں سارے۔
- ۵۱۲۔ ایک گنبد گرہ ہزاران پخت و خام۔ گردھ کے گنبد پر نہیں معلوم بتی صبح و شام۔
- گر جو اس کو کھاکے دیکھو منہ میں ہووے قتل عام۔ سارے تپے میں دیکھا ابو بھو جھوٹا من عام
- ۵۱۳۔ ایک گنوار آدھین کا راج۔ شاہ و گدا اس کا محتاج۔ ابوجہ دو جاگ میں کھوٹا۔
- جو بوجھ وہ جل میں لوٹا۔
- ۵۱۴۔ ایک گنی نے یہ گن کینا۔ ہریل مار پجرے میں دینا۔ دیکھو جا دو گر کی چال۔
- ڈالے ہر انکالے لال۔
- ۵۱۵۔ ایک گوجر یا سر پہ منگی۔ من موہن بانسریا سے جا لگی۔ سر پہ آگ برہ کی جاری
- بھری بھیا میں کھڑی پکاری۔
- ۵۱۶۔ ایک گوری ایک سانوری نار۔ ایک ہی ناؤں دھرو سنار۔ دو نو پیٹ میں سب

ہیں کاری۔ ات سنگد اور سب کی پیاری۔ ایک چھوٹی ایک بڑی کہا دے۔ ایک سستی
ایک مہنگی آوے۔

۵۱۶۔ ایک گوری ایک سانوری نار۔ ایک ہی ناؤں دھرا کرتا۔ دونو ایک ہی نام بجائے
ایک سستی ایک مہنگی آئے۔

۵۱۸۔ ایک گھر جس میں بارہ در۔ جو بوجھے اُس کا منہ میٹھا کر۔

۵۱۹۔ ایک گوری سانور دینو۔ تبت تبت ہیں من ہر لینو۔

۵۲۰۔ ایک گھوڑا اتنی سواری۔ بوجھنے والو ذرا خبر داری۔

۵۲۱۔ ایک گھوڑا تیس سوار۔ دیکھنے والا ہر خور دار۔

۵۲۲۔ ایک لاکھ تریاں سیچ چڑ ہیں ایک بار۔ بلیں تریاں پھکیں تریاں ان تریوں کا یہی پچار۔

۵۲۳۔ ایک لڑکا جنم کا سینا۔ جن دیکھا ان سے تھوکتھوکتنا۔

۵۲۴۔ ایک لڑکا سھول سھول۔ کر یا دھوتی ماتھے سھول۔

۵۲۵۔ ایک لڑکا ہری قبا۔ میاں بلا میں دوڑ دوڑ آئے۔

۵۲۶۔ ایک لڑکی مالی کی۔ کُتی پہنے جالی کی۔ شا باش اُس کی بات کو۔ آن ملی رات کو۔

۵۲۷۔ ایک لکڑی ایٹھک بیٹھک اُس کے سر پر ہاؤر جو کوئی ساری پہلی نہ بتائے اس کا متل۔

۵۲۸۔ ایک لفظ کو یوں گن لو۔ دو ہیں سوا اور دو ہیں دو۔ سیدھی لکھے تو عربی آئے۔ قلب

کے سہی ہو جائے۔ عربی میں کوئی پاس نہ آوے۔ سہی ہونا سب کو بھاوے۔

۵۲۹۔ ایک لکڑی اینڈی اینڈی اسیر بیٹھا ہاؤ۔ سارے براتی میرے ساجھی میں دولہا کا تاؤ۔

۵۳۰۔ ایک لکڑی نار کہا دے۔ سیدھوں سے بولے نہیں اُنٹوں کو سلجھاوے۔

۵۳۱۔ ایک ماجائے دوجائی۔ کی دونوں نے ایک لگائی۔ ناری سے وہ گورے

آپ۔ مردہ اُن کے ماور باپ۔

۵۳۲۔ ایک مانس کا پیٹ کندھالا۔ دھج ہے اُس کی نیاری۔ لکڑی ماروں چرخ کے بولے

جھج بھی نہیں کی تو باری

۴۲۵۔ ایک دن اس نے پھر دیکھا۔ سر پر اس کے سرت پوشہ کے پٹے پٹا توں لگا ہوا تھا۔
 بوجھ سرت پوشہ پر جا بیٹھا۔

۴۲۶۔ ایک ما کے دو پتھر۔ ایک میں سیدہ ایک میں پتھر۔

۴۲۷۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 ۴۲۸۔ ایک پتھر میں وہ پتھر لگا ہوا تھا۔ سر پر اندر سا لگا جا۔ اپنی اپنی باری پا۔
 ۴۲۹۔ ایک پتھر پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۰۔ ایک پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۱۔ ایک پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۲۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۳۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۴۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۵۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۴۳۶۔ ایک مٹا ہوا ہے ہناری سر پر چوڑا پاسے۔ اٹا مٹھی اپنے ہتھ پڑا۔ اور کا۔
 پتھر۔ پتھر پتھر پتھر۔ پتھر پتھر پتھر پتھر۔

۵۴۶۔ ایک نار اور پریشانی ڈھیر۔ سب سے بڑا ایک ہی بیر۔ دنیا پر کار کا انتر سمئے
پئے پکھ چھڑا دے جوئے۔

۵۴۷۔ ایک نار اور پریشانی۔ اپنی کوک اُن آپ بنائی۔ رضا پیٹ جب کو پھوٹا۔ کچھ گھٹے

۵۴۸۔ ایک نار بارہ ہاتھی۔ چڑھ بیٹھے اس کی چھائی۔ ایک نے دیا اُس کو دیکھل۔ یہی ہم کو گدھا کھیل۔

۵۴۹۔ ایک نار بن دانتوں جھکے۔ دانت ہوں تو کھانہ سکے۔ ہے جھیاں پر بول نہ سکے۔

پر کھول ماری الٹی رہے۔

۵۵۰۔ ایک نار کچھ کن کی بارہ جھکے جھیس۔ ناؤں دھنی کوئے یہی تہل دیکھو بدویں۔

۵۵۱۔ ایک نار سمجھو نر سی کالی۔ مکان نہیں وہ پہننے بالی۔ ناک نہیں وہ سو گئے جھول۔

بتنا عرص آتہ ہی طول۔

۵۵۲۔ ایک نار سمجھو نر سی کالی۔ ماتھے دستخط آریہ والی۔ جو کوئی ہمارے پھیلائی ہو جھے۔

اسے کتے کی بولی سو جھے۔

۵۵۳۔ ایک نار سمجھو نر سے کاڑھی۔ آنکھ۔ ناک سیس پر ڈاڑھی۔ ترکن کے ڈھگ

را کا خٹاؤں۔ بڑھو پھیلی یا چھوڑو گاؤں۔

۵۵۴۔ ایک نار سمجھو نر سی کالی۔ داکو سب کے شیعے ڈلی۔ ساری کہی کچھو نا کھولی۔ بولو

سین سوہ کی بولی۔

۵۵۵۔ ایک نار پانی پر ترے۔ اسکا پکھ لگا مرے۔ جوں جوں نار غوطہ کھائے۔ دھون دھون پکھ

۵۵۶۔ ایک نار پانی میں ڈولے۔ پکھ واکاٹا گا جھولے۔ جب تر یا غوطہ کھائے۔ تب وہ مانس باراجا

۵۵۷۔ ایک نار پانی میں ترے۔ عاشق اسکا باندہ پھرے۔ جب نار ڈبکی کھائے۔ عاشق اسکا مارا جا

۵۵۸۔ ایک نار پوتھی پر دان۔ دودھ دھڑ دھڑے پے اپنی جان۔ جب وہ ناری گود پار

سب پاگ کے کاج ستولے۔

۵۵۹۔ ایک نار پر سب سے آئی۔ اسی بیٹے میں جزائی۔ پانچ خضم اور ایک لگائی۔

- ۵۶۰۔ ایک نارسیا کو بھائی۔ تن داکا مگر جوں پانی۔ آب رکھے پر پانی مانعہ۔ چوکور کئے ہوئے۔ لکھ۔ چوبیسویں۔
- ۵۶۱۔ ایک نارسیا کی زینک۔ راتی۔ ہری بھری جب آئی پانی۔
- ۵۶۲۔ ایک نارسیا سی سونا جیسا رنگ۔ گیارہ دیور چھوڑ چلی بیٹھ کے سنگ۔
- ۵۶۳۔ ایک تڑور سے اتری اس کے سر پہ پاؤں۔ امیر حسرو یوں کہیں۔ انکھیں جلاؤں۔
- ۵۶۴۔ ایک تڑور سے اتری سر پہ داکے پاؤں۔ ایسی نارسیا کو پچھاؤں۔ ناؤں۔
- ۵۶۵۔ ایک نارسیا۔ وہ۔ اتری مات جھرتہ پایا۔ باب کا نام حواس۔ یہ۔
- آدرا نام پر کا حسرو کون دیکھ کی بلی۔ اس کا نام۔ بوجھا میر۔
- ۵۶۸۔ ایک نارسیا ہے۔ شے چلے نہ چلی کہے۔
- ۵۶۹۔ ایک نارسیا چھوڑیں چھوڑے۔ جن آوے وہ آنکھوں پھوٹے۔ جب آوے۔
- چادے۔ نارسیا سب سدا آوے۔ پچھیں کو بوند کو بوند کی وہ نارسیا کہے۔
- ۵۷۰۔ ایک نارسیا ڈھانچے پاتے۔ فرتیں بھری سنگ گات۔
- چوبیسویں آویں۔
- ۵۷۱۔ ایک نارسیا قیدیت پر ہے۔ سیام لال۔ یہ۔ انکھیں۔ سب۔ بیاہ۔
- کوئے۔ جھاٹ۔ پنڈت ہوئے۔
- ۵۷۲۔ ایک نارسیا کے گھگھات۔ سو میں دیکھی بینٹری جات۔ آدرا نارسیا۔
- رہے۔ بوجھا چوبیسویں حسرو کہے۔
- ۵۷۳۔ ایک نارسیا کے گھگھات۔ سو میں دیکھی ٹانگن جات۔ آدرا نارسیا۔
- آنکھوں دیکھی حسرو کہے۔
- ۵۷۴۔ ایک نارسیا سب سدا میں آئے۔ ساری سبھا سبھو چک۔ بجائے۔
- یار۔ مورکھ دیکھیں منہ لپار۔
- ۵۷۵۔ ایک نارسیا جو ادھکد کھائے۔ حسرو تھو کے دھمربائے۔ جو کوئی اس کا

ہوئے۔ انہ میں نہیں بکاتا ہوئے۔

۵۶۱۔ ایک نارچہ میں ترے۔ اس کا بکھڑا سوا ہذا بچہ ہے۔ جب وہ کٹنی ڈھکی کھلے
تب وہ احمق مارا جائے۔

۵۶۲۔ ایک نارچہ جگ میں آوے۔ برہہ کام و ووا و صکاوے۔ نکبٹا آوے دوہری
دوست خواہش بہت ملو بہت
بے۔ کبھی روروے کبھی پتے۔

۵۶۳۔ ایک نارچہ جو دو کرچے اور زشتہ کرے پیار۔ دو کرے تو پتے۔ کے وہ کھوتی نار۔

۵۶۴۔ ایک نارچہ جو بہت چپے۔ بتیں پکے سہل منت وہ ہے۔ جو تم بوجھو کروں کہیں
ناؤں بتاؤں تا بناسیں۔

۵۶۵۔ ایک نارچہ جاتر کھائے۔ موز کھے کو ناپاس جلائے۔ چا تر مرد جو ہا کھتہ کھائے
کھولے رستہ وہ آہ کھائے۔

۵۶۶۔ ایک نارچہ جن واکے چار۔ سیام بہن صورت بدکار۔ بوجھے تو مشکری نہ بوجھے تو گوار

۵۶۷۔ ایک نارچہ چوڑی کچلی رگن لو اس کی ہڈی پسلی۔ بے ہڈی کی ہے وہ نار بکھڑا ہے وہ سنگار

۵۶۸۔ ایک نارچہ چٹے چڑھی۔ اس میں پیڑ کی پتی پڑی بنے گا گرہ صلائی کا دودھ
پینے والے سب موجود۔

۵۶۹۔ ایک نار دھن سے آئے۔ ہے وہ تر پنا رکھائے۔ کالا ست کر جگے کھلا جا
موسے ہرے۔ جب داسے بتلاوے۔

۵۷۰۔ ایک نار دھن سے آئی۔ سولہ بیٹی تین جوانی۔

۵۷۱۔ ایک نار دھڑکی کو آوے۔ روم شام تاک حکم پہنچاوے۔ نا کوئی چیلہ چاکر
راکھے۔ میں زور وارث کام جلاوے۔

۵۷۲۔ ایک نار دو سنگوں سے آوت ہے۔ اور دو دھینگوں سے جاوت ہے۔ جن
کے اوپر جا کر اڑے۔ ایک دو کو ہیکر ٹرے۔

۵۸۸۔ ایک نار دو سنگوں سے۔ روز لڑے دو سنگوں سے۔ جس کے گھر پر چار لڑے ایک آدھ کر لسیہ کرتے۔

۵۸۹۔ ایک نار دو سنگوں سے۔ کشتی دیکھتے دو سنگوں سے۔ پانی نہ ست پون اور مار اس تر یا کراچی چھپا رہا۔

۵۹۰۔ ایک نار دو سنگوں سے۔ کشتی دیکھتے دو سنگوں سے۔ پانی نہ ست پون اور مار اس تر یا کراچی چھپا رہا۔

۵۹۱۔ ایک نار دو سنگوں سے۔ کشتی دیکھتے دو سنگوں سے۔ پانی نہ ست پون اور مار اس تر یا کراچی چھپا رہا۔

۵۹۲۔ ایک نار دو سنگوں سے۔ کشتی دیکھتے دو سنگوں سے۔ پانی نہ ست پون اور مار اس تر یا کراچی چھپا رہا۔

۵۹۳۔ ایک نار دو کو لے بیٹھے۔ بیٹھی ہو کے بل میں بیٹھے۔ جس کے بیٹھے سے سہاے۔ ستر و اس کے بل میں جائے۔

۵۹۴۔ ایک نار دو بچی راگے۔ بول کھڑے ز سدا ہی بھاگے۔ بڑو در بپے وا کے ماں ہیں۔ بہت کر کو کر آوے۔ ناں ہیں۔

۵۹۵۔ ایک نار دو کو لے دھڑ کو ری۔ کھڑی رہے اور تگے جو ری۔

۵۹۶۔ ایک نار دو کھن کو آوے۔ جو دیکھے سو آنکھ لگا دے۔

۵۹۷۔ ایک نار دو کھن میں ہری۔ اندر ب لہو سے بھری۔ جو کوئی وا سے سنگت کرے۔ اپنا ہاتھ لہو سے بھرے۔

۵۹۸۔ ایک نار دو کھن کو ہری۔ گل کا یا لہو سے بھری۔ جو کوئی وا کی سنگت کرے۔ دو نو کر لہو سے بھرے۔

۵۹۹۔ ایک نار دو کھن میں نیاری۔ اندر کڑا اور پراگھاری۔ اپنے کام کو بڑی سیاتی۔

تہیں نہ پاوے۔

- ۴۳۸۔ ایک نار نورنگی جنگی۔ بھانت بھانت کے کپڑے پہنے۔ بھرنگی کی جنگی۔
- ۴۳۹۔ ایک نار نورنگی جنگی چھ ناڑے ٹھکانے مردوں کے ساتھ جو اسیٹھ دو بھی نار کہا دے
- ۴۴۰۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ بھانت بھانت کے کپڑے پہنے لوگوں کو ترسا دے
- ۴۴۱۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ ناک میں نکیس رہنے چھ ناڑے ٹھکانے۔
- ۴۴۲۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ پور پور کشیدہ کاڑھے سوئی میں دھاگا لاوے
- ۴۴۳۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ جو کوئی اسکو چت پر چڑائے اندر ہتھیں کاٹا
- سہ جائے۔

- ۴۴۴۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ نہائے دھوئے چھ پر بیٹھے لڑکوں کو رسائی
- ۴۴۵۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ سات رنگ کے کپڑے پہنے ننگی ہو کر دکھائی
- ۴۴۶۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ تھی مردوں میں کبڈی کھیلے جنکا رسے دھکا دے
- ۴۴۷۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ مردوں میں کبڈی کھیلے عورتوں میں نہائے۔
- ۴۴۸۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ اسی گز کے منڈھے بیٹھے نار نار بلاوے۔
- ۴۴۹۔ ایک نار نورنگی جنگی وہ بھی نار کہا دے۔ مردوں میں کبڈی کھیلے عورتوں کو دھڑا دے
- ۴۵۰۔ ایک نار نے اچرچ کینا۔ سانپ کپڑے تال میں دینا۔ جوں جوں سانپ تال دکھاتے
- تال سوکھ سانپ مر جائے۔

۴۵۱۔ ایک نار نے اچرچ کیا۔ کالے بدن سے مین چلی۔ بال بال جو پھیل رہا تھا۔

میں لے لے کھٹا کیا۔

۴۵۲۔ ایک نار نے پرکھ جو پایا۔ واکوہ بتا۔ ترک کہیں واکوہ بتا کہیں بتا۔

۴۵۳۔ ایک نار وہ پرک کہا دے۔ نت اٹھ بھور مہیلا کھا دے۔ آنکھیں اس کی

تیس سناؤں بھر میں اس کا ناؤں بتاؤں۔

۶۵۴ ایک ناروہ چھیل چھیلی لوگوں سے وہ اڑتی ہے۔ اوپر اپنے مرد چڑھا کر مردوں پر وہ چڑھتی ہے۔
چالاک۔ دھندلار

۶۵۵ ایک ناروہ دانت دنتیلی۔ پتلی پتلی چھیل چھیلی۔ جب اُس ناروہ کو لاگے بھوک۔
برے سوکھے چباوے روکھ۔ ایسی میں نہیں جانوں۔ آری سکھی میں توئے بتاؤں۔

۶۵۶ ایک ناروہ دانت دنتیلی۔ دہلی پتلی چھیل چھیلی۔ اس ناروہ کے منہ نہ کھڑا۔ صبح
آٹھ نہت کرتی دکھڑا۔ جب اس ناروہ کو لاگے بھوک۔ برے سوکھے چباوے روکھ۔

۶۵۷ ایک ناروہ رنگی چنگی۔ پی کارن وہ پہنے پانی۔ بن ناک وہ سوکھے بھول۔ جتنا
عوض اتنا کھول۔

۶۵۸ ایک ناروہ سپ میں اعلیٰ منہ کریں سپ اس کا کالا۔ اُلٹی کھٹے سے سیدھی ہو
برجھے وہ جو چاڑھو۔

۶۵۹ ایک ناروہ کونسی راکھے سبحانت اینک۔ ایک دکھاوے سہنس کر سہنس دکھاوے
۶۶۰ ایک ناروہ ناروہ کھاوے۔ چار بھول سے وہ سیس گندراوے۔ برقع اوڑھے

عمل میں جاوے۔ گلے پڑے مردوں کے آئے۔

۶۶۱ ایک ناروہ زہی لہائے۔ نارنگی زرمو سبھا پائے۔

۶۶۲ ایک ناروہ ڈی کاٹے۔ پانی پے اور تھمر جاٹے۔ ناچوری ناخون کیا۔ ناقص
سرکیوں کاٹے لیا۔

۶۶۳ ایک ناروہ ماتھی پر خامی۔ جنور اُس کے بیج خامی۔ آتا پتامت پوچھو ہم سے
کچھ تم محرم ہو گئے اُس سے۔
خاتون۔ چٹا

۶۶۴ ایک ناروہ رنگی۔ رنگ رنگ کے کٹے پہنے۔ بھرد بھو تو ننگی کی ننگی۔

۶۶۵ ایک ناروہ سندوسے سبھاگے۔ رہے مسلمانوں کے آگے۔ رات دناں وہ جس سے
طیس۔ بڑھو تو کانوں پہ ماتھہ دھریں۔

۶۶۶ ایک نارہے پرکھ پیاری - ناوہ بوڑھی ناوہ کنواری - چند جو واسل سنگت کرے - تاکے پاپ جہنم سے ہرے -

۶۶۷ ایک نارہے دانت دتیلی - تلی مٹی چیل چیلی - جب واتر یو لاکے جھوک - سوکھے ہرے چاہے روکھ - جو کوئی بتائے تاکے بہاری - خسرو کہے میں بتاؤں ورے اہری -

۶۶۸ ایک نارہے رنگ برنگی - دھینگڑوں سے وہ اڑتی سپہ - ایک دھینگڑا اُس پر چڑھ - وہ دھینگڑوں پر چڑھتی ہے -

۶۶۹ ایک نارہی بڑی رنگی - لاگت ہے ڈر دیکھت رنگی - پیار کرے اور کمر کو پکڑے - چپک جائے جیت ڈھیر کرے -

۶۷۰ ایک نارہیوں روپ دکھاوے - ہاتھ دھوے جن اونٹ بڑاوے - اُس کا اٹکا - سب کوئی کھائے - اُس کھائے بن رہا نہ جائے -

۶۷۱ ایک نارہی اور پیش ہیں ڈھیر - سب سے ملے وہ ایک ہی بیر - ونا چار کا فتر چوے - لپٹیں پُرش چھڑاوے جوے -

۶۷۲ ایک نارہیوں سے کاڑھی - اُنکھ نہ ناک سیس بڑاڑھی - ترکن کے گھروا کاٹھا ^{مسلمان} - بوجھو تم یا چھوڑو گاؤں -

۶۷۳ ایک ایسی سوکھی جیسے تیلی - مردوں کے وہ بیچ میں رہوے بھر پوے کی بیوی - ۶۷۴ ایک نارہی جاکے منہ میں سات - سو میں دیکھی پٹلی جات - آدھا مانس نکالے رہے بوجھ پہلی خسرو کہے -

۶۷۵ ایک نارہی سجھیں آئی - کر سچنے کو اپنی صفائی - بینائی میں رکھے دہیاں - ہر پردہ میں اس کی جان -

۶۷۶ ایک نارہی کا دھڑ ہے لال - یا کارو پ جیسے ڈال - بھول سے اس پر جڑے دکھائیں - دھوپوں سے وہ ہوئے بڑا مال - جو کوئی اُس کو منہ چڑھاوے اُس

کے کٹھن میں وہ وہ چڑھ آوے۔ اور سنو ناو ایک بات۔ گورا ہے اوپر کا گات۔

۱۰۔ برہمہ کی ناری کا ڈھنگ نرالا۔ اور کا نام اپنا منہ کالا۔

۱۱۔ ایک ناری کا میلا رنگ۔ لگی رہے وہ پی کے رنگ۔ اجیارے میں سنگ براجے
۱۲۔ اجیارے میں چھوڑ کے بھاگے۔

۱۳۔ ناری کو ٹٹھے بیٹھی۔ جو بن اپنا دکھلائے ہے۔ جب وہ ناری پر دے بیٹھے۔
۱۴۔ سارا نام غیب جابئے ہے۔

۱۵۔ ایک ناری کو ناری کہئے۔ ناری ناری کھونہ لئے۔ آدھی گوری آدھی سیام
۱۶۔ ریتیا کے آدے کام۔ واکوننت ہے بہت پیارا۔ شکھ دانی وہ دئے سنارا۔ ایسے
۱۷۔ ناری کہا پتیارا۔ کہیں آدھا کہیں سارا۔

۱۸۔ ایک ناری کے انچھ چار۔ کیا ہے وہ بتا اے یار۔ ہر انچھ بن وہ خورن۔ بدے
۱۹۔ ایک اور بن۔ تریا ہے یا جا دوگر۔ ہر دم ہوناری سے نہ۔ پہلے انچھ بن ہیا
۲۰۔ دوسرے انچھ بن ہو بار تیسرے انچھ بن ہو بیر۔ چوتھے انچھ بن ایک طیر۔
۲۱۔ ایک ناری کے دو بالک۔ دو نو ایک ہی رنگ۔ ایک پھرے ایک ٹھاڑ ہے
۲۲۔ دو نو بس رنگ۔

۲۳۔ ایک ناری کے دو ہیں پیٹ۔ جو سے نہیں کچھ ہر دے سبھیٹ۔ اے سکھی میں
۲۴۔ نہ ایسا ستا۔ دو پیٹ ایک سبج جتا۔

۲۵۔ ایک ناری کے سر پر نار۔ پی کے لگن میں کھڑی ناچار۔ بیس دھنے اور چلے
۲۶۔ زور۔ زور۔ وہ کرے ہے بھور۔

۲۷۔ ایک ناری کی سولہ دھی۔ سولہ دھی کے چار جزائی۔ ایک ایک کے حصے میں
۲۸۔ چار چار آئیں۔

۲۹۔ ایک ناری گن روپ سجوی ہے۔ دیکھت پیہ ساری ہری ہے۔ مہوت

سنوں پتیر سی لکھی۔ پرانے سیس براحت دیگی۔

۶۸۹۔ ایک ناری نے اجرج کیٹو۔ پکڑ سانپ تال میں دینو۔ جوں جوں سانپ تال کو کھائے۔ تال سوکھ سانپ مر جائے۔

۶۹۰۔ ایک ناری نے اجرج کیٹا۔ سانپ مار تال میں دینا۔ لٹ سانپ تال کو کھائے۔ تال سوکھ سانپ مر جائے۔

۶۹۱۔ ایک ناری من بھاوے سب کے۔ تنک چھوئے شرانے دیکے۔

۶۹۲۔ ایک ناری منہ بائے بیٹھی۔ وا کے اندر ایک ناری بیٹھی۔ چار ناری ملکر اٹھائیں۔ نر کے اوپر ناری بیٹھی۔

۶۹۳۔ ایک ناری میں سوہیں نر۔ باہر لیتی داکا گھر بیٹھ ہے سخت اور پیٹ نرم۔ ہے بیٹھا تاثیر گرم۔

۶۹۴۔ ایک ناری وہ دانت دتیلی۔ تیلی دلی چیل چیلی۔ اس ناری کا منہ نہ کھڑا۔ نت اٹھ کرتی روز کا دکھڑا۔ جب اس نار کو لاگے سمجھو کہ۔ ہرے سوکھے چاہے روکھ کیوں ری سکھی میں کہاں پاؤں۔ درنے آری میں تجھے بتاؤں۔

۶۹۵۔ ایک نار وہ سب گھسے۔ اور من کو موہے۔ فوج رکھے وہ اپنے سنگ۔ وارث۔

۶۹۶۔ ایک نار وہ وارث۔ لوگ کہیں وارث اُس پر بھیجے۔ ناری کو کہیں وارث نہ کہیں۔ وارث وہ کہیں نہ جائے۔ جس کو چاہے پاپے جائے۔

۶۹۷۔ ایک ناری وا کے چار ہیں یار۔ رہے وہ پاؤں پسا۔ اور آدیں سوکل کے۔ وارث دو کھڑے چوکیدار۔

۶۹۸۔ ایک ناری سیٹل سبھری۔ سب لوگن کو دیوے بھری۔ ہنستے کھائیں روتے پنچم

وارث کے کیا سجدہ ہے نہاں۔

۶۹۷۔ ایک ناری وہ گھوگٹ کارے۔ موتیں سے وہ مانگ سنوارے۔ سبز چڑیا گٹ پودا کے کھڑی رہے وہ سب کو تاکے۔

۶۹۸۔ ایک ناری وہ نہ کہا دے۔ کہا کے بنے وہ عمر گنوا دے۔ آنکھیں اُس کی تیس دکھاؤں۔ پھر میں اُس کا نام بتاؤں۔

۶۹۹۔ ایک ناری وہ ہے بھورنگی گھر سے باہر نکلتی۔ اس ناری کا یہی سنگار۔ سر پر نٹھنی منہ پر بار۔

۷۰۰۔ ایک ناری ہے پی کی پیاری۔ ہے یہ اچرج سر کو سنبھاری۔ جو کوئی واسے تھلاوے۔ مران جین کی راہ تیار دے۔

۷۰۱۔ ایک ناری ہے حرمت والی۔ شیش محل میں نہتی ہے۔ کوئی اُس کو منہ نہ لگا دے پردہ میں کہتی ہے۔ جو کوئی اس کو منہ نہ لگا دے۔ کالا پانی اُس کو دکھا دے۔ اپنی رہو اور کی جادوے اُٹھی گنگا بہتی ہے۔

۷۰۲۔ ایک نام کے دو کہلا دیں۔ ایک کو اوڑھیں ایک کو کھادیں۔

۷۰۳۔ ایک نام کے دو کہلا دیں۔ ایک کو ٹانگیں ایک کو کھادیں۔

۷۰۴۔ ایک نام کے دو کہلا دیں۔ ایک کو چھوڑیں ایک کو کھادیں۔

۷۰۵۔ ایک نام کے دو کہلائے۔ ایک سوکھے اور ایک نہائے۔

۷۰۶۔ ایک ناؤں دو بیٹے۔ وہ پہچانے اسے جو ڈیٹھے۔

۷۰۷۔ ایک نام اور ایک ہی راس۔ مل میں ہے اور سب کے پاس۔

۷۰۸۔ ایک زرد ناری سونے کا سارنگ۔ پنچم بوجھے وہ اس کو جو کھائے ہیلا چڑھے رنگ

۷۰۹۔ ایک زنگ جاترہیں ناری۔ چھوٹی بڑی سب پی کی پیاری۔ جب ہی یتیم کے ڈھنگ سوئیں۔ چھوٹی بڑی برابر ہوتیں۔

۶۰۹ ایک زہنسناری - پیالین کو چلیں ساری - جب بی کے زہن پاسے - تیارش اک
زکھلائے -

۶۱۰ ایک زکاک ایک زبن آریا - سمجھیں کہیں یہ جم جم آیا - دے کے متعین موت زاری - سنہ پیارہ
بورے - کھٹے سے

۶۱۱ ایک زکی کٹ پتی بولے بول کبول - تہاہ لیت سکر سکر پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
۶۱۲ ایک زہے سب ہیں ناری - سب ہیں اپنی پی کی پیاری - نہا نہا پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ پتہ
پے کے بل بل جاتی ہیں -

۶۱۳ ایک نگری کے چار سپاہی - چاروں ہیں آپس میں سبھیانی - آں پڑی جبر آں
میں لڑائی - اس نگری کی آتی تباہی -

۶۱۴ ایک نگری میں بانس بریلی - ایک نگری میں کنواں - ایک نگری میں گھادی - ایک نگری میں ہوا

۶۱۵ ایک نگری کے دو بادشاہ دول چھتر دھریں - میں توئے پوچھ پچھا سکھی کس یہ نہ زنجیر

۶۱۶ ایک نگری کے راجا آٹھ - نیارا نیارا سب کاٹھا آٹھ - نوہو جانے کے کیا پر کچھا -

ایک ہی میں سب کا لیکھا - پرائیں ہے اتنا بیج - آدھے آٹم آدھے بے بیج -

۶۱۷ ایک ہاتھی ماتھے ٹیکا - بن مارے وہ روتا ہے - ادبن ہے وہ سوتا ہے -

۶۱۸ ایک ہاتھ دہ سب کو دیوے - امیر فقیر دہ دے دیوے - نا کھا ورے ناراکھے دو

وارث رب کچھ دہ دے کھو -

۶۱۹ ایک نقطہ سے ہے دس اور سو ہیں دو - تین نفلوں - سے ہزار اسکر گنو - اور جوڑوں

میں نام اس کا لکھو - یکہزار اور ایک کی شکل ایک سو -

۶۲۰ ایک نگلی ایک نارغب ہر دنگی ہے - بیٹھے تو پہنے لہنگ اور پھرے تو نگلی ہے

۶۲۱ ایک ہانڈی میں کھیر بکائی - کھیر چھینک کہ ہانڈی کھائی -

۶۲۲ ایک ہتھاری بچی بال - منہ میں نہک سر پناں - جو اپنے پت سے نت اڑے -

اڑاڑ لگے تو کیا کرے۔

۶۳ ایک ہی شکل اور ایک ہی تادم۔ بیچ میں اُن کے رہتا کام۔ بول بچائیں سنتے سنگ
ان دونوں کے بیچ سرنگ۔

۶۴ ایک ہی تر اور ایک ہی ناری۔ ان دو بیچ بہت ہے بھائی۔ ان کے سنگت رونا
سوچے۔ چاڑ ہو تو اس کو بوجھے۔

۶۵ ایک یہ اچھ جھم نے دیکھا۔ ایک ناری کا ہے یہ لیکھا۔ اریں کوٹیں اس سے
لیں کام۔ لیں بھڑک کر اس کا نام۔

۶۶ اے کالے کشا تو کس کے کارن لپ چک لپ چوں۔ اے دیبا میں تیرے کارن
لپ چک لپ چوں۔ جو تو میرے کارن لپ چک لپ چوں۔ تو میں ایک دبندہ اچا یک
چوں۔ جو تو ایک دبندہ اچا یک چوں۔ تو میں انچک منچک لپ چک لوں۔

۶۷ اے لٹکی یہ لڑکا کس کا۔ بھائی یہ بھتیجا یہ۔ سگی سوت کا بایا یہ۔ جس جالی میں اس
جایا یہ۔ اس کا باپ میرا بھائی ہے۔

۶۸ ایے ایے ایے ٹانگن بیچ دے لے۔ ایک ہاتھ سے پکڑا اور ایک ہاتھ سے نیلے۔
۶۹ اے مامیں متوالی۔ باپ کی گودی میں کھیلے مہتاری۔ دھرتی پر سے امبر نہاے
ادتی کا پانی لگے میں جائے۔

۷۰ اے میرے بل کے متوالے۔ ساتھ چلیں تیرے دو دو بھائے۔ باہر تیرا بندھا
گھاٹ۔ اندر تیرے ذری ٹھاٹ

۷۱ اے میرے دوست۔ اندر چھڑا باہر گشت۔

۷۲ اینڈ دی سی اینڈ دی سی دی کا سا بھیس۔ اس پھیلی کا ارتھہ تباؤ۔
نہیں چلو ہمارے دیس۔

باب

۱ بابا سوویں اس گھر میں۔ پیر پادریں اس گھر میں۔

۲ بابی میرا بیاہ کر۔ اور نہیں کرتا تو تو کر۔ جو بن جائیگا میرا۔ نہ کام ہو گا تیرا۔

۳ باب اچھا روستا اندھیری۔ سب کے پاس لگے جوں چھری۔ جاے اُنکے ناہ بند کچھ۔
پہنچ گورا۔ اچھا بیچ لونی۔ ہندی۔ پھیلا

۴ باب رے باب میں کہوں باب سنگ کون۔ دھرتی اوپر باب چلے دھرتی نیچے کون

۵ باب کا نام سو بیٹے کا نام پوتے کا نام اکھولا۔ جو بہاری پہلی نہ بنائے وہ ترا کھولا۔

۶ باب نے جایا بیٹی نے جائی۔ بیٹی زمین پر لیٹی۔ بیٹی نے جایا باب۔ جا دھرم گنو
جائے پاپ۔

۷ حاجی بائی جل بھری اور اوپر لاگی آگ۔ باجن لاگی تو مڑی محسن لاگے ناگ۔

۸ بادل کی اٹھی بادی اور ادھر اور مٹی لوٹی۔ سیاں سے بھیا ہوئے پھر ہوئے ندوی

۹ بارہ بھو ایک نار کہا دے۔ رہیں نہیں دن وال کہا دے۔ یاداری کو بھی سمجھا دے۔
بنتی تیا سمجھا۔

۱۰ بارہ کو کھو چوہ لا سٹھ۔ چرتہ گھڑا تو تین سو ساٹھ۔

۱۱ باڑ میں باڑ باڑی میں کچرا۔ کچرے نے دی بہو بہو نے دیا گھمرا۔

۱۲ باس سو باس اور سگری نار۔ سدھا ادھکا تار بتار۔ فارسی اُلٹو ڈالوں مار۔ کو پور
عربی ناہر وار۔ گیکھوں انکے کے بچ۔ سو چو تو یا ادبچ اور نیچ۔

۱۳ بارہ ماس کا دہ کہا دے۔ جا کو دیکھو واکو بھا دے۔ قل تال کے کینا پورا۔ بن
جگ کا مطلب ادھورا۔

۱۴ بارے سے دھسب کو سمجھا دے۔ بڑا ہوا کچھ کام نہ آوے۔ میں کہہ یا اس کا ناؤں

ارتھ کہ نہیں چھوڑو گاؤں۔

۱۵۔ باغ جہاں میں آن کے پایا نہ ہم نے چین۔ تن میں رنگ حُسن ہے جگہ میں رنگ حین۔

۱۶۔ باغ نہیں چھوڑاں بھری یہ نہیں وہ موتی جڑی۔ یہ سیلی طالب بھا کاکی۔ سب کہدی او کچھ نار کی۔

۱۷۔ ہلا بوز دھا اُس کہہ اے۔ جان رکھے نا خون دھراے۔ چھوڑوایں دھرتی جب آئے

چند اسی بدورت وہ دکھلائے۔

۱۸۔ بالاجی تو سب کو بھایا۔ بڑا سو اچھہ کام نہ آیا۔ میں کہہ دیا اُس کا ناؤں۔

بوجے تو بوجھ نہیں چھوڑوے گاؤں۔

۱۹۔ بالاجی سیکے من بھالا۔ بڑا سو اچھہ کام نہ آیا۔ حین کہہ یادا کا ناؤں۔ ارتھ کہہ دیا چھوڑو گاؤں۔

۲۰۔ بال آمارے کپڑے سچاڑے موتی لئے آمار۔ ایسی پتا کیا پڑی جو نگلی رہ گئی نار۔

۲۱۔ بال بال کے کارنے کئے گھاؤ سب دھید۔ بنت مسوں کھیدا کرے ایسی پٹی سیفہ۔

۲۲۔ بالاک۔ پن میں تھو استھو۔ بھج جوالی میں خوری۔ کہید را جا بھوج سے میں گول بڑھی پاری

۲۳۔ بال بچے مرقی چھنے کپڑے لئے آمار۔ یہ پتا کیسی بنی کہ نگلی کر دی نار۔

۲۴۔ بالشت بھج کا پٹر۔ اور چھاتی برابر بچاؤں۔ کچا ٹوٹے اور پکا کجے۔

۲۵۔ بالوں باندھی نار نہ ڈھال۔ نت دہرتی کھولے بال۔ دھنی کو چھوڑ چاکرے رنی

چتراسوت رہتے بازی۔

۲۶۔ بالوں بنیڈھی سدا نہ حال۔ جب دیکھو تب کھولے بال۔ ختم کو چھوڑو نفر سے

راضی۔ بوجھتا ہے بوجھ نہیں ہوتی ہے بازی۔

۲۷۔ بالوں بنیڈھی نار نہ مال۔ سدا میں تیرے کھلے بال۔ ختم کو چھوڑو نفر سے رنی

بوجھتا ہے پٹی جیتے بازی۔

۲۸۔ بالوں سمیت ایک کچنال۔ سدا رہے وہ کھولے بال۔ اس ناری کا یہ ہے خواہ

ختم کو چھوڑو نفر کے پاس۔

۴۴ باہر سے آئی باہر ہی کیا سنگار۔ بارہ برس رہی گھر دیکھا نہ بار۔

۴۵ بیٹی رے بیتی یہ۔ واسکے سچ کا بچہ یہ۔ داکا چاک چوٹی یہ۔ داکا سوداوندہ نہ یہ۔

۴۶ بتیں بچن بچتے تھے چھتیس کٹن کٹے تھے۔ چھل کی بیویاں مٹتی تھیں۔ بٹن زادے گر گر پڑتے تھے۔

۴۷ بٹ گول گول بٹ سیاہ سیاہ۔ بٹ موہر بٹ موہر بٹ لائے لائے۔

۴۸ بٹ لال لال بٹ گول گول بٹ سی سی۔

۴۹ بدھنا لے لیک پرکھ بنایا۔ تریادے اور تھ لگایا۔ چک ہوئی کچھ واسے ایسی۔ دیس جھوڑا پردیسی۔

۵۰ بن بن بستر ہوا دے۔ تب دے سب کی مت بورا دے۔ اے پیغم تم کتے ہی نہوڑے لاج کرے نادن کو تھوڑے۔ داکو شہر دہی کو سا بے۔ پھر کہو تو ٹھیک جا بے۔

۵۱ بن سانوری ہاتھ پارسی۔ ہیں دین سب کے بیو پارسی۔ سہی لکھی سو ہاتھ سانجی۔ بی وہ لکھا کو کہیں بانجی۔ چلیں بھریں جگ کاج بناویں۔ دول دو جاناؤں دھریاویں۔ ایک کوڑی ساہ کوں نیک روپیہ دے۔ نہ اچھ دیکھو سکھی پیا چاہ سولے۔

۵۲ بن سیام گھوگرے بار۔ سب ہیں جیسے کے اپنا۔ ایسے بیٹھے کچ کے مائیں بنان کاسیں تخت نامیں۔ کامو کھ سنت یہ بات۔ بھیتہ دن اور باہر رات۔

۵۳ بن میں بن موتی کا بن۔ نہانے دیا موکو دھرن۔ دیکھو پیا کی جہرائی۔ موکو دیتے ہی پوری لکائی۔

۵۴ بڑا کہوں تو ہے نہیں تاوہ ڈار نہ بھول۔ یہ بچر دیکھو سکھی ایک بات ایک بھول۔

۵۵ رہی جان لبنت رت بیو باں بن باگ۔ کہا بھیا کٹ لال سے ہیں سیام کو داگ۔

۵۶ بڑا ساوٹیل اور رنگ کا کالا۔ دہی سی چال اور فنج کا کالا۔

۵۷ بڑا سیاہر یا دیکھی گائے۔ دودھ بھی دے پر پیانہ جائے۔ مٹھ سے ڈیرے اور رگ

سُہائے۔ بن چاتر یہ بوجھی نہ جائے۔

۵۸ بڑے بت نے بنایا ایک مندر۔ کوئی سجادے والے اندر۔ اس مندر کی ریت دیوانی سرپاگ بن پر پانی۔

۵۹ بڑے پیار سے اُس کو پالو۔ بھینا کر کے اُس کو راکھو۔ جوان بہن پر یہ میں کیوں۔ کاٹ موڑھ لہو پی لیں۔

۶۰ بڑے میاں حوض میں کھڑے۔ ڈاڑھی کو چھوڑ موٹھچوں سے لڑے۔

۶۱ بڑے بڑے کہلاتے تھے۔ اور بچھوں کے گھاؤ کھاتے تھے۔ جب بڑے میدان آتے تھے۔ تو بڑے نام رکھواتے تھے۔

۶۲ بسیں سامنے اندر سجید۔ رنگ ہے اُن کا یہ سفید۔ دھن کو دیکھ لہجائیں ہیں کیا سونا لینے آئے ہیں۔

۶۳ بعضی بات کہی نہ جائے۔ نازی ہو کے نہ کہلائے۔

۶۴ مکی مارے بکڑن ہرن مارے چیتا۔ کو النگ پہاڑوں گیا ڈرے باز چیتا۔ ہائے رے ہائے اس گز میں بناؤ نہیں اُلٹ پلٹ پوچھا۔ پانی میں آگ لگی اندھے کو گھر سوچا۔

۶۵ کل رہے ہیں دن ایک بتو ہی مارنے باہن والے چلن کون پران دئے کرتار پران دئے کرتار اور رستان بن گئے۔ کتھا تنھا تن آپ کی گوی پنڈت ہے۔ اُن بچے جا ہی تھوڑے دن ہی ایک پل۔ بو دس گے لوگ رہی کیوں ناری بیکل۔

۶۶ بک بہر امت مدھ لے ایک سنگ۔ نیارے نیارے راکھٹ ڈنگ کہیں مار کہیں مار جلاوے۔ کہیں میں میت کرے بوراوے۔ سوچہ بوجھ سے کچھ لیکھا۔ یہ اچرج جب نکلا دیکھا۔

۶۷ بجا۔ طوطا۔ مرغابا تھی۔ ایک جانور کے سب ہی ساتھی۔

۶۸ بلبل نے تئی تہمت جوڑی ہے۔ پوشیدہ کلی کس نے توڑی ہے۔

۶۹۔ مل بے لڑکے تری جوانی۔ سر پہ آگ بدن پر پانی۔ عشق کے دم میں مست نہ ہو۔
منہ سے آدے دودھ کی ٹو۔

۷۰۔ بنا بنا بلائے خوشی واس۔ تنہا کوئے اندر تار۔ ریا۔ سہاگہ پوڑیں سدھارتی
پہنچے جہاں آوت بھی پیاری۔ بھڑکے جب ریناں آئے۔ تباہ دھاری پرکھے گناے۔

۷۱۔ بنا پاؤں استخوانوں کے لہڑیہ ہمار جوئے۔ بن جل سوکھے پٹ ناری لہریں گلی دکھائی
۷۲۔ بن بنیاسی پر دنے کی پوری۔ رنگ کی پیلی سر کی بھوری۔

۷۳۔ بن پانی ڈوبے تیرے بنا آگ جل جائے۔ ساجن ایسی ٹھوڑیں ٹھگن جابے ہلائے
۷۴۔ بنا پاؤں کو ناہ ہے آدیں گھٹ کی ناز۔ بن سر کو جب ہرے ہرناہن ہمار۔

۷۵۔ بنائی سنواری بھجھو اڑے بھینک دی۔ نجم اسے بوجھے تو کوئی۔

۷۶۔ بن پانی بھل اُن کے بن ڈیڑی بھل ہوئے۔ ایسی کمی میں تجھے پوچھو گئی تھا کبھی ہو
۷۷۔ بن پاؤں پر بت چڑھے بن منہ دکھائے۔ مارے سے وہ مرے نہیں بن مارے مر جائے

۷۸۔ بن باز سے باجی رت چڑھی ہے کچھ بار۔ یہ اچرج ایری سکی نہیں بناں شکار۔
بچی بیٹھتی۔ چٹائی۔ وظیفہ بیت وند

۷۹۔ بن باز سے ناہیں رہے بھجور تہا کرے بناں۔ پر کارن پھی بھڑے بوجھو چتر سجان
۸۰۔ بن پاؤں دوڑا بھڑے رہے لیٹ کر سوئے پنچھی واکوں کہت ہیں ملے سو نہڑت ہوئے

۸۱۔ بن پاؤں دوڑی بھڑے نہڑت دوڑ جائے۔ سر پہ مکھی ایک نار ہے جو اگلے سو کہا
۸۲۔ بن پاؤں ندل چڑھے بن نکھہ بھجور کھائے۔ مارے سے توجی اُٹھے بن مارے مر جائے

۸۳۔ بن پرکا ایک پنچھی میرے گھٹ کے اندر کیا بے آرام۔ پر دار کا سا واکا ناؤں بن پنچھی کے

ہاتھ نہ پاؤں۔

۸۴۔ بن یک آدے رات کو کبھی کبھی دن مانہ۔ پس پنچھی جیو جنت کو تاہ بناں کل نامہ۔

۸۵۔ بن پنچھ بہا کر چڑھے، ورن منہ روٹی کھائے۔ تارے سے جی اُٹھے اور بن مارے مر جائے
۸۶۔ بن تھل چڑو بی رہے دک پات نہ ڈال۔ بن بھوئے بھل ہی لگے سو کوں بچھ کی ڈال۔

- ۸۷۔ بن جڑ کا ایک برادری تھا۔ رات کو کیا ہی بھولا ہے۔ اناری میں نام بتاؤں نہیں تو ناحی بھولا ہے
- ۸۸۔ بن جل بوڑھی رہے بن جوں کا بھل۔ کہیں پہلی اکیر شاہ اور بوڑھے میریل۔
- ۸۹۔ بن جیب باتیں کرے بن جیو ان کھائے۔ مارے سے وہ مرے نہیں بن مارے
- ۹۰۔ بن چونے بن شہزی بانی بن گار۔ سمندر اور پرستارناچے سرتالو بچار۔
- ۹۱۔ بن دادا کا پوتا۔ تہب۔ کچھو چھب روتا۔
- ۹۲۔ بن دادا کا پوتا۔ درود دیوار سے لگ کر روتا۔
- ۹۳۔ بن دادا کا پوتا۔ دیوار سر پر رکھے روتا۔
- ۹۴۔ بن دادا کا پوتا۔ سارے گھڑیں بچھڑے روتا۔
- ۹۵۔ بن دادا کا پوتا۔ بے بے آنسوؤں سے روتا۔
- ۹۶۔ بن سراہیں بھال میں بنا پر بن کاتیر۔ جاکے لاگے جانے وہی پیاری والی میر۔
- ۹۷۔ بن سراہے سیں کی سو بھیا۔ بن سرے کاج وہ بھیا۔ پاک بن دیوسنا ہیں آد
- ۹۸۔ بن مدہ جل چھپر بوڑھے۔ گت بن جیو پران وہ سوئے۔ گت بن جان بوجھ سب کو
- ۹۹۔ بن رت میں سوئے انوپا۔ سو بے مدہ کر کے روپا۔
- ۱۰۰۔ بن سرکا چلا چوری کو بن تھن کی ملی گائے۔ دوڑیو بن پیر کے مجھے بن سرکائے جا
- ۱۰۱۔ بن سرکا نکلا چوری کو بن تھن کی پکڑی گائے۔ دوڑیو بن پاؤں کے بن سرکائے جا
- ۱۰۲۔ بن سے نکلی پیاباری کوٹھن کا بھیس۔ سوا جوڑا اس نے پہنا ہنر کلاہ ہیں۔
- ۱۰۳۔ بن سے نکلی کامنی کوٹھن کا بھیس۔ سوا جوڑا ہیں کر ہنر کلاہ ہیں۔
- ۱۰۴۔ بنی دھڑے پل ہر نہیں ہاتھ پاؤں نہیں بودہ۔ ہے ادب اپنی ہیں جو کچھ بن وہ
- ۱۰۵۔ بن کبار بنا وہ ہنڈا۔ بن ضامن جیسا ہے وہی۔ ہر دے پیٹ میں استری بھی۔
- ۱۰۶۔ بن کنکر بن پاتھری بن بانی بن گار۔ رب کی مسجد مذہبی سرتالو بچار۔
- ۱۰۷۔ بن مارے پر بت چڑھے اور مارے سے اڑھائے۔ اے سکھی میں تو سے

پوچھوں یہ کون مانور جائے۔

۱۰۶۔ بن مالی اس کو دھریں دھرتی کا سنگار۔ البیلی اس کو کہیں من میں کر دجہار۔

۱۰۷۔ بن مانگ ماتھے ٹیکا بن مارے وہ روئے۔ نجم وہ بدھی کھوے جو بن بوجھ سوئے

۱۰۸۔ بن میں جانی بن میں بیانی بن میں دجہا آنکھان چار جھینے برکھا کھاسے۔ پنکھ نہ بھیکے دگا

۱۰۹۔ بن میں دوڑا بھرے سپے لیدھ کے سوئے۔ پنچھی وا کوں کہت ہیں کہے سو نہ پڑت ہوئے

۱۱۰۔ بن میں سے کٹنے ایک کامنی کر وطن کا بھیس۔ سرخ جوڑا پہن کر سبز کلاہ ہیس۔

۱۱۱۔ بن میں نکلی بامنی اور کج بونیوں انگ۔ جھولا جھولن وہ چلی اپنے پیا کے سنگ۔

۱۱۲۔ بن ہاتھ کا کھلا چوری کو بن تھن کی پکڑی گائے۔ دوڑیو رے بن پاؤں کے بن ہاتھ

کالے جائے۔

۱۱۳۔ بنی رنگیلی شرم کی بات۔ بے موسم آئی برسات۔ ایک اپنیا جکواوے۔ خوشی کے

دن وہ روٹی جادے۔

۱۱۴۔ بوجھل جئے بوجھ کے ترکی۔ باند بن کے دیوے گھر کی۔ لیت نہیں تو اس کے ساتھ

ایک بہان ہوں آدیں ہاتھ۔ ایک جواہر میں ہیرا نکسا۔ جاسے پھول اور سن سے

جیسا۔ ترکی سبجے سو یہ بوجھ۔ انشا اللہ کو سب کچھ سو جھے۔

۱۱۵۔ بونا جائے بونا جائے۔ نجم اُسے کوئی بتائے۔

۱۱۶۔ بوجھ ہائی پھل ایک سند۔ پھول بات سب دا کے اندر۔ آگ لگے جب انجے

رُوکھ۔ پھول پکے تب جادے سوکھ۔

۱۱۷۔ بوجھ پہلی سکھی سیانی۔ آدہا پھول اور آدہا پانی۔

۱۱۸۔ بوجھ پہلی سبیری۔ میں چند یا بیٹوں تیری۔

۱۱۹۔ بوجھ ترور اور آدھو دناؤں۔ ارتھ کو یا چھوڑو گاؤں۔

۱۲۰۔ بوتل میں ایک سیلی۔ تیز میں رنگ نگیلی۔ جو کوئی اس کو ہر دو دھریں۔ دیکھ پڑا تو دور دھریں

۱۲۱۔ بوڑھا بالا جو کوئی آدے۔ اس کے آگے سیس نوا دے۔

۱۲۲۔ بولت آرت رین دن تم او جیر و سنگ۔ سنجو رس چو گو برسی داؤ ہے انگ۔

۱۲۳۔ بولے چلے یہ رین دن حب بی کرے بیان۔ سوناری کر مول ملی جا کو بی پران۔

۱۲۴۔ بوند نہ بوند کی چو تنھائی۔ ایک سے نہ اٹھے تو دے اٹھائی۔

۱۲۵۔ بھاری کتا کڑوی کھانے والا۔ پسو کا اوجھ بڑا میوالا۔

۱۲۶۔ بھاگ سہاگ سروپ سب جاتے سارا سہاگے۔ دوسرے تین میں بیٹھ کر تیرے رہے سارے۔

۱۲۷۔ بھاگ کر جاؤں کہ صبر پیر میں بخیر ہے۔ ہر گز میں دل ہے الجھن کی تدبیر ہے۔

۱۲۸۔ بھانجنگ کی دچی ناری۔ نیر بھری میں گوری کالی آپس میں سب جلدان دھاڑیں بھیر کریں جب نیر ٹاڈیں۔

۱۲۹۔ بھانت بھانت کی دچی ناری۔ نیر بھری میں گوری کاری۔ آدھ صبر میں اور جگ کو

دھاڑیں۔ رچھا کریں جب نیر ٹاڈیں۔ ایک چنبا سنو بھنیلے۔ بوجھ بوجھ سنکی سیری پسی۔

۱۳۰۔ بھائی کہیں اور وا کو کھائیں۔ پھر جگ میں دھنہ دکھلائیں۔

۱۳۱۔ بھائی یہ بھتیجا یہ۔ سگی سوکن کا بایا یہ۔ جن جانی میں اُن بایا یہ۔ اسکا آپ میرا بھائی

۱۳۲۔ بہت کام کا ہے اک نہ۔ آدھے دھڑ میں اس کا گھر۔ نوہے کا ہے سان کو چاہے گھر سے نکل سروں کو کاٹے۔

۱۳۳۔ بہت کام کا ہے ایک نہ۔ آدھے دھڑ میں اُس کا گھر۔ کتر ہو کر گھر میں بیٹھے۔

کام کرے نہیں ٹھالا بیٹھے۔

۱۳۴۔ بہت دھوئیں سے بھیا ایک بار۔ بالی سے ہے کل اُبیارا۔

۱۳۵۔ بھرا بھرا رات دن رکھتے ہیں دوکان۔ جو چاہے اسکو بہت کرے نقصان۔

عقل و حواس دام کو کھو دے۔ چاتر ہو سو رکھنا سو دے۔

[illegible]

وہم اچھے لڑکے، اور اچھے گھنگنی پڑے۔ نہ تو کوئی نابالہ کبھی لپٹے، نہ کسی سے کبھی ہمت بہت دور ہے۔
 وسم۔ بھری تہیا اہم کی ریت میں تھپائے۔ مودی کھٹی میں سے اچھے ڈھنچا پھول میل کر کھانا
 کھا۔ اور تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔ تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔
 اور تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔ تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔
 اور تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔ تہیا میں سے کھانے کے چمڑے کیڑا کھانا۔

۱۔ چھوٹی سیبا میں جب وہ آئے۔ شہید طیحیچ بیگم نے ان کو دیکھا اور کہیں گئیں واسکے

[illegible]

[Handwritten signature]

۱۰۔ سب کو یہ بات بتائی کہ اگر وہ اپنے لئے سب سے پہلے اپنے آپ کو دیکھ لیں۔
۱۱۔ اور جیسا کہ فرمایا: "وَمَا تَكْبُرَانِ"۔ اور وہ کہے کہ آپ ہی حشر میں آئی۔

۱۴۔ بھیل بکری واکا ناؤں۔ یا بوجھو یا چھوڑو گاؤں۔

۱۷ بیٹھے بیٹھے اترے رحمت ہی کہ کتاب پہ پہلے تو انہوں نے بھر خرابی سے

۱۴۔ اٹھ بیٹے بیٹیاں ہمارے۔ ایسا بڑا دکھ کون ہے بھلا دے۔ پورے مالانہ کوئی آدمی اس کے آگے سیس نہ دے۔

۱۵۔ اے بھیترو تو بھڑک بھڑک باہر سے سُہانی۔ درد نگا بڑھا تو نیکے گناہانی۔ دتر ہوتا

۱۶۔ اے سجدہ ترا مینا جا۔ کے سجدہ۔ کے سجدہ۔ کے سجدہ۔ کے سجدہ۔

۱۷۔ اے بیٹے کو کہیں میں لوٹا۔ (میرزا بیگم)۔ (میرزا بیگم)۔

۱۸۔ اے بی بی لولی کھوئی سرور کا اکاؤن۔ میں بھولی بیچ پرست پیاکے کھڑاؤں۔

۱۹۔ اے تقصیر است۔ نکا دیں۔ چھوٹیک کے تہمت اسے لگاویں۔

۲۰۔ اے بیری شتر بھی اک۔ تھوڑے۔ آگ، لگا سنے پانی کو دوسے۔

۲۱۔ اے بیس کی وہ چیز ہیں بناتے ہیں کھانے کی دوجیز نہیں بکھاتے ہیں۔

۲۲۔ اے بیسوں کا سر کاٹے نیا۔ تا مارا تا خون بہا۔

۲۳۔ اے بے کثرتیں گھر کیو۔ جل میں کینہ کاس۔ ہوسے ہوس۔ اے بیس۔ اے بیس۔

۲۴۔ اے بیس سے وہ میرا ہوسے نیچے۔ جو نا بھرتی ہے۔ عالم کچھ بھرتی میری ادھوری

نہیں ہے پوری۔

۲۵۔ اے بیس پڑی۔ میرا میرا کچھ بھرتی میرا۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔

میرا کھائے۔

۲۶۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔

شب برات بھاگی جاوے۔

۲۷۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔

۲۸۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔ اے بیس۔

باب بائے فارسی

۱۔ ہاتھ کنواں اکاس پانی۔ یہ پہناری میں پہچانی۔ سر پر ہاتھ کھر گھڑا۔ اسے پہناری کہیے پھا

۲۔ پات پات کر آپ ہٹا دے۔ کالائمنہ کر جاگ دکھلا دے۔ جب لالوں کے لاسے پاؤ

۳۔ پات کھر کھر اچوت چلنیاں۔ زانی کے منہ موچھیں آئیاں۔

۴۔ پاسے آئے ماراں بوجھی۔ جھٹاگاں ایک چلی۔

۵۔ پانچ بھول واسے سر بائیں۔ رڑیں کٹیں جب بدھ پرائیں۔ چٹے کھالے واسے ہال

۶۔ پانچ پھلی میرے مال۔

۷۔ پانچ بٹن بٹے تھے۔ تیس کوٹن کٹے تھے۔ تھانہ راوی بنوں ناچتی تھی۔ آسھیل مال

۸۔ پھینکتے تھے۔

۹۔ پانچ دھات ستہ تھا ایک سندر۔ ایک نار ایک چوکھ ہے اندر۔ کر سے اپنے کرم

۱۰۔ کرے۔ جیسا چاہے ویسا لے۔

۱۱۔ پانچ سیس جی چار ہیں۔ دس بھج چودہ پاؤں۔ اس پہلی کا بھل بناؤ۔ نہیں تو

۱۲۔ بھوڑ وگاؤں۔

۱۳۔ پانچ کبوتر پانچ رنگ۔ کچھ میں بچھو ایک ہی رنگ۔

۱۴۔ پانچوں کپڑیں رسول گھسیٹیں تیسوں کی نار۔ سلطان دھچا کریں ہندو ڈالیں مار۔

۱۵۔ پانی سے پیدا اسوا دربن ڈنڈی بھل ہو۔ اسے سکھی میں سمجھ سے پوچھیں تیرے ہو ہو ہو

۱۶۔ پانی سے پیدا اسوا دربن ڈنڈی بھل ہو۔ اسے پڑون تیرے ہو تو ہو۔ میں تو جیتا تھی اور

۱۷۔ انکی جوئے۔ ہزار سر کا سر دھنے گھر میں ہو تو ہوئے۔

۱۸۔ پانی پر کی گناٹھیہ اچھ کا سو کہوں۔ یہی جو میں سانجھ نہاں ہوں ناہیں کھولوں۔

- ۳۴۔ پانی مار اور پانی باپ۔ اس کا اشارہ تمہیں آپ۔
- ۳۵۔ پانی میں اک اُجھا رہا۔ پھل نہ پھول نہ دا میں پتا۔
- ۳۶۔ پانی میں پھل اُنچے بن ڈنڈی پھل ہو۔ بارہ گھر کے اندر کھج تیرے گھر بھی ہو۔ پھلا
- سوا تم آئیاں میں پتر سجان۔ تو تھام میرا باجھڑا میں دوگی تجھ کو آن۔
- ۳۷۔ پانی میں کی باتل۔ چھاڑ میں کی چھال۔ پیر پاڑ پر کا کٹا۔ بارغ میں کا یار۔
- ۳۸۔ پانی پانی بھر گویا اور سر پر لاگی آگ۔ دہن بانسری اور نکو کا لہنگ۔
- ۳۹۔ پانی میں ایک بیل پڑی اور پڑی پڑی مٹا لے۔ ایکسی میری تھج۔ پچھوں پھول
- بیل کو کھائے۔
- ۴۰۔ پانی میں ایک لکڑی گاڑی تا پر آگ جلا دے۔ پیس میں کر کے بن سجاد سہ
- سے سانپ نکالے۔
- ۴۱۔ پانی میں لذت رہے جا کے ہار نہ ماس۔ کام کرے تنوار کا پھر پانی میں ماس۔
- ۴۲۔ پڑو سے تب اس کی سچ دہن۔ تب ایک جولا ماس تھ لے۔ کیا قزب سودا نقد ہے
- اس لاس تھ دے اس لاس تھ لے۔
- ۴۳۔ پاؤں میں بیڑی طوق گردن مکر میں نہ خیر ہے۔ شب کو لپٹے صبح پھر عشق و انگیرے
- ۴۴۔ پاؤں چلے نہیں پاؤں کہا دیں۔ دور ہیں بوجھوں تین تبا دیں۔
- ۴۵۔ پاؤں کاٹو چار کے دو چار ہیں۔ گز نکالو چار کو تو چار ہیں۔ پاؤں سچی کاٹو نکالو چار
- کو۔ دور ہیں باقی تو سمجھو چار ہیں۔ ایک سے سچی دوسے بھی اور تین سے۔ چار سے سچی
- صاف گن لو چار ہیں۔ گز نکالو ایک دو یا تین چار۔ غور کر کے پھر سو دیکھو چار ہیں۔
- ۴۶۔ پاؤں لال پاؤں کی بازرب لال۔ بچھوے چہناک ڈال۔ بازو بند توڑ ڈال
- مالی کی بیٹی ہے ایسی سدھائی ایسی بڑھائی۔ طوطے کے پنجرے میں مینا بھلائی۔
- ۴۷۔ پاؤں داس کے پیچے نہیں اور کھٹ پر اچے پیس۔ سیدھے وا کے نو دونی اٹھا رہے اٹھے

۳۴۔ چنل انداز ان کے ہائی - یہ ہائی ہی میں چھوٹی - سرسبز - پانی کا بہاؤ بہت زیادہ ہے۔

۳۵۔ پتلا ڈھول تپتا ہوا ہے - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۳۶۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۳۷۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۳۸۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۳۹۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۰۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۱۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۲۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۳۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۴۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۵۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۶۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۷۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۸۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۴۹۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۵۰۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۵۱۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۵۲۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۵۳۔ پتلی ہوا میں - بے شمار - بے شمار - بے شمار - بے شمار -

۶۵ پیکر نہ راکت بال کی منہ چومت دن رین۔ ہر بیت کاڑھی نگی کلمہ سے کہہ نہ میں۔
 ۶۶ پل میں بیک پیدا کرے۔ اور پل میں ڈالے مار۔ سبھی کام کرتا رکے۔ ہے کبھی بڑھتی ہمار
 ۶۷ بھٹی لیک پرکھ پرے۔ اس نکلے تب گٹھ کسے۔

۶۸ بھٹی کسے تار کہا۔ کہیں ہے آگے کہیں ہے کھاوے۔

۶۹ بھٹے اور پیرا بھٹے مارا کسے۔ ان کھاوے تا پانی چاکھے۔ جیو لو تھکے ناہیں
 ۷۰ اس۔ اثرت ہلک میں چڑھے آکاس۔

۷۱ پوٹھی لڑکی کے ماں لڑکا ہوا۔ کھل کھلائے جب نڑکا ہوا۔

۷۲ پوت پتا بہ جگ میں۔ کیجے۔ کیا کیوتب اچرج پیکیے۔ پت تین ست آجے سنار۔
 ۷۳ ست پت یہ کون بچار۔ یہ اچرج میں دیکھو آپ۔ دو پوت اور دو باپ۔

۷۴ پورب جائے چچم جائے۔ اتر دھن سب بھر آئے۔ اس کا پتا میں کیا بتاؤں۔
 ۷۵ ایک ناؤں اور لا کھول سٹھاؤں۔

۷۶ پورب دیس سے چلی بڑھیا کہو پورب کی بات کہا کہوں یہی ماہرنا پتھلے دوڑا تھکے

۷۷ پورب دیکھا کچھ دیکھا اور دیکھی گجرات۔ ایک تمارا شا ایسا دیکھا پھل اور دو پات۔

۷۸ پورب سے آیا سٹھاٹ۔ اس نے بنی چوراسی کھاٹ۔ بن سکا اُدھیر نہ سکا۔

۷۹ پون چلت وہ دیکھ بڑھاوے۔ جل پیوت وہ جی گنواوے۔ ہے پیاری سند زمار۔

نار نہیں پر ہے ہلار۔

۸۰ پون چلے وہن منٹا ڈولے۔ پرت جے تھا ناری۔ میں ناری کو جھبک کر دیکھا۔ جھوٹ

نہ بولوں رائی۔ آنکھ ناک سب ہی کچھ دیکھا۔ منہ میں جپ نہ پائی۔

۸۱ پون کھائے پانی میں پڑے۔ نرا پرے ناری ترے۔ ان دوڑوں کا ایک ہی چو

یہ اچرج میں دیکھا ہو۔
 ۸۲ اڑکھا۔ نرالا۔

۸۳ سچا ٹوپیٹ دری دری نلڈوں۔ اتم گھر میں دا کا سٹھاؤں۔ سری کا آٹھ دشن کو

سارو۔ پنڈت ہوئے سوار تھے بچارو۔

۷۳۔ بھاری اٹو کو کر ہووے۔ کوڈ نہیں جوڈ کو کھووے۔ یہ کم اٹنی سیدھی بہت ہے۔ یہ پہلی ایک اچھٹ۔ دیکھو وا کے چھاڑ سمیٹ۔ سب کو لگا بیٹھ کے پیٹ۔ وائی ترکی جن لیڈاٹ۔ گیلیے انخریو پے چاٹ۔

۷۴۔ پہاڑ پہاڑ پہاڑ پر موتیوں کا جھاڑ۔ راجہ لیے نہ سکے۔ وائی دیکھو

۷۵۔ پہاڑ پہاڑ۔ اس پر موتیوں کا جھاڑ۔ جو جھو تو بوجھ نہیں تو کر دنگا مارو ہاڑ۔

۷۶۔ پہاڑ پہاڑ سے روڑے گریں۔ توڑتے جائیں کھاتے جائیں۔

۷۷۔ پہاڑ پہاڑ اور ہر موتیوں کا جھاڑ۔ ہلی توڑ نہ سکے۔ مانس کھو نہ سکے۔ بادشاہ سو گھنہ سکے۔

۷۸۔ پہاڑوں پر سے آئے بگلے۔ ہری ٹوپی لال بگلے۔

۷۹۔ پہرے بہتر جام کو کھٹھ پتل سی نار۔ اور لائیں لائی رہے ٹھنکے بہت بچارو۔

۸۰۔ پھل پھول گھنیرے اور پتوں کا ہے توڑا۔ جو ہماری پہلی بتائے اسے سوا لاکھ روپے اور ایک جوڑا۔

۸۱۔ پہلوان ایک نار ہے ایسی جگ میں مرد کہاتی ہے۔ اس ناری کا سر جب چھوڑیں۔ تب وہ دودھ پلاتی ہے۔ ریش کے بال نکلتے ہیں ان حضموں کھانی نار کے۔ بڑسیا ہو کر ان پر یہ مہندی کارنگ جھاتی ہے۔

۸۲۔ پہلے توڑتے اور نر سے ناری کہائے۔ گنگا اشان کر روگ دھوگ سب بہائے۔ سلاسل جھو جھگھاؤ برجن کے کھائے۔ بیچ سمندر کو دپڑے پھر بڑے ہو کھائے۔

۸۳۔ پہلے بابل ہم جیسے اور ہمیر جیسے دو جیتا۔ جیتا بہ بابل تم جیسے تاپوری میتا۔

۸۴۔ پہلے تھے چڑکے اور چڑکے سے نار کھائے۔ گنگا اشان بوگ دھوگ سب بہائے۔

پڑے سمن سے حج گھاؤ بتیرے کھائے۔ گئے سمندر تیرو چڑکے کے چڑکے کھائے۔

۸۵۔ پہلے تھے چڑکے پھر نار کھائے۔ گنگا اشان پاپ سب دھوئے مہائے۔

۸۵ پہلے تھے چڑھ سچھ نار کہاے۔ کرگنکا نشان پاپ سب دھوکے بہاے۔ سلاجیت پر چڑ کرگھاؤ برہمن کے کھائے۔ اور سہار پار پرکھ کے چڑکھ کہاے۔

۸۶ پہلے تھے ہم چڑکھ پرکھ سے نار کہاے۔ کرگنکا نشان پاپ سب دھوکے گنواے۔ بیٹھ سلا کے بیچ گھاؤ برہمن کے کھائے۔ بھڑے سدر کو دھوکے مر د کہاے۔

۸۷ پہلے لگے وہ پھول نہیں۔ بہت سا خون لیکے وہ ہٹے نہیں۔ لابی دم کالا بن سلا جائے وہ سارا خون نکلی۔ پیچھے والا بڑے اس کی دم۔ نکال ڈالے سارا اس کا دم۔

۸۸ پہلے وہی جہانے کے! چھ درہہ کائے۔ سجدہ کے بیٹ میں ماکن ہاٹ بجائے۔

۸۹ پھولوں بھری پٹاری۔ گئی تھی آدھی کسی کے ساری۔ کسی کے سپہ ہی نہیں بچاری۔

۹۰ پہلے سوئی میں تپ ہوئے۔ ووجیا۔ بھیا اوپر پاپ سوانا کے اوپر مینا۔

۹۱ بھول میں بھول گلاب کا بھول۔ کسی کے آدھا کسی کے سارا کیے ہے ہی نہیں بچا۔

۹۲ پھوٹ پھٹ دلہری نام۔ اتھ گھر میں وا کا ٹھام۔ سر کی انج بشن کو سار ورن پڑت۔ سوار تھ بچا ہو۔

۹۳ پیاسا تم لشکر جانا۔ میرے لئے ہار پیرنی لانا۔ پتھر کی جلی ہرن کے گردے۔ سچا کایات اور سرنانا۔

۹۴ پیاسنتی پیاسنتی پی تدرچہ۔ ار۔ پی کی جلی ویوٹ جلے پی لگے کا ہار۔

۹۵ میل بات پھنگ۔ ڈوبے۔ ہاتھی کھڑا نہائے۔ اوگھٹ گھاٹ کھڑا نہ ڈوبے۔ سورکھ پیاسا جائے۔

۹۶ میل تلے اک نار بکارے۔ تے دیلجے ہامن مارے۔

۹۷ میل ڈوباسکرے اور ماتھی مل نہائے۔ تال تو سوکھا پڑا اور چڑیا پیاسی جائے۔

۹۸ میل ڈوباجنگ۔ نہیے ہاتھی کھڑا نہائے۔ امیر خسرو یوں کہیں سورکھ پیاسا جائے۔

۹۹ میل واکا نازں بھات پکا کے کھائیں۔ لال بہت ہی لون من جا پار تھ بتائیں۔

- ۱۰۰۔ پیاروں میٹھی کے سر میں گرکھا۔ تیرے منہ میں گھناٹا جو اس کی بوجھ ہے میں رڑا۔
 ۱۰۱۔ پتھر پیا براسب کے من بھلاوے۔ پہلے انیس کر کے سب سے پہلے جھجھکیں اٹھائے۔
 ۱۰۲۔ بیٹا برو بھو جن بننا نہیں وسیلہ بن روگہ رسا نہیں گی۔ وہ پتہ لے بھوکے کا بوجھ
 ۱۰۳۔ پیٹھ چڑھ پکڑنے کے طور سے جو کچھ نہیں تارن رس۔ کچھ کشمیر کی کسی شکاریں دکھائی دے۔
 کافی رہے۔

- ۱۰۴۔ پتھر چھو سب کے دھماکے۔ جہت اچھا دانت نہیں آوے۔
 ۱۰۵۔ پیر بڑی طوفی گردن و درگزر بچہ ہے۔ رات بچے صبح بچے عشق دامنگیر ہے۔
 ۱۰۶۔ پرن پانی موڑہ پرگ۔ بی کا رہا بیا بگ۔
 ۱۰۷۔ پیر نہیں اور پلٹتی ہے۔ کھاتی ہے۔ کھاتی ہے۔
 ۱۰۸۔ پیروں کا سہاٹ لیا نا مارا خون کیا۔ رنخن
 ۱۰۹۔ پیر اس کا تھا کس تھا بات اس کا تھا خیالی۔ بھول اس کا ہا سندر و م اس کی کافی۔
 ۱۱۰۔ پیر کے ہیں بکوں؟ بکوں۔ چھال کے ہیں رانی بھول کے ہیں راو کا بتا بھل لگے سلاط
 ۱۱۱۔ پیامیر لیتا جانیو۔ دمڑی کے آہ لانیو۔ دمڑی کے بان لانیو۔ مڑی کے بھول
 لانیو۔ دمڑی کی لکڑیاں لانیو۔ پیامیر لیتا آنیو۔
 ۱۱۲۔ پی پی چلے شکار کو۔ مو کو لانیو مرگ مار جتا لانیو۔ مرانہ لانیو۔ بے لئے گھر مت آئی
 ۱۱۳۔ پی کارن سینہ چھو دیا بھئی لگن میں جو۔ پی کو اپنے لذر لینو پی مومبہ سے دور
 ۱۱۴۔ پیلی ہے میں کی نہیں بتاتے ہیں۔ کہا سنے نہیں پر کھاتے ہیں۔
 ۱۱۵۔ پی غنٹی تھی میں غنٹی تھی۔ پی غنٹی تھی میں غنٹی تھی۔ پی غنٹی تھی میں غنٹی تھی۔ ایکھی
 تو جھکوتا۔ کس گن پانے نے غنٹی تھی۔

- ۱۱۶۔ پیہ چلے وہ ناں چلے پیہ بھریں بھریں۔ پیہ پستی سے جاتے دن دن اوہکا
 سہا ہے۔

باب تے

- ۱۔ تار ترنگا جو دوسرا سمجھا۔ کھٹی چوک کسلا ٹینگا۔
- ۲۔ تار اسیر و سب سے پیچہ پن سنگ۔ جب لیاڑ یا منہ لگے بہت دھوم مہو جائے۔
- ۳۔ تال کے اوپر دن بھر مشکیں۔ نظروں میں وہ سب کے کھٹ کیں۔ رات کو وہ سب مل جل کر سوتی ہیں تالابوں پر۔
- ۴۔ تال میں اُنچے نیچا رہیں یکائے۔ گودا اچھینکد سے چھکا کھائے۔
- ۵۔ تال میں پھلے تال میں ترے۔ تال میں تیرے پانی ہے۔ سمجھو نیت رائے کے بال بڑے کوئی شہر میں نائی ہے۔
- ۶۔ تال میں تال منہارے تال میں پانی ہے۔ دُر مومے جھنڈو تیرے گلوں میں نائی ہے۔
- ۷۔ تانا بانا نل گیا جلا نہیں اک تاکا۔ گھکا چوریکڑ لیا گھر موری میں کو سمجھا گا۔
- ۸۔ تانی بنائی برس دن پہنی پچھرا تار کے رکھ دی۔
- ۹۔ تریلی سرور دہی کہا تو کو پتیاے۔ آٹھوں جام بندھی رہی کبھی کبھی بہ جائے۔
- ۱۰۔ تری تری شکر بڑی۔ بلند گھوا اچھل پڑی۔ سینکڑی کھینکے ڈور جاگی کینگری ناچین گھور۔
- ۱۱۔ ترسا نور ناری ہو گوری۔ رہن سہیں انکی ہی جوری۔ پڑھ کا کام تار کے کرے۔ نار فر سوہے سنگری۔ جیلے۔ بار بار یہ کریں پریت۔ ان کی سب سے نیاری ریت۔
- ۱۲۔ تختہ دیکھا ہی آج ایک ترنگ۔ قد میں چھوٹا تمام رنگ رنگ۔ تب سہی کچھ ماہ راہی جانوں میں۔ تذبذب شیر زبکی راؤں میں۔ ہوئی کھاکے جو دی ہانک موٹی۔ چھوڑ لینے کو وہ کرے تھوٹی۔ چھوڑ جائے پھر ماختہ دے۔ پکڑو ہی پکڑو بادسی اڑ جائے۔

۱۴۰۰ ترم کی ترم سلائی۔ ترم کی مینے خبر نہ پائی۔ جو کوئی لاوے ترم کا بھول۔ نوسو گھوڑے کر دیں حضور

۴۴ | ترور سے اک تریا آئی۔ اُس نے بہت جھپٹا۔ نام جو اسکے باپ کا پوچھا آدنا نام بتایا
آدنا نام بتا پر پیار کون دیں کی بولی۔ اُس کا نام جو پوچھا میں نے اپنا نام نیولی۔

۵۔ اتدور سے اک تریا اتری کسے بہت لُجھایا۔ باپ کا اس کے نام جو پوچھا سو مانم
بتایا۔ آدو نام پتا پر پیرا پوچھ پھیلی موری۔ امیر خسرو یوں کہیں گے اپنے نام نبوی۔

۱۶۔ تیرا اک بازار دیجی اپنے نہیں۔ جے بے ایٹھی پھرے کہے رسیلی رین۔

۱۷ تنہا اچیرج موہے سناوے۔ کالامنہ کر جگ دکھاوے۔ جب وہ تریا
الٹی ہوئی۔ تب سیر بادیکھے سب کوئی۔

۱۸۔ تیرا ایک پانی میں ترے - لندن وہ پانی میں پھوٹے - جب وہ تیرا غوطہ کھائے
اس کا یار تہ مارا جائے۔

۱۹ تیار ہے وہ تانگ۔ پانی پئے دہ آن سے مانگ۔ بستر ما کے پیٹ میں رہے جو بوجھے سو جتر کھائے۔

۲۰. تریا بیٹھی ہو بہو۔ چپکی بیٹھی رو برو۔ دو ملے جدائی تا۔ ہر بات بیچ مئی تا۔

۲۱۔ تیرا ایک سہاگے بیج - گویا سونا و کے سیس - مینا جیسی و کے پاؤں - پھیری جیسا و کا ناؤ

۲۲ تر یا چلے جائے نہ کوئی۔ خضم مار کے سستی ہوئی۔

۴۳۔ تریا جلتے کہاں؟ تو وہ سجانے کوئی۔ یا گھنیرے مار کے آپ ہی سستی ہوئی۔

۲۴ تریا ہر اک گن بھری ہاٹ سجاریں پاؤں۔ مکھی سی نکلے ناچن جاسی پوچھن جاؤں۔

۲۵ تری میں رہوے ایک مریض۔ مہیا جتنا اُنتا عریض۔

۲۶۔ تیل بوؤں تل منڈا بوؤں۔ باگرے بوؤں کپاس۔ سکر گڑھ کی مٹی لاؤں تینوں بھائی ہیں

۴۷ تل سٹو کے اوپر ہر اور اوپر زندگ برنگ۔ اے سسکی بیچ سی بوجھوں بات بات خبر

۲۸ نخل شکاری اور پھپھڑی۔ عاقبت انجیر ایمان میں جکڑی۔

پرچند۔

۲۸۔ تل سکی اوپر پٹری۔ طاقت بیکر ایمان میں جکڑی۔

۲۹۔ تلک اوپر چڑھے آگست کے تئیں۔ کہیں اکبر سنو بیڑاں بوجھ دس دن تئیں۔

۳۰۔ تلے گھڑا اوپر پنہا رہا۔ ادلتی کا پانی مگری چڑھ جائے۔

۳۱۔ تنہا رہے گھر میں اڑو ہی اڑو۔ پھیلے پھریں وہ بک کے آو۔

۳۲۔ تنہا رہے گھر میں سب کٹے ہی کٹے۔ کوئی نہ بوجھے میں لٹے

۳۳۔ تنے ہنسی خوشی میر لیا۔ بُرا بھلا کچھ نہیں کیا۔ آج نہیں انکھا کیا۔ جب تم آئے ہو کد

۳۴۔ تن بدن چیلنی سمجھا۔ سر پہ لگی آنگ۔ سر پہ چڑھ گیا۔ جن دھن تو کیا بھاگ

۳۵۔ تن پر داگ ہر داگ کے اور تک تک پی کے انگ۔ پی پھڑے نہجی بچھ اور ہی کیا

پی کے انگ۔

۳۶۔ تن سا سمندر جا میں دھسے نہ رالی۔ ماتھی پیس گھوڑے۔ بیڑاں اوپر ہی ہلک

لگائی۔ کچھ بکھیرا ایک نہ پوے یہ دیکھو چترائی۔

۳۷۔ تن گدا کے خیم کیا۔ اور پی بن رہی اداس۔ مرنے جو گھر گئی پی ایسا کیا ساس۔

۳۸۔ تنکوں کا ایک دیکھا سمندر۔ درو دیوانہ جا کے اندر۔ ابو نہ بکری سبہ پانی۔ جو بوجھ

وہی ہے گیانی۔

۳۹۔ تنکوں میں دھر رہے ہیں مرد و انھیں کہتے ہیں۔ جو اسکو نہ بوجھے تو تک سچھٹ

کے بچے۔

۴۰۔ تنک ہی کیس رنگ۔ ماتھوں ٹیڈی ایسی ڈھنگ۔ ٹوٹ ٹاٹ کے دھوپ میں پڑی

جوں جوں سوکھی دوں دوں بڑی۔

۴۱۔ تنک سی بڑی سڑک سے بڑی۔ کہیں نہج جو اسے نہ بو۔ چہرہ نہج نہج

۴۲۔ تن گڈی کا ندھے دھری اور کر جگی کا بھلیں۔ انک برہ کے سن میں لڑکی نہج نہیں

۶۲ تین چھید میں بیٹھ کے چوٹھا چھید کا۔ تب واکوں ہن ہن کہیں سکی بہنلی آئے۔

۶۳ تین چکر کا ایک ہی ناؤں۔ جدا جدا ہے واکا سٹھاؤں۔ ایک چیلے اور ایک ٹائیں ایک کو اکثر کام میں لائیں۔

۶۴ تین پرکھہ سولہ ہیں سکھیاں۔ تیس اور چھپیس تینوں کی انکھیاں۔

۶۵ تین ٹانگہ مہرتی لگیں۔ اور ایک لگے اکاس۔ بن بادل بن بجلی برستے گولا دہار۔

۶۶ تین ڈول پر مورنی بیٹھی۔ بچہ بیٹھا کھیت میں۔ موئی اڑ گئی۔ بچہ گھس گیا پیٹ میں۔

۶۷ تین سکی ایک ناؤں کی ان کا سنو بچار۔ ایک لالے ایک سائے ایک کھیوے سنسار۔

۶۸ تیلی کا تیل کھہار کا مہنڈا۔ ماسٹی کی سوڈ نواب کا جھنڈا۔

۶۹ تیلی کا کپ کھہار کا مہنڈا۔ ماسٹی کی سوڈ مدار کا جھنڈا۔

۷۰ تنی جائے نہ بنی جائے ناد ہوئی کے جائے۔ آسٹھ ہیلینہ اوڑھ کے کانک دھری مٹھائے

۷۱ تیرہ تر جانے نہیں کوئے۔ کھسک کھسک کر سستی ہوئے۔

۷۲ تیرہ چھپا کتھ سے بال سیٹھی نار۔ جب تب بچ پرے دے ہی تیرہ رو سن کے یار

۷۳ تیرہ نہت مانگے پی سے نئی لاوے سوئے۔ جا ہے مئے اے ری سکی

جھاگ دس گنو ہوئے۔

باب تہ بند

۱۔ ٹال ٹھیری ٹال ٹھیری ترے تال میں بانی ہے۔ کہہ موئے ابڑے

جھبڑے تیرے گھاؤں میں نالی ہے۔

۲۔ ٹانگہ بات ہے سب کے گھر میں۔ بوجہ بھرت ہیں واکے سر میں بیگ

جناوہا ہی میں نیکا۔ بھئی پرشگنی کس نے چھینکا۔

۳۔ کھنی ایک کرے مٹتے ہیں۔ راکھے ڈنڈا اور گوبن۔
 ذہن۔ بخار۔ عقل۔ کمزور۔ سوتا۔ لگوت۔
 ۴۔ چھوڑ کھنڈر دور بچھراوے۔ چھوڑو کھنڈر بھی موہ ٹھکانا۔

۵۔ ٹیڑھا ٹیڑھا باتیں پھینکا۔ جی نہ تباوے نادوں تاکا۔

۶۔ ٹیڑھا ٹیڑھا سب گھڑلو۔ باقی لکڑی چھکودو۔

۷۔ ٹیڑھی ٹیڑھی بل میں بیٹھے۔ اس کا بیٹھنا سب کو سمجھاوے۔ امیر خسرو اس کی یاد

۸۔ ٹیکری پر ٹیکری ٹیکری پر پیسا۔ بڑی پانی کل چناؤ کارگر کیا۔

باب نمونہ

۱۔ ثابت رکھ کے سیس کو پگ دے داکا کھنڈے۔ کھولت ہی پی ہاتھ لگیں چا تر
 بوجے کوئے۔

۲۔ ثابت ناروہ اوکھیر رکھائے۔ جا پر کھنڈے وہ مر جائے۔ واپی سنگت کو دے ناروہ
 انصاف نہیں پکا ناکاروہ۔

باب حیم

۱۔ جادوگر نے جادو کیا۔ ہریل مار بخرے میں دیا۔ دیکھو جادوگر کا خیال
 ڈالے سبز نکالے لال۔

۲۔ جادوگر نے جادو کیا۔ انجرا مار پنجو میں دینا۔ جادوگر کی دیکھو چال۔ اوپر نیچر اور
 نیچے لال۔

۳۔ جاکو بنے واپی کو چھا جے۔ اور دھڑے تو ٹھکانا جے۔

۸ جاکو جو بہت سہل جگہ کر کے ان کی مجلس - تاہم میں یہ سب بیٹس اور دیس دیس -

۹ جاکو میں دھڑکنے لگی - آوے بہت کاری آئی -

۱۰ جاکے پات نہ کوپ نہ پھل سدے دیو جلاے - یہ ترور وہ پھول ہے سوا ج ج دیکھائے

۱۱ جاکے پات نہ کوپ نہ پھل پیری دیکھ جلاے - سوتر در وہ پھلیا دیکھو لوگو آئے -

۱۲ جاکے دھیت اسی گنگہ دیکھ سو جابھ - جب دیکھو تب پایا کریں کر کنول کے ماسخ -

۱۳ جاکے سچ سوا بنا آدانت یوں ہوئے - مل جل اور ایل میں چٹھ اترت ہے سوئے

۱۴ جاکے گھر میں لال بلتیا جادے - تاکے گھر میں دزد مچاوے - لاکھن من پانی پی جادے

دھڑکا سب گھر کا کھاوے -

۱۵ جاکے کچھ پر ایک - یہ بال - اکھڑ جائے تو کوں حوال -

۱۶ جاکے ہاتھن وہ چلے - وہی کوں آب ہوئے - در دھڑک میں سوئی ترن نہ را کھئے

۱۷ جاکے پکھن پاوے سبھوگ - جاکے مارے آوے جوگ - موہ وئے کے من نہر

دینو - دھیت ہیں لالمن سر لہینو -

۱۸ جاکے کلا اکاس رت کے اپنی سٹھاؤں - سوگب ریش کو سنگتی میں کہ دینو ناؤں -

۱۹ جاکے زو پکی گھر آوے - وہی کھلاڑی سکھڑ کھلاوے -

۲۰ جالی مانی جل گئی جلا نہ ایک تاگا - گھر کے مانس پکڑ لئے گھر سوئی کی راہ بھاگا -

۲۱ جالی کی انگیا کیں گات ارج سماں - بالک تاسوں بہت کریں تے چتر اوھرے نہ جانو

۲۲ جانور ایدم ویدم اڑ جائے وہ نکا - آوے نام کوڑ کا آوے نام پکھا -

۲۳ جانورے از مضغہ گوشت - ندرہ ہڈی ندرہ دھڑست -

۲۴ جاکے سنا سب ماساں کی بہت - تاہے گودی لے دھو منوں سام جل بیت -

۲۵ جاکے سون پچانتا ہے رٹو کرے - بڑی چتر سیمان سکل سبھا میں مجھوے -

۲۶ جب اپنا کھینچا پاچی جنگ - نیچے بنگلہ اوپر کھم -

۲۲ جب بھرنے تب واسوں ڈرنے ریتی کو ڈرائیں۔ ریتی بھری مول ایک کا سٹھ جام کی نائیں۔

۲۳ جب پردیسی گھر کو آئیں۔ باندھے اور لٹکائے جائیں۔

۲۴ جب پردیسی گھر میں آویں۔ باندھے اور لٹکائے جاویں۔

۲۵ جب بھنکارے پونچھ سے ڈسے دور کو دیکھ۔ ایک اپنا مودہ سے سنہری ناگن کی بھینٹیں۔

۲۶ جب تھی میں بھولی بھالی۔ تب پہنی ہریالی چولی جب بھے سر سے بار۔ تب پہنا موتیں کا مار۔

۲۷ جب تھے زرناری کھلائے۔ بیٹھ سنا کے بیچ گھٹاؤ بھین کے کھائے۔ کمو دھندلے۔

بیچ پاپ وین سب دلتے سبھائے۔ بھرناری سے نہ کھلائے۔

۲۸ جب کاٹو تب بڑھے بن کاٹے کھلائے۔ ایسی اوگھٹ نار کا انت نہ پایا جائے۔

۲۹ جب کاٹو تب ڈھمکا اور سینچت ہے کھلائے۔ داروں ایسے پھول کو جو پھول بیل کو کھائے۔

۳۰ جب کوئیں میں ماری ڈکی۔ دل کا حال بتا دے چکی۔

۳۱ جب کہیں جب جل بھولا دے۔ دل کی آتش آن بھجوا دے۔

۳۲ جب کٹنی اگر ملے سمجھ اور کی اور۔ چار پرکھ سولہ تیا بندھی ٹھوڑ کی ٹھوڑ۔

۳۳ جب تھی میں بالی بھولی۔ بچہ پہنی کا غلک چلی۔ جب سہنی میں جو کا جوگ۔ لے گئے نبدے لوگ۔

۳۴ جب تھی میں بالی بھولی۔ تب اور تھی تھی میں سمبر ٹولا۔ جب ہوئی میں جو کا جوگ۔ جب آئے دھڑ دھڑ کے لوگ۔

۳۵ جب اری نہ پاس جائے۔ تب نامی کو پیٹ لکھائے۔ جب نامی اپنے گھر آئے۔

پیٹ کر اکڑا لٹی جائے۔

۳۳ جب سپہ سنے۔ تھے ہر سے ہر سے۔ بان ہوئے تو پتے ٹپنے۔ بڑے ہوئے تب لال پڑے۔

۳۴ جب ہوئے وہ بان جی۔ اٹھانے کے ایک رٹی۔ کالا ڈالوں لال نکالوں مگڑوں بیٹھوں پٹا پٹ ماروں۔

۳۵ جتنا عرض اتنا ہی طول۔ اک نہیں پر سو گئے بھول۔ کالی ہے پر کالی ہے۔ مردوں کی رکھوالی ہے۔ کہے مسلم رب کا بندہ۔ سانچے ہی میں ڈھالی ہے۔

۳۶ جتنی بڑے اتنی ہی گھٹے۔ اسی گھٹ بڑہ میں وہ ساری کٹے۔

۳۷ جتنی پڑیاں پچھیں خوش رنگ۔ جھوم رہی ہیں پی کے رنگ۔ جب چڑیا لپکڑا دیں۔ ناری سے وہ نہ کہلا دیں۔

۳۸ جڑ اس کی پھس پھسی نیچے اُس کے یوں۔ امیر خسرو یوں کہیں تیرے مغز میں لکڑی کیوں

۳۹ جڑ تیری جڑ کھو لکی سی۔ بھول نیراز نگاری۔ بھول تیرا مصری کا سا بھیر نہ جاتے مالی

۴۰ جڑ کے میں اب کھڑکھڑا کر کے میں رانی۔ بھول۔ کہے میں راؤ کا پوت بھل لگے سلطان

۴۱ جڑ میں بھول بند بھل لاگے۔ جا کے جھو میں سو تو جا گے۔

۴۲ جس کے یا ختم نہ پاؤں نہ ڈوپٹ ہے۔ سوچ بوجھ کہہ اس میں نہیں آ سچہ پکا ٹیٹ ہے۔

۴۳ جب میں ان کا علی کو نہیں کھا ہے۔ یا گت مجھ سے کہی سنا ہے۔ سہری بڑا کلیان

دلاوے تاہ جن اور مو نہیں کھاوے۔ کار سے مانس کا وہ کھا جا۔ اسٹھ کر کے

تم کہہ دو راجا۔ آواست کے آنچھر لیجئے۔ تاکو پھل تاہی میں کیجئے۔

۴۴ جگ میں داک جوت پڑی۔ کیا سکھی سہیل تارا ہے۔ نا سکھی ایک ادنیٰ مٹھ بان

سب ناری کو چار رات ہے۔ کہوں پہلی سن ری پہلی بوجھے تو نیتا را ہے۔

۴۹۔ بگنی ہم اچر ج کر رکھی۔ لاگیں کلی بہت سب بچھا کی۔

۵۰۔ جلایا تو ناجی سمجھی کیا سنگا رہ نو سے ابھرن سپن کے چلی وہ سندر نار بچوٹی پکڑ کر
ایچے لیا دیکھے ملک سنا رہ۔

۵۱۔ جل اُن بچے نہیں ہاٹ بکائے۔ ایسا پھیکا کوڑ نہ کھائے۔ یہ اچر ج نہیں جان
پڑے۔ جا میں پڑے سلونا کرے۔

۵۲۔ جل ٹوسن بے بہرہ اور پیری توڑن دتھ۔ کان برابر کاسنی کہاں ^{کنتھ} ^{سبکدلی} ^{بازار} ^{کنتھ}
رج اگن گرجے بجلی گھوٹ اور جل پیر چلیں۔ یتیم وہی نگر میں جہاں مروئے سن
بھریں۔

۵۳۔ جل جا کے تیر زبھی نر بل جابھی۔ ار۔ سوتیہ جل مجھ جھار دھکی گھنور نہ لینی سار۔
۵۴۔ جل جالی جل گئی جلا نہ ایک تاکا۔ جل کے آدمی پکڑ لئے جل موری کی راہ بھاگا۔
۵۵۔ جل جل جاتا بیتا گاؤں۔ بتی میں نہیں واکا ٹھاؤں۔ خسروے دیا واکا ناؤں۔
بتاؤ تو بتاؤ نہیں جھوڑو گاؤں۔

۵۶۔ جل جل جانیو سارا گاؤں۔ گاؤں میں ناہیں واکا ٹھاؤں۔ خسروے دیا واکا
ناؤں۔ بتاؤ تو بتاؤ نہیں جھوڑو گاؤں۔

۵۷۔ جل جوگن دیکھی ایک ناری۔ جھوٹے کنتھ سب رتجاری۔ بنا سنگھاسن بیٹھے
ناہیں۔ ملک جوں راکھے نہیں مانہیں۔ سیس نوا کے میں میں بولے۔ جو پاک وہ پاکوں کھ
۵۸۔ جل سے اچھا بہرہ ایک۔ ڈال ایک ہے بات ایک۔ اُس کی چھاؤں سینٹی ہوئے
پہنچے نہیں اُس پر کوئے۔

۵۹۔ جل سے اٹھا کر ہتھل دھرو۔ اور ہتھل دھریں کھائے۔ آؤ سندر پھوٹکیں۔ جو اب
ہو جائے۔

۶۰۔ جل سے ترور، بجا ایک۔ بات نہیں پڑ وال ایک۔ اس ترور کی سستل چھایا۔ بیچے

بیٹھن ایک نہیں پایا۔

۶۱ جل سے کاڑھی تھل دہرو۔ اور تھل دھریں کھلائیں۔ لاؤ بند رچھو نمک دیں۔ جو امر بیہ ہو جائیں۔

۶۲ جل سے نکلی بامنی اور جل دیکھے مر جائے۔ آؤ رے اُسے پھونک دیں اسکی عمر طریجا۔

۶۳ جل کر اُنہیے ترور ایک۔ پات ایک نہیں ڈال اینک۔ واکي چھاؤں ات سیری سو۔ پی و امیں بیٹھے نہیں کوئے۔

۶۴ جل کر اُنہیے جل میں رہے۔ آنکھوں دیکھی خسرو کو۔

۶۵ جل کر اُنہیے جل کر مرے۔ بامیں پڑے آپ سا کرے۔

۶۶ جل کی کاڑھی تھل دہری۔ اور جل ہی دیکھے مر جائے۔ آگ پھونک لے اُسے نمک دو ہو امر بیہ ہو جائے۔

۶۷ جل کی لکڑی جل میں دینی۔ بن کی لکڑی بن میں۔ جل کی لکڑی ڈوبن لاگی۔ بن کی لکڑی پٹن لاگی۔

۶۸ جل انس دیکھت سدا بسیں ڈھگک نیر حب ہی ملیں تب ہی لڑیں ایک ناؤ کی پیر

۶۹ جل جھکورے جل جھکورو۔ جو تو جل میں پیر ڈوبوئے تو دیکھ کھلکھل جھکورو۔ اے میرے کالے کرشنا۔ جو تو میرے کارن ڈرچپک چو۔ ایچک میچک پیچک نیچو۔

۷۰ جل میں رہے جھوٹ نہیں بہا کرے سمندر پار۔ مجھ کچھ داؤد نہیں پہنڈت کر دینا۔

(ٹھک) جل ہی میں جل اُنہیے بن ڈنڈی بھل ہوئے۔ میں تو سے پوچھوں لکھی کہیں تیرے ہی گھر ہوئے۔

(رج) میں تو تھی کھل چا ترہ تو ہوئی پتر بھان۔ تو لے میرا ہاتھ امیں لاؤ دل تو ہے آن۔

۷۱ جل علی لکڑی جلائے والا کون۔ ہو گئی باپ کے منانے والا کون۔

۷۲ جل بھالی جس کے سر پر جالی۔ پسندیاں بہت سی لور پیٹ خانی۔

۹۱ جگہ ایک منڈھی میں سوے۔ مہارپے اور ست نہ ہوے۔ جب ہی بالک کان میں لاگا۔ جگہ چھوڑ منڈھی کو تھکا گا۔

۹۲ جوں جڑ پانی رہے تو لوں پر پھلت ہوئے۔ یہ یردا بہرین دھن تانہ چھوڑ نہیں سکتے
۹۳ جھاڑ پر مرغیا بیٹھا دیکھے سگڑا گاؤں۔ امیر خسرو یوں کہیں سراو پر دو پاؤں۔

۹۴ جھاڑ جھاڑ کے نیچے بہاڑ۔ پہاڑ کے نیچے دم۔ دم کے نیچے سون سوں۔ سوں کے نیچے لپ لپ۔

۹۵ جھٹ جھٹ۔ لاگا یردا ایک۔ سبیل نہیں دا میں سچول اینک۔ جھن کے جھن میں وہ گرجے۔ جھاڑوں تک اس کی کوئی نہ پائے۔

۹۶ جھل مل کا کنواں رتن کی کیا ری۔ سراہے اُسے جس نے بوجھ نکالی۔

۹۷ جھل مل کا کوں رتن کی کیا ری۔ بتاؤ تو بتاؤ نہیں دونگی گاری۔ (۲۳)

۹۸ جھڑنا جھڑے کچھا درج باجے۔ دولٹا نکلے کھٹی نہاچے۔

۹۹ جھینگ کے ہاں جھینگ پٹا نیو کی ترشائی۔ ٹانگ پڑا کر غوطہ مارا تہی بھی پائی

۱۰۰ جی پی ستھ میں پی منتھی۔ جڑی بات پینا کی راگ بجی۔ پیا اٹھ۔ چلے میں رنگ

جلی۔ رکھ سکے سجا کبھی نہ سجاگی۔ ادگن حسن بتا مجھے کس گن پیا نے موکو تھی۔

۱۰۱ جی تن زنجی سوئیگی سوکھی اور مٹائی۔ جا جانے سکنیٹھ جو یا تانیں نہ کھائی۔

۱۰۲ جی کی سیدی نہ پھوکت اٹھے پکار۔ تان بان مارے سد اپی مٹی نہ بچار۔

۱۰۳ جیتے کو نو کا ٹو نہیں۔ اور مرے کو لاؤ نہیں۔ اس بن گھراؤ نہیں۔

باب ہیم فارسی

چاب چینا بہت چند گھات نہیں کچھ اور۔ رات ونا سمجھن چلے رہے ٹھوڑکی ٹٹو

- ۲۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ کار پگھر گئے رہ گئیں نشانیاں۔
- ۳۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ نازنگی پر طوطا بیٹھا دیکھتے ہیں نربانیاں۔
- ۴۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ نورنگی طوطے آ بیٹھے ہٹنے لگیں ڈالیاں۔
- ۵۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۶۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ دو سوکھی لکڑی ایک لمبا ٹکڑا۔
- ۷۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۸۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۹۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۰۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۱۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۲۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۳۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۴۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۵۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۶۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۷۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۸۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۱۹۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔
- ۲۰۔ چار آٹے چار سبٹ چار سرمہ دانیوں۔ ایک ایک کے منہ میں دو قلمی بڑے۔

۴۰ چار تھم تھم دے آئے۔ دو دیو بلند آئے۔ دو ٹپکا اھلند آئے۔ آگے ساپ لوٹا آئے۔

۴۱ چار تھب کڑاے۔ دوئے دیپ جوائے۔ دایم ساسیہ کٹا۔ بنا ڈر لاس۔

۴۲ چار ٹانگ کا بھیریا بن مارے چلائے۔ مسک اوپر تین طلاق جو بتاے جہائے۔

۴۳ چار جانور چار رنگ کے۔ وڑے میں گھسین تو ایک ہی رنگ کے۔

۴۴ چار چاند چوبیس ستارے۔ پھر یں زمین پر مارے مارے۔

۴۵ چار چاند چوبیس ستارے۔ ٹانگ پکڑ کر دے مارے۔

۴۶ چار جتر طیس دو دیول بنیں۔ آگے نرسل جائے۔ پیچھے گوہ منڈلائے۔

۴۷ چار جتر دو شیر جوان۔ دو گوری سے لگے پران۔ راجا رگ بھی شکھ پاویں۔ چار

ہاں تو ترست نہا رہیں۔

۴۸ چار چہرے چار سب چار سر سودا نیاب رنگ جس میں نو حدیشاں لکھیں ہیں۔ بائیں

۴۹ چار جن چتے ہیں۔ چوڑی پروے ہٹے ہیں۔ ہم جھم کی بیویں بھی ہیں۔ شاہزاد

اسٹھ اٹھ بیٹھے ہیں۔

۵۰ چار چکل طیس دو دیول ملیں۔ آگے نامہ سنگ جائے۔ پیچھے گوہ منڈلائے۔

۵۱ چار ملین چلن۔ دو دیو ابن۔ دو پنکھ جھلن۔ پیچھے سانپ لٹکن۔

۵۲ چار چلن چتے تھے۔ بتیس پلنگ بختے تھے۔ جمل مل کی بیویاں بیٹھتی تھیں۔ شاہزاد

گرے پڑتے تھے۔

۵۳ چار چور گئے چوری کو اور لانے گیا بھن گائے۔ دو ہتے دو ہتے ہار گئے

دور دو ہانی لی اٹھائے۔

۵۴ چار چور گئے چوری کو لانے گیا بھن گائے۔ دو وہانی نامہ کی کھڑی کھڑی چوڑا

۵۵ چار چور دو بپڑے آئے۔ حجرہ میں جب بند کرائے۔ ریت ڈار کے دینی جان

پر ان کی یہ ہے مان۔

۳۳ چار چیزوں کا ایک منکھ بنایا۔ کالا رنگ اس کا سب کو سمجھایا۔ اس نے ادھر سے کھایا اور دھر گرایا۔

۳۴ چار دوسا کی سولہ راتی تین پکھ کے ہاتھ بھائی۔ مزاجینا ان کے ہاتھ۔ کبھی نہ سوئیں پی کیسا تھ۔

۳۵ چار دوست چلے بازار۔ ایک کے سر پر ٹوپی ایک کے سر پر بالی۔ ایک کے پیٹ میں گودا۔ ایک کے پیٹ میں دال۔

۳۶ چار مکان ایک سیس۔ ہے اک ڈانگ کی نار۔ سیاہ برتن تاس بھری پنٹ کر دیکھار ۳۷ چار مکان دو دو پنچہ ہیں آٹھ پاؤں کرتین۔ پنچہ کورب بٹے بوجھ سویرین۔

۳۸ چار کبوتر چار رنگ۔ منہ میں جانی تو ایک ہی رنگ۔ ایک ہی رنگ ایک ہی رنگ ۳۹ چار کچر کچر چار کچر کچر۔ کچر کچر کچر چار کچر کچر۔

۴۰ چار کچر کچر کچر کچر کچر کچر۔ وہ کچر کچر کچر کچر کچر کچر ۴۱ چار کھونٹ بنیس کنارے۔ اس میں جھولیں دو بنجارے۔ ان کھائیں نہ

پانی پئیں کہو سکھی دو کیسے جنیں۔ ۴۲ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں کھیلیں دو بنجارے۔

۴۳ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ ۴۴ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔

۴۵ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ دو بنجارے دو بنجارے ۴۶ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ دو بنجارے دو بنجارے

۴۷ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ دو بنجارے دو بنجارے ۴۸ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ دو بنجارے دو بنجارے

۴۹ چار کھونٹ چودہ چوبارے۔ اس میں ناچیں دو بنجارے۔ دو بنجارے دو بنجارے

۵۰۔ چار گھڑے بہشت سمجھے۔ چورتکے لے نہ سکے۔

۵۱۔ چار گنڈے چار بابکے چار مکہ لائے۔ بجلی گئی سچوٹ سچاٹ تارے نکل آئے۔

۵۲۔ چار لمبے لمبے اور چار کھونٹے۔ اور سب آنت ہی آنت۔

۵۳۔ چار راستے میں ہوتے تھے، راستہ کی مار-ناتے باہر سمجھائی گئے سو پڑت کر دیا

۵۴۔ چار مرد چوبیس لگائیاں۔ ایک ایک کے حصے میں تھپ۔ تھپے آئیاں۔

۵۵۔ چار گھڑے برہما نہیں مہادیو مت جان۔ سواری دانی، ناہیا ایک بونچھ وکان۔

۵۶۔ چار ملنگ تھے چور اسی پردے گئے تھے۔ آتیں بیوی چھم چھم شاہزادے گر گر

پڑتے تھے۔

۵۷۔ چار مونسے جگ چور مونی۔ پیاتم تو گھو تلوار میں پانی۔

۵۸۔ چار چھینے بہت چلے آئے چھینے تھوڑی۔ امیر حسرتوں کہیں تپا سہیلی موری۔

۵۹۔ چار میرے آئے جانے چار میرے کیا وہ۔ دو میرے سو لی جگے ایک میرا لڑاؤ

۶۰۔ چار میرے آؤ باؤ چار میرے بسے لڑاؤ۔ دو میرے سوکھے سلکھے ایک میرا خاک لڑاؤ

۶۱۔ چار نرم چار گرم چار سرمہ دانیوں۔ بتا تو بتا نہیں تو میں تیری مانیوں۔

۶۲۔ چار نرم چار گرم چار شمشیر۔ جو ہماری پیلی نہ بتا۔ تے تو شہ کے دن اسکے دامنگیر

۶۳۔ چار دل اور اک نار پھر آئی۔ جن جن دیکھا ان تن تن کھائی۔

۶۴۔ چار نہیں سمجھیں مکھن بیچ نہیں ہے بان۔ دو نہیں لام ترنگے۔ ایک نہیں سراں۔

۶۵۔ چاروں ہاتھ کے ڈبھٹے۔ بیٹے تھا پاک تھیا۔ زندہ اوپر مردہ پڑھے کچھ میرے بھنا

۶۶۔ چار یا سچے بازار۔ ایک کے سر پر ٹوپی ایک کے سر پر بال۔ ایک کے پیٹ میں گودا۔ ایک کے پیٹ میں

۶۷۔ چار ہاتھ کی چوکر کی بچیں ہاتھ کی ڈیر۔ کھیں گے موڑی موڑا کوکیں گے مور

۶۸۔ چالیس سرد و سو کمردہ پاؤں ہیں ہزار۔ رستم سے بھی زیادہ ہے دقت کا رزار۔

۶۹۔ چالیس سرد و سو آٹھ۔ پاؤں اس کے ایک سو ساٹھ۔

۷۰ چالیس کٹن کتے تھے۔ بتیس گنڈے لٹتے تھے۔ ماما ہیلہ ناچتی تھی۔ سب اس
ولید بگلتے تھے۔

۷۱ چالیس من کی ناکارہ دے۔ سوکھی جیسی تیلی۔ کچن کو پرہ کی بیوی لاکھوں رنگیلی

۷۲ چام ماس واکے نہیں۔ اور ہارڈ میں چھید۔ ایکسی جے اچر آدے۔ وائیں
جیولت ہے کیسے۔

۷۳ چام کے اور چام سنے کاٹن سنے نہ کوئے۔ چڑھے آڑے فوری پرناہیں جب وہ
آدے تب ہوئے۔

۷۴ چام ماس سوہی نہیں ہست۔ سٹور سٹور میں راکے چھیک۔ موہے اچھا آدے ایو
وائیں جیولت ہے کیسے۔

۷۵ چام نہ ماس واکے اینک۔ ہارڈ میں واکے چھیک۔ موکو اچر آدے ایسا۔
وائیں جیولت ہے کیسا۔

۷۶ چاند پور سے چور آیا۔ کان پور میں آڑا۔ ناگپور میں پکڑا گیا۔ چک پور میں مارا گیا۔
۷۷ چاند سا چکلا پان سا پتلا۔ بوجھے تو بوجھے نہیں آنکھوں میں تھکا۔

۷۸ چاند سا چکلا پان سے پتلا۔ جو کوئی ہماری پہلی نہ بوجھے اس کی آنکھیں تھکا۔
۷۹ چاند سا کھڑا سب تن زخمی۔ بن پاؤں وہ چلتا ہے۔ راج ڈلار سب کا

پیارا۔ سال بسال وہ بڑھتا ہے۔

۸۰ چاند سورج کی ہوئی لالائی۔ تو تلی بڑا چھٹانے آئی۔

۸۱ چاند سورج مل بنی مٹھائی۔ ایک جہاں نے اُسکو کھائی۔

۸۲ چاند کی بہن سورج کی سالی۔ نجم نے کیا ہی یہ پہلی نکالی۔

۸۳ چاندنی میں پھینکی اندھیاری میں نیکی۔

۸۴ چاہ لگے دن دن جھورے آپ گوندھی ہوئے۔ الیسی پر پیت ہے بتاؤ جن کوئے۔

۸۵ چاہ میں چین سے گذرتی ہے۔ رُخ دکھ کے جہر اسیر کیا۔

۸۶ چپ پڑی رہے جب مری رہی۔ تب چھری پڑی تب جی اٹھی۔

۸۷ چپ کا حنجر ایسا دیکھا۔ خبر دینے میں نہیں اسکو پرکھا۔ بے گنتی ہیں اس کے

بانو۔ یورپ والوں سے ہے لگاؤ۔ جیسی پامو خبر منگاؤ۔ یہ پہلی تم ہماری بتاؤ

۸۸ چکی سیدھی ہے نہٹ سھوکت اٹھے پکار۔ تان مان مارے سداے مٹی یہ بچار۔

۸۹ چتر نار کے سر چٹھے مہا پاپ دہ ناؤں۔ تل سوں تیل نکال کے پوچھے سکا کاؤں۔

۹۰ چت سب زادر پٹ سب ناری۔ سب مل ہوئیں ایک ناری۔ چت پر رکھ کر چو۔

دے۔ واکا ناؤں بچار دے۔

۹۱ چلی بکری چنے کان۔ چل بکری پورب کے تنھان۔ پورب دیکھا پھم دیکھا اور

دیکھی گرات۔ ایک تماشا ایسا دیکھا پھل اد پردو پات۔

۹۲ چت زپٹ ناریاں ددو نوں مل ہوں نارنجت رکھ پٹ سے بوجھ لے ہے

کوئی بوجھ ہار۔

۹۳ چٹ آئی پٹ پڑی اور پی کو اوپر لین۔ ساری نسین دکھائی دیت ہیں تریا

ہے بل میں۔

۹۴ چٹا چٹا آلبہ دودھ بھی تو ناہ۔ چار اس کے پائے کہنے پلنگ بھی تو ناہ۔ بھائی

اس کا لشکر کہنے راجا بھی تو ناہ۔

۹۵ چٹ بیٹھا پٹ مارا۔ نجم کی پہلی ذرا بتلانا۔

۹۶ چپا پڑے حوض میں کھڑے۔ ڈاڑھی کو چھوڑ موچھوں سے لڑے۔

۹۷ چپا چپا گھاس کا پولا۔ چپا چپے گوات چپا کی داڑھی میرے ہاتھ۔ چپا کب آوے گے۔

۹۸ چپا چپے گوات چپا کی داڑھی ہرے ہاتھ۔ چپا کچھ لاؤ گے۔

۹۹ چپا سردار۔ چچی سردار تھی۔ چچی کے مکان چپا کے کان نہیں۔

۱۰۰۔ چچی چچا چتر سہاوا - چچی کے کان چچا کے کان نہیں۔

۱۰۱۔ چرخ چٹخو بات لمبو - پھل کھائیو بیج نہ پائیو۔

۱۰۲۔ چرن چوڑی نین دس پانچ مونڈ جی چار - کہیں پہیلی پیر مل اور بوجھے بوجھار۔
 ۱۰۳۔ اچڑہ چوکی پڑیٹی رانی - سر پرگ بدن پر پانی - بار بار سر کاٹیں واکا - ہے کوئی پتا بتا دے واکا۔

۱۰۴۔ اچڑیا نہیں ہے لیکن اڑتا ہے آسماں پر - منہ بھی نہیں ہے اس کا پر بولتا ہے
 ترن تر - دم ہاتھ میں ہمارے - یہ آسماں پہ ناچے - چاہو جدھر گھماؤ وہ اختیار ہے ہمارا
 ۱۰۵۔ اچڑھی رہے کسی تینہ ناک کے ہاتھ - کھینچ بانڈ ہمارے تو بونچاڑے ہاتھ
 ۱۰۶۔ اچلی چوڑی اٹکل چار - دو نو اڑتے، اس کے پیار - بڑھو اور جو کہے - اس کا
 ارٹھہ کوئی نہ لے سکے۔

۱۰۷۔ اچلی چوڑی رہتی سہاوا - سہاوا سہاوا کڑی رہتی سہاوا۔

۱۰۸۔ اچل سندر مندر چلیں اور سجد بن چلا نہ جائے - جب ہم سجد بن چلت پھرت تھے وہ
 دن گئے پچھائے۔

۱۰۹۔ اچل سندر مندر چلیں سجد بن چلا نہ جائے - سجد بن چلا تو جائے تھا وہ دن چلا
 ۱۱۰۔ اچل پور میں آگ لگی - نیپال پور میں اٹھا دھواں۔

۱۱۱۔ اچلو میں اٹو - اسے وہ بوجھے جو نہو جھلو۔

۱۱۲۔ اچلے پون سے تیز اٹھاتا وگ نہیں - اتنا جھوٹ نہ بولے گونا گونا - اڑ چڑھے
 سر سہاری - سر سے پاؤں تک سب سب چیز دیکھی - منہ میں جیب نہ دیکھی۔

۱۱۳۔ اچڑے کا تر کش تیر ہے بازندہ - اڑی پر چوٹ کرے ناک میں بنا

۱۱۴۔ اچلی نارسہا میں آئے - اتے جاتے کوئی نہ پائے - بل بل کے وہ سب سے جگہ
 کہو مور کھہ وہ کیا کہلائے۔

۱۱۰۔ چون چمن سکیناں بسیرتہ پائی۔ کہ تیرے چمن پائی دیکھ آئے گھاڑ
چمن چلے آئے چھاڑ۔

۱۱۶ چند اسود چوبی لڑائی کو کھانا چڑھان لائی۔

۱۱۶ || چند بدن اور زخمی تھ۔ پاؤں پناہ چلتا ہے۔ امیر نیرویوں کہیں دو ہوئے ہوئے چلتا ہے۔

۱۸۸ | چندن پور میں ہو گیا۔ اور چٹک پور میں کھا گیا۔ نون پور میں الضابط ہزار۔
کان پور میں مارا گیا۔

۱۱۹ چوبی سوئیاں مسما لندار۔ ہر دم چہنے کو تیار۔

۱۲۰ جبرجہا رسب نوئیں واسوں تکتے ہا یک پیرا رسے۔ ایک ستانی کامن دیکھی
چینکے اور ڈکارے۔

۱۲۱ چوری نہ کرے جاہری نہ کرے، ناحق قید کاٹنی پڑے۔

۱۲۴ چولی پہننے سے بچھڑ میں آ گیا۔ ہر کا ہو گئے میں کو بھایا۔ چوٹی باندھ کر سے لکایا۔ جس نے جانا کھینچ بلایا۔

۱۴۳ چوتھو تو وہ بات کہ : میں چیکا بیٹھا رہا ہے۔

۱۳۴ چوتھے ہر فی ایک منہ بردا چکے پائیں۔ سینکڑوں ٹیک پانی پیئیں۔ نہ ٹیک
کھرائیں۔

۱۲۵ جوستی میں ماری ایک رنگینی مار۔ راجہ جگر کے لیے سو دس پاؤں لپار۔
۱۲۶ جھڑی بٹنی سنگین نہیں۔ تو پتھر بند دن نہیں۔ چلے توا جچی کرے۔ اٹھک
چلے گھاؤ کرے۔

۱۲۷۔ جھوٹا ٹوٹیہ پینا۔ گھٹریا ایک اور چار سوار۔ ہانکیں چھتریں چلے نہ پینڈ۔ وکیمہ
 باگھڑا کے اینڈ۔ پیوے کھادے۔ جسے بجاری۔ یا کی کیسیں ہوت جوری۔

- ۱۲۸۔ چھوٹا مٹہ بڑی بات۔ کرے ایک ایک کو گھات۔
- ۱۲۹۔ چھوٹے چھیل سہاوانے گدہا میں تو مٹھیا میں۔ ایکھی یہ چھیل کیسے بکے پھر کر دیا۔
- ۱۳۰۔ چھوٹی سی ٹٹوی بڑی لگام۔ چل میری ٹٹوی اگلے گام۔
- ۱۳۱۔ چھوٹے چھوٹے یگاناں پٹارے بھرے جائیں۔ دانا باغ کے مول کو تو رہے، یہ بھی بڑی۔
- ۱۳۲۔ چھوٹا سا ڈیل اور زرد رنگ۔ ہاتھوں کو لٹے ایک اڈھنگ۔ جوں جوں سوکھے وہاں دوں بڑی ہر۔
- ۱۳۳۔ چھپی رہے پرہ میں نار۔ سبھی سبھی کے کا لے بار۔ ماس کھائے جب لاگے پھر۔
- ۱۳۴۔ گھٹے پونچھیں تو لہو کو تھوک۔
- ۱۳۵۔ چھوٹی سی ڈبیا رتن بھری۔ بن ہیں جا کر خبر کری۔
- ۱۳۶۔ چھوٹی سی فنی کلید سا پیٹ۔ آمیری فنی ہاتھوں پر لیٹے۔
- ۱۳۷۔ چھوڑ دیجئے دیکھا کیجئے۔ آنکھ لڑا کر فریجئے۔
- ۱۳۸۔ چھوٹے اور بھڑائی۔ جن دیکھی تن کھائی۔
- ۱۳۹۔ چھہ چڑھو دنا رتن پر اپنے پہنے جاہلی۔ دا پر بھیک کریں بسرام کوئی کہہ اللہ کوئی کہے رام۔
- ۱۴۰۔ چھت اور پردہ لٹکا رہے۔ آدوت حادث سے یہ کہے۔ جو کوئی میرے تیرے آدے چار بول کہہ کر جاوے۔
- ۱۴۱۔ چھت رہے تو چلے پھرے اور خجل گھاس چرائے۔ مرے اپرا نت لڑ گیا باہر سے گنا گئے جگائے۔ نوڈ چڑے اور آٹا کھائے۔ کمان پکڑ کھجوائے۔ یہ سب باتیں اچوت یعنی آب روئے اور حکمت جگاتے۔
- ۱۴۲۔ تیغ مارا کالا یہ پٹھی۔ اُس کو دیا راجہ سے آنکھ لٹھی۔
- ۱۴۳۔ چیتاں بیت مرغ ہفت رنگی۔ چٹا آہو نیل گردن مرد دم سکی۔

۱۲۷۳۔ چھیل چھالی کے ہاتھ میں دیا۔ یہ بھی ایک پھیل۔

۱۲۷۴۔ چیلے نہ جو کہ ایک۔ سہ سورت۔ چڑیا تیکہ گرد کی سورت۔ (ان کے ملوں کی کرہ ہے) اس۔ ایک سہ و سورتی ایک۔ سہ و سورتی۔

۱۲۷۵۔ چینی بیلا ڈوٹا کوئی بورتا نہیں۔ راجا کا باغ نکلا کوئی تورتا نہیں۔ سیتل۔ کچی کوئی سوتا نہیں۔ راجا کا باغ نکلا کوئی تورتا نہیں۔

۱۲۷۶۔ چینی کا پیانا نہیں۔ راجا کا باغ نکلا کوئی تورتا نہیں۔ راجا کا باغ نکلا کوئی تورتا نہیں۔

۱۲۷۷۔ چپاؤں میاؤں ٹپ۔ چپاؤں میاؤں ٹپ۔ چپاؤں میاؤں ٹپ۔ چپاؤں میاؤں ٹپ۔

پاپے

۱۔ حاکم ایک نگہ میں آیا۔ بانگ نہیں وہ نیکر دھاپا۔ دانگر میں کیا یہ چند۔ ریون کھیلے اور دن ہو نہ۔ ہے چرخ ایک تریا۔ تھانا واکا دے ہے اٹھا۔

۲۔ حاکم کھا دے۔ ثواب پاوے۔ کچھ تب جانے جو اسے تباوے۔

۳۔ حرمت والی ہے ایک ناری۔ شیش محل میں رہتی ہے۔ کسکو کوئی منہ نہ لگا دے

پر وہ میں یہ کہتی ہے۔ جو کوئی پاوے حرمت جاوے۔ کالا پانی اُسے دکھا دے

اپنی جاوے اُسکی رہو سے اُچی گنگا بہتی ہے۔

۴۔ حکم نہ مانے واکا ناؤں۔ ارتھ کر نہیں جھوڑ وگاؤں۔

۵۔ حلقے میں ایک حلق ہے۔ عورتوں کی زیبا کش ہے۔

۶۔ حوض بھرا تھا بہن کھڑا تھا۔ حوض سوکھ گیا بہن بھاگ گیا۔

۷۔ حیا کی ماری ڈوبی جائے۔ اُسکا کچھ لیندے کھائے۔

باب نمبر

۱۔ خار وار چھلکا اور کالے کالے نیچ۔ اسے کوئی پنڈت نہ بوجھے اور جے نہ بوجھے نیچ۔

۲۔ خار وار چھلکا اور گودا پیگنیا۔ بوجھ بھلی خیم کی تو کوئی رسیلا۔

۳۔ خالی منڈھی اگر دیکھی تہنے ناہ بست ہیں جوگی، سیلی مندر اپڑے کنڈل میں تہنی پھینکا

۴۔ خان تانان سرخ لال جامہ سنہری بنالنگے۔ وہ مثل دیکھ بھاگے۔

۵۔ خٹاکا، یا سرپ۔ خیم یہ بوجھ سارے میں پھر کر۔

۶۔ شاد دے توندے۔ خدانہ دے توندے۔

۷۔ خدا نے پانی میں ایک ٹوپی دیکھا وہ غلط ہے مگر کوئی نہ نہیں اسکا۔

۸۔ خیم ایک ہے لیکن شکل پیسہ میں پڑا۔ کمالیہ کو کوئی نہ تہنی کہ تہنی ہے کمالیہ

۹۔ کمر تہنی کے دیکھو تہنی سب سہا۔ کمر تہنی کے کمر تہنی سہا

۱۰۔ تہنی سہا، پادری تو اس کے تہنی سہا۔ تہنی سہا، پادری تہنی سہا

۱۱۔ جو پتے اٹل ہو سر اور سر پہ خال ہوئے وہ وہ فرما دے ہیں تو ام گرا دے ہو

۱۲۔ شلم میں اس کے جو شان خدا ہے بوجھ۔ زراہ دیکھو کے کتا ہی اسکو پکا

۱۳۔ بہا۔ بوجھ مصری، بوجھ سہا ہے وہ۔ تہنی وہ بوجھ تہنی سہا ہے پوجھ کر دے

۱۴۔ زائے اور پاجھ کان۔ جوئے۔ تہنی سہا تہنی کان۔

۱۵۔ تہنی وہ بوجھ بوزہ۔ بوجھ کا کوشا۔ تہنی کا کوشا۔

۱۶۔ شمر و تہنی کو خٹری جھلک کا سا جھج۔ زگت پٹاری پتلی سہا میرے بھجے۔

۱۷۔ خونی میں وہ خربئی کلائی میں وہ جھوٹی ہے۔ رات کو وہ کرائیں میں کلاوت

۱۸۔ کبھی ختمت کی کھڑی ہے۔

باب ال :

۱۔ دروازے کا ناؤں ہے خربت کا سامان۔ پتہ پتہ وہ ہوا، اسے خربت سامان۔

۲۔ وارو وارو کہتے ہیں اور کمرت وارو بہت۔ کردی ایسی ہوت ہے گھر اچاڑ کر دیتا۔

۳۔ داکھ سپاری کو لہو میو بھوں پہنچے نار۔ ایک پنڈے سب بھیل لاکیں اپنی اپنی بار۔

۴۔ دال سبات سجد کامرے اور پتھر مرے ہنگایا۔ آگ تو جاڑ امرے اور میر مرے پسایا

۵۔ دانت دنتیلی کات ٹیلی تیلی دلی غاری۔ دونو ہاتھ سے خسر دیکھنے اور کپے تواری۔

۶۔ ڈولتا پتلا سکو بھیاوے۔ دو میٹھے کا نام دھراوے۔

۷۔ دلی تلی سانوری ات کوئل ایک نار۔ دو سے دس سے بیس سے لے ایک ہی بار

۸۔ دلی تلی اک نار کہاوے۔ غریب اور راجا کے گھر جادے۔ ساتھ کھا دے ہر

سنگ نہ سووے۔ بھور اٹھ دوارے پر دوسے۔

۹۔ دلی تلی کامنی اور چکنا چڑاگات۔ نیہ میں اپنے سب کے رووے سگری رات۔

۱۰۔ دلی تلی کامنی چوڑی چکی گات۔ ایک دفع کی ٹھوٹ میں پی نہ بوجھے بات۔

۱۱۔ دلی تلی کامنی سیداری کا سارنگ۔ گیارہ دیور چھوڑ کے چلی جلیٹھ کے سنگ

۱۲۔ دلی تلی گن بھری اور بیس چلے نہوڑائے۔ سوناری جب ہاتھ میں دیں بچھڑے

دنی ہڑے۔

۱۳۔ دلی آوے دلی جادے۔ کہو مورکھ کہا شہاوے۔

۱۴۔ دروری آسمان پڑی۔ بلند گھوڑا پھل پڑی۔ آویگے چور کھینچے ٹ۔ ر۔ پت

کی کینگرہی ناچیں گے مور۔

۱۵۔ درس کر ہی برسیں نہیں نہہ بدھا دیں پر دیت۔ میت مار ہنسا کریں یکلوگ کی ریت

۱۶۔ دیانکارہ اچھ دھکیا۔ پھریں گھڑا اٹھا دیں ریتا۔ فائیل نہا بات کہیں صحیح

مرو کے پیٹ میں استوی رہی۔

۱۷۔ دیالکی پاتلی اور جھنجھلی لال سنگار۔ پہاڑ کا پھوڑا بارخ کا یار۔

۱۸۔ دیں وار کا بند رہنا۔ راج کرے۔ پت بٹھیا ہنا۔ پت بھیت کر کے کھدکے جائے

ہر سے لے لین ہو جائے۔

۱۹ دس ناری کا ایک ہی نہ۔ بتی باہر داکا گھر۔ بیٹھ سخت اور پیٹ زم۔ منہ ملیٹھا
تاثیر گرم۔

۲۰ دکھن سے ایک آئی ناری۔ کٹ پتی اور چوڑا سبھاری۔

۲۱ دل شاد کن ٹھسکی۔ شرمندہ کن بھوں۔

۲۲ دلی سے پلا بگلا۔ سبز ٹوپی لال جگلا۔

۲۳ دم پاس سے گا ٹٹھ گٹھیدا۔ نیچے سے وہ ٹیڑھا رہے۔ ہاتھ لگایا غضب خدا
کا۔ بوجھ پھیلا مورارے۔

۲۴ دم دم میں بھوجن کرے۔ اور لٹے لٹے میں بیٹ۔ بنا جیو کا جانور چڑھا دے
اپنی پیٹ۔

۲۵ دمڑی کی چیز دمڑی بھی اُسی میں۔

۲۶ دن چار کا انتر ہوئے۔ لپٹے چرکھ چھڑا دے جوئے۔

۲۷ دن دیکھیں سب کل موئی باتیں کرے نہ کوئے۔ رہیں سب کو کیے جو اندھیار
ہوئے۔

۲۸ دن کو تو رہیں دس بیس اور رات کو رہے اکیلا۔ امیر خسر دیوں کہیں کہ
یہ بھی ایک پہیلا۔

۲۹ دن کو لٹے رات کو لٹے۔ بچم کہی پہیلی جو چترن کے من کھٹکے۔

۳۰ دن کی بہن رات کی جوئے۔ وقت پڑے ہتھارتی ہوئے۔

۳۱ دن میں رین رین میں تارا۔ جھٹھ سو جھٹھ سو بوجھن ہارا۔

۳۲ دو اسموں کی ہے ایک چیز۔ سمجھ جے ہو فہم و تمیز۔ ایک جنم اور ایک پند
حرمت ملت میں پابند۔ صورت سیرت میں بھی ایک۔ کھادیں ان کو بدادر نیک

۴۵۔ دو چٹے ایک بہت پرے۔ لندن رہیں باگ میں پڑے۔ نا کچھ یون نا کچھ کھا دیں۔
اس بلبرڈوڑے جا دیں۔

۴۶۔ دو تالاب اور کتنی تریاں۔ جب دیکھو تب ننگی کھڑیاں۔ تال کے اوپر دن بھر ٹھکیں
آنکھوں میں وہ سب کھٹکیں۔ رات کو یہ سب مل جل کر۔ سوئی ہیں تالابوں پر۔
یہ نام تو تریاں بل تریاں ہائی۔ وہ تریاں تریلے سے بیاہی اس تریاں نے جایا ایک پوت۔ اس
کا نام رکھا جگ روپ۔

۴۷۔ دو تریوں کا ایک ہے پیٹ۔ پڑکھ سے ناسے وا کو بھیٹ۔ ایک اچھا ایسا
سنا۔ دو تریوں بل بالک جتا۔

۴۸۔ دو ٹکڑے کوٹے لائے۔ میں نے بلایا دوڑے دوڑے آئے۔

۴۹۔ دو ٹانگ کا وہ پزند۔ سرخ پر سر بلند۔

۵۰۔ دو جانور وہ ابلق دیکھے۔ بن پر وہ اڑتے دیکھے۔ وارث من کو لپھائیں۔
ناپیوین نا دانہ کھائیں۔

۵۱۔ دو جھپٹا بانگی گون اور سوچی سر پ نہ ہوئے۔ کالاسنہ دھڑ جیتلا برلا بوجھ

۵۲۔ دو جگ رہیں اکٹھا۔ ایک جلے ایک تپے بچا را۔ چل خسرو یہاں کچ نکارا۔

۵۳۔ دو چھیدوں کا یہ ہی بیک۔ ایک تین ایک میں ایک۔

۵۴۔ دو خیم کی ایک ہے نار۔ مکے ٹکے پر بھرے بازار۔

۵۵۔ دو دھادھاری نت رہیں اور تھیلی اندر کیس۔ دھوپ جھاڈل سر پر یا کچی لڑی

۵۶۔ دو دھادھاری نت رہیں اور جھولی اندر کیس۔ دھوپ میں گن رہیں مکن پوری درویش

۵۷۔ دو دو مونچھ بڑا بہت سدا ہی پٹیا کھائے۔ جا کا ہو سے سو جائے بھیٹ
رووے چنے پٹیا کھائے۔

۵۸۔ دو دہ بچے اور کچھ نہیں کھائے۔ ہاتھ چھوٹے سے چٹ مر جائے۔

۶۰۔ دودھ چھٹے نام بھولی بھالیاں۔ کان چھوٹے مکر موٹی اوپر کالی دھاریاں۔

۶۱۔ دودھ ٹھوڑا دہی میں آیا۔ سب کھو یا جس نے اسے نہ پایا۔

۶۲۔ دور سے پر دیسی آئے۔ باندھے اور لٹکائے۔

۶۳۔ دوڑ دوڑ زمین پر دوڑیں۔ آسمان پر اڑتے ہیں۔ عجب تماشا سمجھنے دیکھا۔ ہاتھ پاؤں نہیں رکھتے ہیں۔

۶۴۔ دوڑے دوڑے دوکھنڈ آئے۔ بیاں مداری نکل پڑے اور بھاگ آئے۔

۶۵۔ دوسیس ایک ناری بیٹھ۔ دانت ڈاڑھ کے نیچے بیٹھے۔ تپا پر اس کے انتری تین۔ جو بوجھ سوسے پر ہیں۔

۶۶۔ دوسہیلی ایک ہی بیٹ۔ کبھی نہ کئی حرد سے بھینٹے۔ ایک اچنبھا میں نے سنا دونوں نے مل بچہ بننا۔

۶۷۔ دو قمریوں کا ابلق رنگ۔ اڑیں اڑیں آسمان پر۔ پھر کابک میں ہوں بند

۶۸۔ دو کاتے جب انگ ملاویں۔ چھاتی جوڑیں ایک کہاویں۔ آنکھ انگر یا کرتے جاگیں۔ سنکھ سوکر کاٹن لاگیں۔

۶۹۔ دو کھڑے ایک ہے پڑا۔

۷۰۔ دو گھوڑے ہیں بچان۔ چار جھینے آویں جاویں اسٹھ مہینہ بیٹھن تھان۔

۷۱۔ دو منہ کے آگے دو منہ پیچھے ایک اوپر دو نیچے۔

۷۲۔ دو میری۔ یو بیاں میں مرد بھی نہیں۔ چار میرے پائے ہیں میں پلنگ بھی نہیں

اسٹھ میرے اندھے میں مرغی بھی نہیں۔ دہوم دھام میرا لشکر میں بادشاہ بھی نہیں

دو منی ہیں ندی گنارے۔ وار پار بیٹھے دھونبارے۔ آپس میں دو بات نہ کہیں پر

آپ ہی آپ اینٹھی رہیں۔ تن کو میں اور سیس بھبھوت۔ لائے رہیں منول ادبھوت۔ نت

ہیں رہیں ندی کے پاس۔ پی وہ ندی نہا یں ناہیں۔

۸۵۔ دھاری ایک تال نہاویں۔ جی ہنادیں پی کو بھاویں۔ اس سرو کی ریت نرالی۔ کہ میں میں سوکھا گھیں میں پانی۔

۸۶۔ دھاری دو دھگت کی پیاری۔ باہر ایک اور بھیتہ تیار۔ جو نہا ہوا نہیں آوے۔ ان دو دھل تالہ بند ہاویں۔

۸۷۔ دھاری سب تنگ کی پیاری۔ ایک دھیں ایک نس اندھیاری۔ ان دو دھل جھکڑ کیا۔ اثر دھے مول میں دیبا۔ رین میں تو دھناہ بلاوے۔ تو تو ایک ایک دکھلاوے تو تو دیوس ہوں کو بھاوے۔ تو دن تیرہ کو نکھہ دکھلاوے۔ تو تو رین پیہ کی پیاری۔ تو مکھہ بھھا رکت اُجیاری۔

۸۸۔ دھاری سیویں منڈھی کر سنی کا بھیں۔ گھڑی گھڑی بھہرکت ہیں پر کا پار پس ۸۹۔ دھاری مل نار کہاویں۔ جاٹو اہو جب کام میں آویں۔ گرمی میں دیں داکو آثار۔ مل کو آلہ نام بچار۔

۹۰۔ دھاری مل نہ کہاوے نہ سے بھہڑے ناری ہو جائے۔

۹۱۔ دھاری میں ناہیں مسجد۔ ایک ایک میں دو دھچید۔

۹۲۔ دھاری ناری کے سنگ۔ نیارے نیارے ان کے ڈھنگ۔ ایک چکی ایک بولا کرے۔ ایک کھائے ایک دیکھا کرے۔

۹۳۔ دو تراور ہیں دس نار۔ نت سنگ۔ اکھیں کھٹے کھاڑ۔ چرکھ آپ کو دے دے ہاں نار بھہڑے۔ گھر گھر دور ہیں۔

۹۴۔ دو نریشوں کا ایک جالور۔ بوجھو تو بوجھ نہ بوجھے تو خ۔

۹۵۔ دو دھو جو گا جوگ۔ دو دھو مایں سب لوگ۔ جو بھڑے انہیں سے کوئی۔ کو آدر نہیں ہوئے۔

۹۶۔ دو نر کی بہنوں۔ آسا۔ ایک گڑ کھائے ایک رت اُپاسا۔ ان دووں نہ ملاوے۔

کوئی۔ چلیں بہت تب سنگت ہوئے۔

۸۷۔ دوزخی ناری بنی بن منہ کھائے امار۔ لڑکوں کے دھمکت رہے۔ اور رادھک پیا

۸۸۔ دوزخی ناری پانچ لڑیں۔ جھی ملیں تب سنگت کریں۔

۸۹۔ دوزخی ناری سبائی۔ چھوٹی بڑی پڑکھ کھائی۔

۹۰۔ دونوں پیٹ میں سب ہیں کاری۔ ات سنگن اور سب کی پیاری۔ ایک چھوٹی ایک بڑی کھاوے۔ ایک مہنگی ایک سستی آوے۔

۹۱۔ دوئی بھگیت بس میں اوصت والے کان۔ دین دنال اترے چڑھے ستر تار دین

۹۲۔ دوئے سیس اک ناری بیٹھے۔ وانت ڈانڈہ کے نیچے بیٹھے۔ تا پر اس کے استخری تین

جوبو جھے سوہے پرہین۔

۹۳۔ درے۔ رنگ سنگ سوہے ایک آنکھ بیٹھے۔ کالامنہ سی کاسنی مندی آنکھ میں ٹھنڈ

۹۴۔ دوہیں زار و وہیں ناری۔ دوہیں گوری دوہیں کاری۔ دین ملیں اور دل کو چھو

بسر پر چڑ تو جھاتی کوٹیں۔ جڑے ہو دیں تو کچھ آنکھ کا۔ ناؤں نہ آیا سر کو پنگا۔

۹۵۔ درہن ایک بیل پر جوتے جائیں۔ کھنچ مارے ہوں کھنچ سوئے ہو جائیں۔

۹۶۔ دیار سنگھ ڈٹ جائیں۔ تب آدیں تب سو رہے گاں۔ جزار ہو تو چٹا چٹ

بوجھے۔ مور کھ کو گھر بار نہ سو جھے۔

۹۷۔ دھاڑ دھاڑ جب انگ لگاوے۔ تب دھاری پڑکھ کھاوے۔

۹۸۔ دھرتی چلے۔ نامبر اڑے اور بنتی بنے اتھا۔ جاناہ سورج دیکھا نہیں کہ اکبر شاہ

۹۹۔ دھری آدیں انت موسیٰ ناری کا سنگار۔ چلی تران کے پانیٹ میں ایسی ہنکار۔

۱۰۰۔ دھری پیٹے آگوں رہیں۔ بھائی رہی ہم ان سے کہیں۔

۱۰۱۔ دھوبن دھوتی کرتی کام۔ ہے اس تریا کا یہ نام۔

۱۰۲۔ دھوب سے وہ پیدا ہو جھاؤں دیکھ مر جھائے۔ ایسی سلی میں تجھے پر چھوں پڑن

گے مر جائے۔

۱۰۲ دسوپ گے سوکھے نہیں اور چھاؤں گے کھائے۔ میں تجھ سے پوچھوں اسے سکی پون گے مر جائے۔

۱۰۳ دسوپ میں وہ سہارے چھاؤں میں کھائے۔ اسکی میں تجھ سے پوچھوں کیا سہارے مر جائے۔
 ۱۰۴ دسوری کاری بادی چھوٹی ساٹھ چھار۔ ویرن مورت سیام کی نامہ کرت بہار۔
 ۱۰۵ دھوئوں کو کالاکرے اور بڑھے کو کرے جوان۔ یاکی تو جھبٹائے دے جو پے تو جھتر
 سجان۔

۱۰۶ دھوئی چھپا جھیری پونچھ۔ بتاؤ تو بتاؤ نہیں اُکھاؤں ہوں مرنچھ۔

۱۰۷ دھوئی دھرتی کا لایج۔ بونے والا گادے گیت۔

۱۰۸ دھوئی گت کو مل نہیٹ چلی پرانے ساتھ۔ پیٹ پیٹ سوں لگ رہا دھوئی اور کھاتہ

۱۰۹ دھوئی تو لاج۔ دھوئی تو لاج۔ خدا دے تو نہ دیکھے۔ خدا نہ دے تو دیکھے۔

۱۱۰ دیدوں پھوٹی ٹکٹی آئی۔ سب کی آنکھیں تکتی آئی۔

۱۱۱ دیں دیں پھرے ایک ناری۔ جن دیکھی ان چیری کھائی۔ دیکھو لوگو اسٹار اور
 کوئی آپ بگا دے اور۔

۱۱۲ دیں دیں بتا پھرے ایک انوکھا کھاؤں۔ اُلٹا سیدھا ایک ساہت بھارناؤں

۱۱۳ دیں دیں دھوئی سدا کرنا ہے کاج۔ جُہ سہین سگمہ نہیں دیں جو رکھے کاج

۱۱۴ دیکھا ایک تال میں کوا۔ دووں میں پانی جب سوا۔ ایک میں میٹھا ایک میں
 کھاری۔ ایک گیت ایک پرگھٹ بھاری۔ دوڑا سپر پھیرس ایک ساتھ۔ ایک
 میٹھا ایک کھاری نامستفہ

۱۱۵ دیکھا تختہ اک عبد احب عالم۔ کرتا تھا ذرا دودھ ہر دم۔ آگ گئے سستی
 اس کے سرے۔ کچھ تھا دودھ آؤ جگر سستی

۱۱۶ دیکھو بھال لاگے ہے سرسوں۔ آج نہ بڑھو بوجھ پر سوں۔

۱۱۷ دیکھا بھال لاگی ہے سرسوں سے ناچھوٹ تیری سرسوں۔ ایسی پسلی کو میں ہلکا تر سوں۔ آج نہ بڑھئے بوجھ پر سوں۔

۱۱۸ دیکھت کی ایک بھوری سبھاری۔ ہاتھ لگائے ہودت کاری۔

۱۱۹ دیکھت واسکے لاگت ڈر۔ کاری کاری آتی سندر۔ پھول رسبت داسکے تن پر۔
ہاتن ہاتن راگھت نہ۔

۱۲۰ دیکھت ہی ایک بال کے موہے آئی ریس۔ مانوس چٹائی کے چڑھے گاٹھ کے سیں۔

۱۲۱ دیکھ ساندو کو بدن اٹھی کائے کلیان۔ چھوٹ جائے نہیں ہاتھ میں کہ رنجی یہ جان۔

۱۲۲ دیکھ نک چڑھی ناری کیسے بن کھلاے۔ کررا کھو آدھن پت بن دیکھے نہ مہانے
۱۲۳ دیکھ سوکھ پنجر بھی رتی رکت نہیں پاس۔ ایک جیو گھٹ میں بسے یہ کرپاکی اس

۱۲۴ دیکھو ایک پڑکھ کی رسال۔ واسکے سر پر ایک ہے بال۔ وہ بال چولیو کھار۔ تیر
وہ پڑکھ کہا دے نار۔ اوپکا کے نیچے آوے۔ بچھ ناری سوں نہ کہا دے۔

۱۲۵ دیکھو مضطر کیا جو۔ کھادے کوئی خزانے اور۔

۱۲۶ دیکھی ایک انکھی ناری۔ گن دس میں اک سب سے سبھاری۔ پڑھی نہیں
اور اچرج آوے۔ مرنا جیو سب بتلاوے۔

۱۲۷ دیکھے ہم دو ٹوپی دے۔ مرد استری اُن سے بجے۔ پس نہ پانی لگے نہ بھوگ
جانت ہیں سب جگ کے لوگ۔

۱۲۸ دیکھے ہم نے دوست دو ہیں جو ہر دم سنگ کھاتے پینے ہوں لگ دیکھو انکارنگ
۱۲۹ دیکھے بچے کے بال کو یہ آدھن لال۔ واسکے سر پر سوہنی سوتن کہ وہ سال۔

باب ذال ثقیلہ

۱۔ ڈال بات پھل پھول اینک - پسوانس کو بہت بیک - جل تفل یوں ندی اونٹلے
 حبار پہا رسیت اور کالے - سرگ نیار چاند اور سورہ - سر اسر گیبانی اور کورہ ہے سب
 بیتی نہ کر دیسیں - گیانی سوئے سمجھ کر لیں - تاپے ررپ رنگ نہیں ایک - سبانت
 سبانت کے دھرب بیک - یا کوں کیسے ڈھونڈے جی - جہاں دیکھتے تہاں وہی -
 جو پادے سوئے بڑ سجاگن - جھنڈ دے چاہے وہ ہے نہ ہاگن -
 ۲۔ ڈال بات پھول پھل نہیں مل سیں ادھکائے - بگیے انس کھا - تہیں پسو پھی
 نہیں کھائے -

۳۔ ڈال دیسے دیکھا کیجے - آنکھ لڑا کر مزہ پئے -
 ۴۔ ڈال نہ بات نہ پھول ہے - بن برکش میل ہوئے - نا جانوں اس لگن پر کسٹے جا کر ہوئے
 ۵۔ ڈالنے میں ایک گھاؤ - نکالنے میں تین گھاؤ -
 ۶۔ ڈھسل لڑکا زر دہشت - تنہا ری رکابی میں موت موت جائے -

باب ذال

۱۔ ذراسا ایللیا - اسیں کھیلے للیا - پنجم کی پہلی تارے کوئی بلیا -
 ۲۔ ذراسا لڑکا کھینچ کنڈیاں مارے تیر - جس کے لگے دو تیر تیر - یہ ہوئے ادھک پور
 ۳۔ ذراسا منہ اور بڑا سا پیٹے - جل دیکھت ہی جاوے لیٹ - ایسی تارسی موئی اڈیٹ
 جیتے نہ کے لاگے بیٹھ -

- ۴۔ ذرا سا بٹیا جوت پھرے ساری بٹیا۔ بوجھے کیا اسے جو ہو دے گھٹیا۔
 ۵۔ ذرا سی بٹیا جسکی سوا کر کی چٹیا۔ جیسے دھڑ اور اسیں لٹیا۔
 ۶۔ ذرا سی بٹیا۔ بڑی سی چٹیا۔ جوت نہ بوجھے اُسے باندھوں کھٹیا۔
 ۷۔ ذرا سی بٹیا تن بھری۔ جانچوں میں خبر کری
 ۸۔ ذرا سی پستلی: زنگ نار۔ بڑھوں سے وہ رکھتی پیار۔ بنا، دھڑ، سس، وہ نین دھڑا دے
 جو کوئی دیکھے ناک چڑھا دے۔
 ۹۔ ذرا سی پتھری پانی پی کے پھری۔ دھوئی دہائی نزل ستھری۔
 ۱۰۔ ذرا سی ڈبیا ڈب دُبا کرے۔ چلتا سا فرگر گر پڑے۔
 ۱۱۔ ذرا سی فتنی گویا سا پیٹ۔ چل ری فتنی بازار میں لیٹ۔ آئیگا لٹو تو کتر پچھ پچھ
 ۱۲۔ ذرا سی کپاری میرے دل کو لگی پیاری۔ بتا تو بتا نہیں مارتا بوں کٹاری۔
 ۱۳۔ ذرا سی لڑکی لال گھگر یا۔ مجھ سے نہ بوجھیں جہم کی جلیا۔
 ۱۴۔ ذرا سی مورا رانی بڑی سی پونچ۔ جہاں جائے مورا رانی تہاں جائے پونچ۔
 ۱۵۔ ذرا سی بڑی ہاڑ سے بڑی۔ جوت سے بوجھے وہی چڑھے جڈی۔
 ۱۶۔ ذرا سی ملہی سارے گھر کو مل وی۔ کہیں نہج بوجھو جلدی۔
 ۱۷۔ ذیل پر کدہ ہے سینا جن دیکھا تن تھہ نہ فو کینا۔

باب ۷

- ۱۔ ایوان پڑے تب پڑنے لاگے۔ دن کو حیرے دین کو جاگے۔ اس کا موتی نام بتایا۔ بوجھو تم میں
 کوک سنایا۔
 ۲۔ رات سے اک میوہ آج۔ پھولوں پاتوں سب کو بھجایا۔ آگ دے وہ ہو دے روکھ۔ پانی
 دے وہ جاوے سوکھ۔

۳۰۔ رات سے وہ میرے آوے۔ سمجھو سمجھی وہ گھر آئے جاوے۔ یہ اچرچ ہے سب سے
نیا راہ تہاؤ سکھی وہ کیا ہے بچارا۔

۳۱۔ رات کو پڑتی جب بر لاتی۔ دن کو سوتی رات کو جاگتی۔ اسکا موتی نام بتایا۔ بوجھو تم میری کینا

۳۲۔ رات کو وہ بیابھی آئی۔ فجر آس نے بیٹی جانی۔ پوچھے وہ سواڑ کا۔ لڑکی کے گھر سواڑ کا

۳۳۔ راجہ جاؤ فنکار کو اور لاؤ تازہ ماس۔ اب کے ایسا لائیو جس کے سولہ بیسی دانت۔

۳۴۔ راجہ جی نے بنگلہ چھایا۔ اوپر بنگلہ نیچے ستھم۔ سمجھو سمجھی حبیب باجی بجم۔ نیچے بنگلہ اوپر

۳۵۔ راجا چلا فنکار کو اور لاؤ ہنز د ماس۔ اب کے ایسا لائیو جس کے سولہ بیسی دانت۔

۳۶۔ راجا کا بیٹا عماری سے کودا۔ بنجارے نے اُسکو کوٹھا۔

۳۷۔ راجا کے شہر میں چوڑ کا بازار۔ سولہ کٹنیاں تین دلال۔

۳۸۔ راجا کی بیٹی چوڑ پٹ بٹری بیٹھی۔ چوڑ پٹ بیٹرا۔ لے سمندر پانی جھالے۔

۳۹۔ راجا کی بیٹی کھٹک پیڑے بیٹھی۔ کھٹک پیڑا نا دا دیا کا پانی ڈالا۔

۴۰۔ راجا کے گھر آئی راتی۔ اوگھٹ گھساٹ وہ پیوے پانی۔ ماری لاج کے ڈوبی

جائے۔ اُس کی مار پڑوسن کھائے۔

۴۱۔ راجا کے گھر نارسیانی۔ نیچے سے وہ پیوے پانی۔ اور ایک اچرچ موکو آوے

تاق چوڑ پڑوسی کھاوے۔

۴۲۔ راہ راہ دو جوگی جائیں۔ چپا بچول بکھرتے جائیں۔

۴۳۔ راست قامت ہے بے سرو بیجان۔ ہے سیاہ پوش اور تیز روان۔ بات

کہتی ہے پیدر لطف مدام۔ سر رکھنے اپنا زیر تیغ مدام۔

۴۴۔ رانڈ ری رانڈ تیرے سر میں گڑھا۔ تیرے منہ میں کھاٹو جو اس کی بونجھہ پہنچا

۴۵۔ رانڈ کی لاند چند دکی جانی۔ کوٹھا چھوڑ منڈیری آئی۔

۴۶۔ رانڈ کی رانڈ کو میں پر سچوئی پڑی ہے۔ جو چھوٹی تھی کھاکر اب وہ بڑی ہے۔

۲۰۔ رت کا جوگی نہیں کن چھتا۔ گدڑی اور تے سر چٹا۔ انگ انگ موتین سی چھاؤ
چار مہینے جگت کھجھاؤ۔

۲۱۔ رتی پتی اور رتی پیسیا۔ یہ کاریگر محل چنے بن پانی کیا۔

۲۲۔ رس اور رس دو دو بھری سیت ساوری سیت۔ کھجھ امرت ایک سنگ لئے
کریں انگ اور بیت۔

۲۳۔ رس چوسے اور بھوں تجے پون نہ واسے گیل۔ بھوکے ننگے کرت ہیں ان گھنہ کی سیل
۲۴۔ رکت بہن اور بھوم میں سٹھا کول۔ ناہیں ناہیں واکوں ناؤں۔

۲۵۔ رنگ رنگ ایک بھی بنا۔ چھوٹی چوڑی اور کالے گھنا۔ تیس تیس بل بل میں نہیں
جیو نہیں اور اڑکے ڈسیں۔

۲۶۔ رنگ رنگی کھجھ بھات کی گن راکھے ہیہ باسٹھ۔ اگتی کھاتی پھرت ہے سمجھ بادی نا
۲۷۔ رنگ رنگی اور چنگلی دو ہیں ایک کھوڑا۔ موئے اجنبی آوت یہ کیوں لوگ کہت ہیں چڑا

۲۸۔ رنگ سانوا اچھیراوت اکیلا۔ کھیل کھلاکے گرد حیب چھیرے اسکو چلا۔

۲۹۔ رنگ سانوا اور دانت انوکھے لچک چلے مناری۔ ہاتھ پکڑتورے پیانے
بلائی آنا ہو تو آری۔

۳۰۔ رنگ روپ نہ واکو دیکھا۔ پر ہم کھات سب کو دیکھا۔ ہم تم سب ہیں واکو کھات
بڑو اچھو مو ہے آوت۔

۳۱۔ رنگ سرنگ اچھل بیر۔ پنجا کو نادانگے گیر۔ پی سوں ملتا واکا ناؤں ہاتھ کو نہیں
چھا ڈوگاؤں۔

۳۲۔ رنگ سرنگ بھیدل بیر۔ ناچت کو دانتا گیر۔ پی پر خسرو واکا ناؤں۔ بوجھ
نہیں تو چھوڑوگاؤں۔

۳۳۔ رنگ گورا کھ سانوا اور ہے سمندر نیر۔ پہلے دن میں وہ چڑ ہیں ایک نام دو بیر۔

۳۴۔ روپ رنگ نہیں آپ لکھائے۔ کہ تیرے پرن دیا نہ جائے۔ سبھی موہ اپنا آویسے
تجھ سے باجھیں کون ملا دے۔

۳۵۔ روپ برن جگ سوہنی جانت ہیں سب کوئے۔ ایسی ناری ہم دیکھی رین۔ بسے زہر
۳۶۔ روپ کا آسا دیکھ تراسا۔ بن پانی من ہوا ہے پیاسا۔
۳۷۔ روٹی کا سالن۔ چھجی کا ڈسکن۔ نہ اسیں دہی نہ میں کھن۔

۳۸۔ روم روم رہم رہیو سیام سر روپ ادوت۔ دریں من چاہے پرس پرس
تن رس ہوں۔

۳۹۔ رونا و مونا را جا کے دیں نہیں۔ شکل و پاری کی واسے نکل نہیں۔

۴۰۔ رہوے ساتھ پیچے اور کھات بچھڑے وہ نادن نارات۔

۴۱۔ رین کھری تمیاں اور رین ہی رین نہائے۔ ایکھی میں تو سے پوچھ پچول
بل کو کھائے۔

۴۲۔ رین رنگھاتین سنگھا۔ گائے گوری دودھ بیٹھا۔

باب طے

۱۔ طے سے پہلے ہے الف۔ بعد ان کے واو ہے۔ پوچھ لو اس چیز کا بازار میں کیا
بھاؤ ہے۔

باب زے

۱۔ زے روئے سے ٹیڑھا ٹیڑھا۔ زیر روئے سے گھر حوانوں کا۔ پیش دئے سے چڑیا
مل جائے پوچھنا روں کا۔

۲۔ زرد آئے زردا مالے۔ زردے کا بچول بکھرتا جائے۔ نو سو گھوڑے کے قبول

جب بھی نہ پایا زردے کا پھول۔

۳ زرد بین سی ہے بین کی نہیں۔ کہاتے نہیں پکھاتے ہیں۔

۴ زرد ڈوٹھی سبز دانہ۔ دقت پڑے تو مانگ کھانا۔

۵ زرد دم زردا زردا پھول۔ نو سو گھوڑے کے قبول۔ جب بھی نہ پایا زردے کا پھول

۶ زرد ناگن انڈون ٹیٹھی۔ گھمورڈ بانی میں ٹیٹھی۔

۷ زرد ناگنی سفید اندرے۔ اُلی پو کر بل میں بیٹے۔

۸ زردی لئے زرد آلو۔ سرخی لئے سفید آلو۔ والد نظر ڈالو۔ بالہ مگر شفتالو۔

۹ زلف سے تشبیہ دیتے ہیں کہ اہل نگاہ۔ آدمی آجائے تو بل کھائے کمرنگہ دا

۱۰ زلف میں اگر پھنسا ہوں قتل کی تہیر ہے۔ بھاگ کر جاؤں کہاں پاؤں میں

زنجیر ہے۔ قاتل سے کہنا پریشان عقل کی دوری ہے وہ۔ ہر گزہ میں دل نہ دینا

گانشک کی پوری ہے وہ۔

۱۱ زلف میں اٹکا ہوا ہوں پاؤں میں زنجیر ہے۔ بھاگ کر جاؤں کدھریا تلی کی تہیر ہے

۱۲ زلف میں اٹکھا ہے وہ اور پاؤں میں زنجیر ہے۔ گانشک کا پورہ وہ اور قتل کی تہیر ہے۔

۱۳ زلف ہے بکھری ہوئی اور پاؤں میں زنجیر ہے۔ گانشک کا پورہ ہوں میں اور قتل کی تہیر ہے

۱۴ زرد کی ڈیو یا نسیم کا ڈھکنا۔ سمجھ بوجھ کے کہنا۔ یہودہ نہ بکنا۔

۱۵ زرد کی کان میں سونے کا پانی۔ عام میں ہے بات کسی نے سنانی۔

۱۶ زمین برابر کچھ اٹے گئی گدہ اٹھائے۔ ایسکی میں تجھ سے پوچھوں کہاں بھٹک کھا

۱۷ اری زمین سے نکلا نہ ہے ایک۔ گانشک ٹھیلہ سر پر پھیک۔

۱۸ زندہ میں سے مردہ نکلے مردہ میں سے زندہ۔ بچم کی پوجے وہ پہلی جس نے دیکھا ہو پزندہ

۱۹ تہر کھائے سیس بن اور دہنی بھی کھائے۔ گمبانی داکو کھائے کے نلو دلدہر جائے

پچھلے ناؤں تہائے دانگے تیری سوں ہے تریا۔ جو بن بوجھے یا کے اٹھے داکو رام کی کر یا۔

باب سین

- ۱۔ سات پانچ کی لاسٹھی ایک جسے کابو جھ۔ نجم کی پینلی کا نکالو بھلا کھوج۔
- ۲۔ سات کبوتر ساتوں رنگ۔ محل میں جا کر ایک ہی رنگ۔
- ۳۔ سات گز لابی۔ ماتھہ کے نیچے منہ کی سچا گئی۔
- ۴۔ سات منہ دو پا درے، ہنور رے۔ موہ جا کے سات سمور رے۔ یہ اوت بت
تو جا م کیت۔ سہ و ترک دو ورا کے ہیت۔
- ۵۔ ساجے کیک نشان نہ باجے۔ لڑن چڑھے بن جی کے راجے۔ پورا در مانسج
ایک۔ لڑے مریں پھر ایک کے ایک۔
- ۶۔ سارا خجل آدمی بتی۔ آدمی مہنگی ساری سستی۔
- ۷۔ سارا ہاتھی آتا۔ اسے ہا۔ مریں رز کر کہ سہا چاہی۔
- ۸۔ سارو اچھول جب لائیں ساہن کے منہ ہجور۔ سارا پورایا طرہ انیسویں پھیلا
جکاوے۔
- ۹۔ سار کاٹھ جام کو سنگ۔ ایسویں بھی ایک انگ۔ جب فیروز کی بھی ایک ناری
تو تک بہت کے پر جاری۔
- ۱۰۔ سارے انگ میں دا کے کاٹھیں۔ مونڈ ماتھہ دا کے کچھو ناہیں۔ ایسی ناریل
ہے۔ چھاتی پیٹے سو دا کے ناہیں۔
- ۱۱۔ سارے جگ میں آدھا ناؤں۔ ارٹھہ کرد یا چھوڑو گاؤں۔
- ۱۲۔ سارے کٹھنا جل سبھے اور ایک نہ جلا تا گا۔ گھر کے داس پڑنے جل چھیدو
کی راہ بھاگا۔

۱۳۔ سارے کو سب کہیں ہیں آدیا۔ کڑوی بات ہے بوجھو رادیا۔

۱۴۔ ساری تریا ہل گئی۔ جلانہ ایک تاکا۔ گھر کے مانس پکڑ لئے۔ مگر موری کی راہ سے
سجھا گا۔

۱۵۔ ساری رسی جل گئی۔ اور جلانہ ایک دیا گا۔ گھر کا مالک پکڑ گیا۔ گھر کھڑکی کے
رستے سجھا گا۔

۱۶۔ ساری گدڑی جل گئی۔ اور جلانہ ایک دھاگا۔ گھر کے مانس پکڑ لئے۔ جل موری میں
کو سجھا گیا۔

۱۷۔ سانس کنواری بہو پیٹ سے منہ پھیری کھائے۔ دیکھن مارے بالک بے بانجھ
دودھ پلائے۔

۱۸۔ سانس کی سانس سنڈ کی جانی۔ چھوٹا سنڈیرے آئی۔

۱۹۔ سامنے آوے دو ہر جاوے۔ مارا جائے نہ زخمی ہووے۔

۲۰۔ سامنے آئے کر دے دو۔ مارا جائے نہ زخمی ہو۔

۲۱۔ سامنے اُس کے ذرا تم ہو۔ دوہی ہو جاؤ گے یقین سمجھو۔ سامنا کر کے اس پہلی کا
آپ بوجھتے تو نہ دکھ دیکھو۔

۲۲۔ سام سیت گوری لئے جنت بھی انیت۔ ایک بل میں پھر جات ہیں جوگی کاکیت

۲۳۔ سانپ سر کے کچھو لپکے ناویا براوے۔ کہیو برا جا بھوج سے یہ کون جانور جائے۔

۲۴۔ سانپ سیٹ تال میں دیوہ جب سوکھو نگر دسال۔ جب ہوا سانپ کا کال۔

۲۵۔ سانچ پٹے وہ بیای آئی۔ آتے ہی اُس نے لڑکی جانی۔ لڑکی کے گھر لڑکا ہوا۔
پوچھتے وہ لڑکا ہوا۔

۲۶۔ سانچ سکارے گنگا مہائے۔ مکر موڑ پھرتے جاتے۔ ڈب ڈب کر وہ ڈبکی کھائے
دو پہلی موری بتائے۔

۲۷۔ سانجھ ہوئے تب آدھے یاد۔ نین رہیں ہیں اس سے شاد۔ ہم تو کہیں
نورپیا۔ ارتھہ تو اس کا بتلادیا۔

۲۸۔ سانوری سرسری سر میں بے۔ بچہ کوئی جوں ہوگی۔ نہیں باباجی اڑ کر ڈسے
بچہ کوئی ناگن ہوگی۔ نہیں باباجی پیچھے چلے۔ بچہ کوئی ناؤ ہوگی۔ تاسے ناؤ تاسے لپٹا
اس کا ارتھہ بتاؤ تو بتاؤ نہیں میں گرد تو چلدا۔

۲۹۔ سادون بھادول بہت چات سے ماہ پوس میں تھوڑی۔ امیر خسرو یوں کہیں
تو بوجھ پہلی موری۔

۳۰۔ سادون بھادول بہت چلے اور ماہ پوس میں تھوڑی کہیں اکبر بریل تو بوجھ پہلی موری۔
۳۱۔ سادون میں ساری گھسڑ بیٹھی۔ منہ باندہ خضم پہ چڑھ بیٹھی۔

۳۲۔ سب تن داگ بیوگ کے نکھ سکھ پیر کے جھنگ۔ نیاری ہوناری سچے بیو
گیو پی کے نگ۔

۳۳۔ سب تن ہار بیٹ میں نیں۔ بن پگ چلے سیس الیکھیں۔ چلت چال جگت
ابیدے۔ کبھی اٹھی کبھی بیدے۔

۳۴۔ سائیں سائیں سٹ۔ بہادر جی کے لٹ۔ کھائے نہ پیچھے اور ہاتھ مڑے بچے مچک

۳۵۔ سائیں سائیں سنٹھیاں۔ اڑائی جائیں پنکھیاں۔ چھ گوڑ چار انکھیاں۔

۳۶۔ سائیں سائیں نیلی۔ بہت رنگ پیلی۔ چٹاخ چو مالکئی۔ مہا دکھ دیگئی۔

۳۷۔ سبز باغ سفید خانے۔ اسمیں رہیں شیدی دیوانے۔

۳۸۔ سبز بڑی پائے چار۔ بابا پٹھیں شگون سپار۔ کھائے سپاری چالے پان۔ دو چیل
کے بائیں کان۔

۳۹۔ سبز دھرتی دھوپ چڑھتی نام بالی سجدیاں۔ کمر تپلی پونچھ لمبی بیٹھ کالی داریاں۔

۴۰۔ سبز کالی اچلا سببات۔ لوری سکھیں ہاتھوں ہاتھ۔

۴۱۔ سبز رنگی اودا سجات۔ نور سے پنچوں اٹھول اٹھ۔

۴۲۔ سبز رنگی سبیل پھیلا سجات۔ لوجوالوں ماتھول اٹھ۔

۴۳۔ سبز رنگ اور درورے کانٹے۔ جو ہماری پہیلی نہ بتائے اس کے ناکان کاٹ

۴۴۔ سبز رنگ اور مکھ پر لالی۔ پیاکے گلے میں کنٹھی کانی۔

۴۵۔ سبز رنگ زمر کا ذاتوں رنگ رنگیلی ہے۔ عقل کو بیہوش کرے تو آپ عقل کی کیلی ہے

۴۶۔ سبز رنگ کیسریا گڈی البیلی کا بیلا ہے۔ پیروں سینے پانی پیوے اس کا نام

پھیلا ہے۔

۴۷۔ سبز نقاب جالی کرتی۔ گاج پڑی کیا سجاتی ہیں۔ ہے کوئی رسیا بوجھنارا

ناری نہ کہلاتی ہیں۔

۴۸۔ سبز ہے یہ عجب ہے یہ بوٹی سہائے۔ لبکھی یہ کیا ہے جو سارے جگ کو بکھا

۴۹۔ سب کو ایسی پیاری ہووے۔ بنوا کے اندھیاری ہووے۔ نت واکو دیت

ہیں کھانے کو تیل۔ تب ہی رات بھر کھیلنے کھیل۔

۵۰۔ سب گائیں بندہ رہیں اور پہلی گائے فچٹ۔ بوجھو پہلی سچم کی نہیں تو یاری گت

۵۱۔ سپنے میں سبکی اور سپنی میں میرا۔ گھسے لیے سپنی اور سلامت رہے میرا۔

۵۲۔ ست حصوں کی راج دلائی۔ بھائی بہن ما باپ بن سرکی ہے پیاری۔

۵۳۔ ست نہ ابا کر سکے۔ اور اس میں زمینگ سمائے۔ دھرم چھاپت میں جری

نام گالی کھائے۔

۵۴۔ سٹے سٹے پٹ کیا رہے۔ تجھے کھوٹا کیا رہے۔ تجھے کھوٹا کام دینی کا

تجھے ناحق چیتا کیا رہے۔

۵۵۔ شک شک یہ کیا جائے۔ تجھے کھوٹے کام دھام تجھے پٹیلوں یہ کیا جائے

۵۶۔ سچ کنڈل کٹھارنناری۔ آگوا چلا لیا جاری۔ اس چلی ٹھگ بڈیا آوے۔ سیک

کے گل پھانسی لاوے۔ ارگ بات پے ارتخہ بولے۔ پگ نہ دھرے کو ونا دھجکولے
یار مانگت وہ پھرے۔ مانس بھیکہ لے تب نڑے۔ پو جات سے لاگ پجاری۔
جو گن بھی کام کی تاری۔

۵۷ سدا اد سبئی نارس باسر سووے۔ سووے پیا سولا دے پیا پھر سکے
تو جاگے نہیں۔

۵۸ سدا چلا دے جگت کو ایک ٹھک بڑھ بھاگ۔ سو چند واکے اور ہیں سندن سلگت آگ

۵۹ سدا کہوں پھرتا پھوے انت جائے لیجائے۔ جو پتال بھی راکھے دنی سرگ پر
۶۰ سراسری حقہ بھری۔ بلا گھوڑے رہٹ پڑی۔

۶۱ سر پہ آگ بن پر پانی۔ داہ رے لڑکے تیری جوانی۔

۶۲ سر پہ آگ برہ کے جاری۔ کھڑی سجا میں دے پجاری۔

۶۳ سر پہ پتھر منہ میں اھلی۔ خوا سے نہ بوجھے وہ ہے جھگی۔

۶۴ سر پہ تاج وہ بادشاہ نہیں گلے میں سیلی وہ جگی نہیں۔ سب چاند ہی چاند تارا
ایک سبھی نہیں۔

۶۵ سر پہ جٹا گلے میں جھولی۔ کس گرد کا چیلہ ہے۔ پھر پھر جھولی گھر کو لاوے۔ اس
کا نام پہیلا ہے۔

۶۶ سر پہ چھتر نہ کھئے رانا۔ ایک آنکھ نہ کھئے کانا۔ لمبی گردن نہیں نہ مور۔ کوئل
کے نہ کہئے چور۔

۶۷ سر پہ سر پہ کے سجات سکمی وہ سانپ نہیں۔ سوئے کامن ہاتھ سکمی
دھچلا نہیں۔ نیچے واکے بل بہت ہے نیچے جاری آگ۔ جب ہی بجائی بانسی
نکسہ کا نوناگ۔

۶۸ سر پہ سلونی نارسکی وہ سر میں بے یو جوں۔ بانسکی وہ لہو بکے۔ لہو بکے سو

جنگ - ناسکی وہ کھینچے چلے - کھینچے چلے سوناؤ - ناسکی وہ اڑ کر ڈسے - اڑ کر ڈسے سوناؤ

۶۹ سر پہ جانی پیٹ سے خالی - پسلی دیکھو ایک ایک نرالی - تہ کو آوے یہی پر کیا - پیرن گردن صرف ایک مونڈا -

۷۰ سر پہ جٹا اور نگلے میں کفنی - بنا کر و کا چلیا ہے - پھیل چھال کے ہاتھ میں دیتا - یہ بھی ایک پہیلیا ہے -

۷۱ سر پہ سوئے گنگ جل منڈیاں گل ہاتھ - باہن کو پرکھ ہے شیوہ کے ہاتھ -
۷۲ سر پہ کھنی مور نہیں - بانڈا آ یا چور نہیں - سرنگوں سجا گا سانپ نہیں - گر جن لگا سحاب نہیں -

۷۳ سر پہ کنواں نفل میں گھسٹا - کہہ پنہارن کیسے سھرا -

۷۴ سر پہ گھڑا بیچ میں کنواں - الیکھی میں سجدہ سے پوچھوں کیسے سھرا -

۷۵ سر پہ تھنی مکہ پر بار - اس ناری کا یہی بچار - جیتے ختم کرے وہ در - جب وہ ناری پیاری ہو -

۷۶ سخی سفید ہے داکارنگ - لاگ رکھے تریوں کے سنگ - چوری کی ناخن کیا - اس کا سر کہیں کاٹ لیا -

۷۷ سخی چہرہ سبز ہے پوشاک - داغ کھائے جگر پہ وہ غناک - طرف گلشن کے جو کوئی جائے - نام اس کا نہیں نہیں پائے -

۷۸ سر تا ہوسو پوچھو کورں تیں نہیں کام - تین کانوست دیوتا کیوں کینڈا بسم -

۷۹ سر دھن سے چور چلا - کانور میں شور مچا - تنہا پور میں پکڑا گیا - نوہ پور میں مارا گیا -

۸۰ سر دھن میں چور پڑے - ہاتھ میں پکڑے آئے - نوہ پور میں مارے گئے - کانور میں آوازہ چلے گئے -

۸۱۔ سرسری بیتی جائے۔ اٹٹے پیچھے دیتی جائے۔
 ۸۲۔ سرسری آسمان پڑی۔ بلند گھوڑا سچل پڑی۔ آئینے چور تو کھینچنے ڈور نا چنگی
 تریاں تو گاٹینگے مور۔

۸۳۔ سرسری سرسری شیا۔ ماڑ نہ گور مہا پتیا۔
 ۸۴۔ سرسری موتی بنے۔ دیکھ سکھی مجھ دے گھے۔ نہ وہ ہاٹ نہ وہ بازار۔ جب اللہ
 دیوے جب ہودے۔

۸۵۔ سرشام پیدا ہوئی۔ اوسی رات جان ہوئی۔ ون نکلے بڑھیا ہوئی۔
 ۸۶۔ سرطہ مقیش کا اور گوری کامن گات۔ کھڑی کھڑی ردوسے نہ کنتھ نہ پوچھے
 ۸۷۔ سرطہ مقیش کا اور گوری کامن گات۔ ایک ٹانگ سے کھڑی۔ دوسے کنتھ
 نہ پوچھے بات۔

۸۸۔ سرکاٹن قن مٹھیلو اور پنجروے سکھائے۔ اپنے ہال کے کارن آپ علی آپ۔
 ۸۹۔ سرکاٹن ہانی ہو جائے۔ بگ کاٹوں رانگھا ہو جائے۔ دن پنی میں سہت واکھا
 گاؤں۔ یا بوجھو یا جھوڑو گاؤں۔
 ۹۰۔ سرکاٹے سے امن بھٹے اور پیر کاٹے سے پیالا۔ اتنا پتا اور دیں تم کو۔ رنگ
 ہے اس کا کالا۔

۹۱۔ سرکاٹے سے ستم ہو جاوے۔ انکو سارا عالم کھاوے۔
 ۹۲۔

۹۳۔

۹۴۔ رکٹے سے ہوسے گا ری۔ سرسمیت ہو ارھک پباری۔
 ۹۵۔ سرکندوں کے ٹھٹھہ بندھے اور ننگے ہیں بھاری۔ بگھی سہت پربا کھی نہیں رینگے
 کہیں ہیں کھاری۔

۹۶۔ سرکواٹنے پست اتارینگے۔ جان شیریں سے ہاتھ دھوینگے۔

۹۷۔ سرکی کالی کپڑے کی سفید۔ اس کا تباہ کوئی بھید۔

۹۸۔ سرگ چٹے اور بھوئیں گے دیکھو دیدہ ڈیلٹھ۔ چار کے کچھ سر رہے اور زاری
گردے پلٹے۔

۹۹۔ سرد ساقھ اور چٹا گات۔ کالا بچھل سنہری پات۔ کالا سا بچھل وہ چھپتا جائے
سرد ساقھ وہ گھٹا جائے۔

۱۰۰۔ روانے سونیکا ٹیکا بن مارے وہ رووے۔ اُسے گیان ذرا نہیں جو بن تباہ سودا

۱۰۱۔ سرد سخت اور پٹنی ناک۔ کالا منہ اور سنہری پاگ۔ بچھل کو کاٹیں پتا بارے سرد
گھٹت ہیں بٹھا رہے سہاڑے۔

۱۰۲۔ اسٹریہ سٹریہ کیا۔ تجھے کھسٹیں یہ کیا۔ مجھے کھسٹیں کام کاج کو تجھے جو
بٹیں یہ کیا۔

۱۰۳۔ اسیری تو اب نلجا۔ کوئی ڈھنڈہ لے دھکاڑا۔ نت اٹھ جھہ سے کرے لڑائی
نکار ہے بگڑا۔

۱۰۴۔ سفید انڈے نہروں گتے۔ سینے والوں کے ہیں دھندے۔

۱۰۵۔ سفید چادر کا لے چنے۔ ہاتھ سے ڈالیں منہ سے چٹے۔

۱۰۶۔ سفید دھرتی کا لے بیج۔ بونے والا گارے گیت۔

۱۰۷۔ سفید زمین کا لے بیج۔ دیکھ کر گاؤ گیت۔

۱۰۸۔ سفید سرال بدن۔ منہ کی قسم یہی ہے۔

۱۰۹۔ سفید مرغی اور سیریز۔ تازہ تازہ نہیں سدا دواست صبر۔

۱۱۰۔ سفید مرغی سیریز۔ تجھے دے آئے کو حال سے پہنچے۔

۱۱۱۔ سفید سفید موتی دانت پہرنے پر پانے دے ٹٹے موئے دھرنے۔ لٹا پڑ

باز نہیں۔ جہاں کے تھے وہاں بھی نہیں آئے سکی اب کیجے کیا پی مانگے تو بچے کیا۔

۱۱۲۔ ٹکھہ سنت اور دس سترس دھری جگت میں سوئے۔ آدے تو جھادے نہیں گئیں۔
مرا ہا ہر
جھاؤ کھ سوئے

۱۱۳۔ ٹکھہ والی ایک نار ہے سیام بن ہی ہوئے۔ سبھوگی پر بندت ہے وہی پر پر ہوئے۔

۱۱۴۔ ٹکھہ کارن بنایا ایک مندر۔ پون بنجائے واگے اندر۔ اس مندر کی ریت وانی
بجھادیں آگ اور اور حیں پانی۔

۱۱۵۔ ٹکھہ کے واسطے بنایا ایک مندر۔ کوئی بنجائے واگے اندر۔ اس مندر کی ریت
زانی۔ بجھادیں آگ اور اور حیں پانی۔

۱۱۶۔ سکی ایک میں کو تک دیکھا۔ ان گن تارے کہ وجو لیکھا۔ کوئی ہے پیسا نذر پاسا۔
جل پلائے کوئی نہ جلائے پیسا۔ کوئی راکھے پون ادوار۔ دیکھے سے ایک سی نار۔ ایک
رہے چھاتی تھے۔ ایک سدا ہی پاؤں پڑے۔ ایک چھ سے کا ندھے پر ڈولے۔ نہ
باندھے کبھی نیک نہ بولے۔ اکن کے زنا گن رہیں۔ یہ اچھ ہم کا سولی کہیں۔ یوسف آئے
پہل کہیں۔ یہ بات ریت کو کہیں۔

۱۱۷۔ سکی کہو داک کیا ہے ناؤں۔ جکا سر نیچے اور اوپر پاؤں۔ سورج واس دیکھے سہ جگا
سب جگ سووے تب وہ جاگے۔ جہل میں آگ چھادے۔ سو ہی یا کے پھل کون پاسا۔
۱۱۸۔ سکی میں بوجھوں تجھ سے بات۔ اندرون اور باہر رات۔

۱۱۹۔ سل اتل سل بٹا۔ سل لمبی کے بنے کوڑ۔ حاجی جی فضل دیا۔ کئی پنی پتال۔
۱۲۰۔ سکھ نارتن ایک نہ بال۔ دیکھ دھری منوں سانچے ڈال۔ سندھ رکھ اور
مہا کھجور۔ یہ اچھ ماہیں چت اور۔

۱۲۱۔ سل ٹوٹے بٹا ٹوٹے۔ وہی چیز کبھی نہ ٹوٹے۔
۱۲۲۔ سل اتل سل پتال کی کھجور۔ تم بانچوں سبیا چلے جاؤ۔ ہم جائیں میں دور۔

۱۲۳ سن باگک چھوڑا تو ہے باج کا راؤ۔ پھول سے پہلے پھل لگے وہ کھو تباؤ۔

۱۲۴ سن بیٹا ادا۔ ایشی پر چوٹ کی ناک پہ جاکو دا۔

۱۲۵ سنت یحییٰ ناسروں سے اور نین کرت نین۔ نہ سو تو بھی نار کہا وے بھک

نہ سو تو بھی نار کہا وے بھک

۱۲۶ سندھ مند ریٹھے کے سچے زانچن ٹھور۔ لہٹھوں و سا بھوت رہے سر پہ پیا کے

۱۲۷ سنگھ ناس پائیس سر۔ دھڑھڑا کے آٹھ۔ الکی میں کیا کہیں۔ پاؤں

میں ایک سو ساٹھ۔

۱۲۸ سنگ چور موتی سا بن۔ پی نے دیا موکو دھرن۔ دھیکہ سکھی پی کی چترائی۔

دیتے ہی ٹکے چوری لگائی۔

۱۲۹ سنگ سنگ چلیں نیک۔ ناکھیں۔ سنگ نہ چھوڑیں تو بل نہ سکیں۔

۱۳۰ سنگھ س پیٹھی نائی۔ آئے وہاں پر پنڈت گیانی۔ جب وہ اپنا شہر دا

کیٹ ہرو کیا دو رہو جاوے۔

۱۳۱ ستو آسمان میں۔ پڑھو ترکان میں۔ رکھو مکان میں۔ اہو ہے سارے جہاں

میں۔ سو چو تو آجاوے وہیان میں۔

۱۳۲ سید سکھی ایک اچرچ یکھا۔ دوزخ ایک تر یاد کیا۔ مالی کی مالی جولی کی

جولے۔ سہ دوزخ رکھے سب کو۔

۱۳۳ سنی ہے آسمان میں۔ دیکھی ہے قرآن میں۔ رکھی ہے مکان میں۔ بیٹھے کے

دیکھو جو آئے وہیان میں۔ سر سی آئے اکرمی جہاں۔

۱۳۴ وار اور گھوڑا بھی کیرنگ ہے۔ فراخی نہ نکٹہ ہے نہ تنگ ہے۔ نہ زین

میں کچی نہ ہیں لکام۔ نیوار اور گھوڑے کا ایک نام۔

۱۳۵ سوا لکھ دے رنگائی۔ سوا لکھ دے دھلائی۔ سوا لکھ دے سلائی۔ چار

چاروں پاؤں تلے۔ ایک سٹھان تلے۔ اس کی انگلیاں میرے گئے۔

۱۳۸۔ سو اگڑے ورنیوی گئی سارے۔ کون اڑا دے مور۔

۱۳۹۔ سو پ نکاسی ہے ایک نار۔ آگ کھائے اور گے انگور۔ دیس دیس کا پانی

پیوے۔ دودھ کے بل پر جگ میں چوے۔ سر سرہ وہ ہر آن لگا دے۔ بن بن سب کو

آٹھ دیکھا دے۔ بچو نک بچو نک کے رکھے پاؤں۔ کچھ نہیں دیکھے دھوپ

اور چھاؤں۔ اس ڈائن سے پیش نہ جائے۔ لشکر ہوتا کچھ بھلائے۔

۱۴۰۔ سو دریں کسے پیے دھن کو ات لوں۔ تالوں جلیات ہیں کہو سکی سو کوں۔

۱۴۱۔ سو زن کی رچا کرے ^{انٹھ} لے گنگ کے نیر کے ^{تال} ریں کوں پال ہے کے سرو کو نیر

۱۴۲۔ سو کھا چارا کھائے نت پانی پئے جی جائے۔ اگن بھری بندن جرنی آگ جگ

کھائے لکھا ہے۔
دیکھئے دھائی دیکھا ہے۔

۱۴۳۔ سو کھی لکڑی لاگا پھر۔ اس کا کھایا نہ جائے گھر۔

۱۴۴۔ سو کھی لکڑی لاگا پھل۔ جو کھا دے سو رہے اٹل۔

۱۴۵۔ سو کھی لکڑی لاگا پھل۔ ایسا کچے جیسے گچا جل۔ جو کوئی اس پھل کو

کھائے۔ تڑپ تڑپ کے مارا جائے۔

۱۴۶۔ سو کھے سے وہ ڈھٹے اور گیلے سے گلائے۔ ایسی کھوئی بیل کا اوگن کیا جائے

۱۴۷۔ سوئی چڑبت شکر کرے سام بدن آگ نار۔ دوسے دس سے بیس سے

لے ایک ہی بار۔

۱۴۸۔ سو من کا وہ بوجھ اٹھا دے ڈال گل کا رڑکا۔ جو کوئی اس کا پھل بتا دے وہ

ہے بندہ ہر کا۔

۱۴۹۔ سو میں ایک اور ایک میں دو۔ بھار بوجھ سو من بانکے بیٹھے بیچ سہائے۔

۱۵۰۔ سو تپے نیا نہیں۔ روپا ہے ڈال نہیں۔ گنبد ہے وروا نہ نہیں پہنچا

بوجہ ہارا نہیں۔

۱۶۹۔ سوں ساں لنگ۔ بہادر شاہ کی لنگ بکھانے میں نہ پینے میں ہاتھ سے ڈکے

۱۷۰۔ سونے کا ایک چٹا بنا یا۔ بن نار سب کو سچو یا۔

۱۷۱۔ سونے کا ایک شیر بنایا۔ بنا کان وہ سب کو سچو یا۔

۱۷۲۔ سونے کا ایک شیر کہا وے۔ نیا بان کا وہ سب کو سچو یا۔

۱۷۳۔ سونے کی پیالی موتیوں کی جالی۔ لکھنے نے بنائی پھوٹنے توڑ توڑ کھائی۔

۱۷۴۔ سونے کی تھالی موتیوں کی جالی۔ چندہ کی بہن سورج کی سالی۔

۱۷۵۔ سونے کی ڈبیا ہے اہرت بھری۔ کسوٹی کی ڈھکنی ہے جسر دہری۔ جو کچھ
تم کہو گے سو ہی سہی۔ خسرو نے یہ سہی کیسی کہی۔

۱۷۶۔ سونے کی ڈبیا روپے کی جالی۔ بنائیولا چتر اکھا نیوالا ناڑی۔

۱۷۷۔ سونے کی ڈبیا زمرہ کا ڈکھنا۔ سوچ سمجھ کے کہنا یہودہ نہ کہنا۔

۱۷۸۔ سونے کی ڈبیا میں سا لگ راحم۔ جلد نہیں بتاؤ اس کا نام۔

۱۷۹۔ سونے کی سلاخی۔ دیوار سب بٹھالی۔

۱۸۰۔ سونے کی وہ نار کہا وے۔ اس بن کیونیندہ آوے۔

۱۸۱۔ سونے کی وہ نار کہا وے۔ بنا کسوٹی بان دکھا وے۔

۱۸۲۔ سونے کی وہ نار کہا وے۔ وال چاول کے مول بکا وے۔

۱۸۳۔ سونا جوڑا تھی تاری۔ روت میں اپنے ہوئے ڈلا ری۔ وہ تریا بن بھا وے

سب کے۔ تنک چھوئے شرما وے ویکے۔

۱۸۴۔ نوبیا پڑا ہے کیاری میں نازک بدن اکیلا۔ رس آم ہے حکمت جا میں ہے

مٹھا لا۔

۱۸۵۔ سہرا باندا پاؤں پر اور سنگ ہوئے سب اس کے ساتھی ہیٹ میں اس کے

آگ لگا دی۔ گلے میں ڈالی اس کے پھانسی۔

۱۶۶ سہنس میانے ایک مت جپت پھرت ہر ناؤں۔ سبکے جیو میں ایک گن لے میں
ایک ٹھاؤں لے رہیں ایک ٹھاؤں جا ہی گرو کے پگ لاگیں۔ ایک پاؤں پوجے
ایک بیٹھے دے بھاگیں۔ ایسا گر داور ایسا چلا۔ سب ہی کھائے ایک گت۔ سمجھ
بوجھ کے دیکھ لو سہنس میانے ایک مت۔

۱۶۷ سیام اُجیر و جگ کر یں سیت اندھیری ہو تھ۔ صورت صورت ایک سی موہ دے
کی سو تھ (یعنی وہ خود کالی ہے اور زما زکو روشن کرتی ہے۔ اگر خود پسید ہو جائے تو اندھیرا ہو جائے)

۱۶۸ سیام برن ات سوہنی عجب انوکھی نار۔ دو سے دس سے بیس سے لے ایک ہی بار۔

۱۶۹ سیام برن اک نار کہاوے۔ تانیا اپنا نام بتا دے۔ جو کوئی اس کو منہ پر
لا دے۔ رنگ وہ اپنا جب ہی دکھاوے۔

۱۷۰ سیام برن ایک دیکھی نار۔ پاؤں دو اور ہاتھیں چار۔ اچھے کرتا ایسے
کرے۔ جو پی کا دم لے آپ ہی مرے۔

۱۷۱ سیام برن اور دانت دیتلی تلی ڈوبلی نابلی۔ دونوں ہاتھ سے خسرو کھینچے
یوں کہوے تو آری۔

۱۷۲ سیام برن ات سوہنی پھرن چھائی بیٹھے۔ سب پر کھن کے گلے پڑتے ہی ایسی
بگلی ڈھیٹھ۔

۱۷۳ سیام برن ات سوہنی۔ ایک ہی واہن کھور۔ چھاتی لاگے پیو کے تنکے پرانی

۱۷۴ سیام برن اور دانت ایک لچکت جیسے ناری۔ دو نو ہاتھ سے
کھینچے یوں کہوے تو آری۔

۱۷۵ سیام برن ایک چرکھ کشید۔ سب کے ہی من کو سمجھائے۔ سر جو
تن سے کاٹور دتا ہی رہ جائے۔

۱۷۹ سیام بن ایک نا کاجری بری لی میں گھن گھن ایٹھی پھرے کچے ریلی میں۔

۱۸۰ سیام بن اور اب گھن رکت نہ وا کے بیچ۔ برسوں کا سامان کہ پڑھوں کی بیچ۔

۱۸۱ سیام بن ایک ناری۔ ماتھے اوپر لاگے پیاری۔ جو کوئی ارٹھ اس کا کھوئے۔ کتے
کی وہ بلی بولے۔

۱۸۲ سیام بن پر سر نہیں۔ چٹا دھوئے ایس۔ نا جانوں یہ کون ہے کچھ لگائے ایس

۱۸۳ سیام بن پتھر کا ندھے مرلی اور نہیں ہوئے۔ بن مرلی وہ ناؤ کرت ہے بدلا
بوجھے کوئے

۱۸۴ سیام بن کٹ پاتلی رکت نہ وا کے بیچ۔ برسوں کا سامان کہے پرسوں کی بیچ

۱۸۵ سیام بن گودڑی لے سجت بچے اتیت۔ ایک بل میں پھر عات میں جگی سکے میت

۱۸۶ سیام بن پر پھون نہیں چٹا دھوئے نہیں ایس۔ نا جانوں کیا کون ہے کس لگائے

سیس۔

۱۸۷ سیام بن مرلی اور سمن گل مانٹھ۔ پدین سے سنگت کرے بنواری وہ کھن

۱۸۸ سیام سندر ات سوہی پھونوں چھائی پٹھے۔ سب پڑھن کے گلے پڑے وہ

ایسی سنگد ڈھٹھے

۱۸۹ سیام رتن سونیکا میکا بن مارے وہ رووے۔ اس سے اگیاں کون جو پسیلی

بن تبتلائے سووے۔

۱۹۰ سیام تھوڑی اور سنب گھنائیں۔ اور اڑیں گھنائیں۔ کچے ہیر بل سنو

اکبر شاہے ڈھونڈ و دس دن ماٹیں۔

۱۹۱ سیام سچل کی کو کھڑی اور پھولوں بڑے کوڑے۔ تالے لگے پریم کے کھو دکھن ل

۱۹۲ سیام اور کوئل والی تانا۔ باب پھرے گھر گھر دن راتا۔ تاسوں ست اُچھے

پیت۔ ات ہیں لانا ات ہیں سیت کیا کہوں داکو بتار۔ واپن لاجے رستار

آواز سب اور میں! اما جو بوجھ سو پاوے یہ باب۔

۹۰۔ سیت برن سیتل نیٹ جیڈ وھری نہیں وھیر گھنے بڑھے اُترے پڑھے نہی
سجید سر نہایت
سوچوں میر

۱۹۱ | سیت ویپ نوکھنڈ میں ایسا اور نہ کوئے۔ پاؤں لپارے پھر نہ ہے اور
سدن میں سوئے۔

۱۹۲ سینت سینت ایک رکھ لگا یا۔ بچی ڈال : بیٹھیں پایا۔ منجھل واسے سکھ سکھ ہے۔
 آہ آہ
 پوری بھین دیکھت دیکھت -

۱۹۳۳ سیٹلا سپیڈ اس دیس نہیں ہوتا۔ ہم کھل دہ مکات بین چین سیج نہیں ہوتا۔
۱۹۳۴ سیٹل پانی ٹیجی کوئی سوتا نہیں۔ راجہ بنی مو کوئی روتا نہیں۔ چلی باس لوتا
کوئی حوتا نہیں۔ مالی کا باغ کھلا کوئی توتا نہیں۔

۱۹۵۔ سیت سیت نکتا بل ناخضہ - ہون گے پانی ہو جاسخہ
 ۱۹۶۔ سیج جلیتر نہیں دس پانچ سلیس جی چار۔ ایکھی میں تجھ سے پوچھوں کون سا
 ۱۹۷۔ اسید با چلے باغ میں۔ اٹلٹا چلے آسمان میں۔
 ۱۹۸۔ اسید جی لیے بہشت میں اور اٹلٹی تیرے پاس۔ سیدھی تجھ کو کہیں نہ جیب ہر تو
 خدا شناس۔

۱۹۹۔ سیدھی سی ایک نار کہا وے۔ جلے جلے پر زور نجا وے۔ غنی غریب سے
گھر میں بتا۔ آدرا مہنگا آدرا ہستا۔

۲۰۰ سیدھی نکسی بن مٹی کرناگن کا سواگ - بھجاتی پھٹی دین کی تیل کا مرہم مانگ -
 ۲۰۱ سیر نہ دوسیری بھجٹاگ نہ چرتھائی - دھجھ اس میں اتنا اٹھا دیں دو بھجائی - یا نہ
 اس کا بھل بتانا ہوگی رڑائی -

۲۰۲ بیس بناگ ہو ت ہے ہاں بنایہ میں ۔ ہاں کوں وہ دیکھے سوئی دے ہیں

- ۲۰۳ سیس پے سوئے گنگ جل زندہ بال گل باخہ۔ با من واسے چرکھ ہیں سب کہی کہ ناخہ۔
- ۲۰۴ سیس جٹا پلو تھی کہے سیت لب ن گل ماہیں۔ جوگی جنگم ہے نہیں برہن پنڈت ناہیں۔
- ۲۰۵ سیس چٹھے من مانگی گھنی اندھیری رین۔ تنک انجرامنہ پہ ڈارے۔ جیا کرت
بیچین۔ سوکھی سہمی پاتری اور چوڑی چکی گات۔ ایک میر کے جھوٹے میں کہتے نہ پوچھے بات
- ۲۰۶ سیس سہبت بن سیس کہا دے۔ سب ہی لوگن کے من سجاوے۔
- ۲۰۷ سیس کاٹ تن متھہ یو پنجر دے سوکھائے۔ کارن اپنے لال کے جھڑپکے ہائے۔
- ۲۰۸ سیس کاٹ کہہ جھوم دھوڑیں۔ اور تو تھیں چلیں ہان۔ مارن کی کہ ملا سچھی اور
کھالیں چلیں بچان۔
- ۲۰۹ سیس کیس بن چٹیا تین۔ اوگن لیت پرانے چھین۔ جو جائے ان کے دربار
تاکے مزید نہ راکھے بار۔
- ۲۱۰ سیس کٹے پگ سوت ہے پگ کئے سے سیس۔ باسی کو وہ دیجے سوئی دے پسر
- ۲۱۱ سیس کئے سے کھلے اور پاکے سے سیس۔ جو بوجھ سہلی کچھ کی دیں سے اسیر
- ۲۱۲۔ سب سی اک ہار ہے رہے قدوں نیچے۔ چنانی کے دیکو دکھ اونری کے پچھے
- ۲۱۳ سی سی سی ری تنکائی پیری۔ چکی سیگی چاڑھ دکھ دیگی۔
- ۲۱۴ سیکہ سہ پیری کھٹیک رہ پیری۔ بادشاہی کچھڑ۔ رنگ تھا سنہری۔ تن تھا
روپسی۔

۲۱۵ سیسی نیکے گل پڑی سوئے سام لکیر۔ نوک جھنک جوں آزاد کچھیر۔
یہ کمال دورا جہ نقرون کے کھڑی پڑا ہوا ہے۔

باب شین

۱۔ شام بن اور سند زار تیس بیٹی اور بیٹے چار۔ آئے ساجی گئی مکہ پر اپلا ڈار۔

۲۔ شام برن اور گھاٹ گھن برہم نہیں آئے چار۔ برکھب پریش نہیں سوئے نہت کرد چار۔
 ۳۔ شام برن اور گھاٹ دھن۔ شام رہے سے ہمیشہ پنی۔ پیوے لال انیس دے
 سفید۔ کھو جنہار یہ بتائے سمجھ۔

۴۔ شام برن ایسکی میرے آگے آیا۔ آنکھ کا اندھ لگا ٹکھ کا پورا دہریا میں بھایا۔
 ۵۔ شام برن پر ہنریں جتا دھریں نہیں ایس۔ نا جانوں پیا کون ہے کچھ بھلائیے۔
 ۶۔ شام برن سر چٹا چکنا۔ سخی سوئے آیا۔ آنکھ کا اندھ لگا ٹکھ کا پورا دہریا میں بھایا۔
 ۷۔ شام برن پر ہنریں ہے چٹا پندریں ایس۔ میں تو سے پوچھوں اے سخی وہ انک پوچھیں
 ۸۔ شام برن کا شامی کھانا۔ شام کے مڑ میں ایک ہے دانہ۔ دانہ کا ٹپ ہی کو تو
 پیشانی کوئی بہ لا بوجھے۔

۹۔ شام برن نایک بی لندن پھر میں کہن لگی۔ دو دوت ہیں سستی نہیں۔ دو سنگ
 ہیں۔ ازب میں۔ سیا پھرے اور چھیل ہیں۔

۱۰۔ شام برن وہ عجیب نکلی۔ دہی پتی چھیل چھیل۔ جو کوئی اس کا اندھ۔ بتائے۔
 بھوں بھوں کرتا گھر کو جا۔

۱۱۔ شام برن وہ گھونگر والے۔ ایسے ہیں تپشی کو اسے۔ ایسے پھسے ہیں تو
 ماہیں۔ بنا نکل۔ ہنست ناہیں۔

۱۲۔ شام پڑے وہ بیا ہی آئی۔ آتے ہی اس نے لڑکی مائی۔ پوچھے وہ لڑکا ہوا
 لڑکی کے گھر لڑکا ہوا۔

۱۳۔ شام رنگ اور شامی کھانا۔ ایک ٹکھ پر ایک ہے۔ دانہ وہ دانہ کا۔ کو تو
 جاترے وہ پہلی بوجھے۔

۱۴۔ شام سہاؤنی چھوٹوں چھائی بیٹھے۔ ہر ایک ترک کے بیٹے لگی ابی لگا دھن۔
 ۱۵۔ شام گھاٹ ایک بار کہا دے۔ کھو کے سے وہ کام نہ آئے۔ کھو کے سے سنگھ بھو۔

ایسی ناز دیکھی ہو دے۔

۱۷۔ شام ہوئی تھی بیباہ تھی۔ آدھی رات کو بیٹی جانی۔ صبح ہوئی تڑکا ہوا ہوا
کے گھر لڑکا ہوا۔

۱۸۔ شامی رنگ اور شام بن سپر۔ رہے ادھاس۔ مرنے جو گا کر دیا اور
کبھی نہ پوچھی بات۔

۱۹۔ شکل سوہنی سنہرہ رنگ۔ کالاٹنہ چھب خوش رنگ۔ یہ سے پی گھر کو
آویں۔ محرم سے وہ ٹنہ چھپاویں۔

۲۰۔ شکل سیدتی سنہرہ رنگ۔ کالاٹنہ جس پر خوش رنگ۔ یہ سے پی گھر کو آویں
محرم سے وہ منہ چھپاویں۔

۲۱۔ شور با حلال اور بولی حرام۔ لمبا ڈیل بیوقوفی میں سزا۔
۲۲۔ شور ہے سارا آدھا گل۔ بہت بڑا اور موٹا دل گھر میں رہے اچھلی کھلا
صاحب ظرف اسکو بتا دے۔

۲۳۔ شہر بھر نتا جوئی ہوگا۔ رنگ بڑنگ بھرو بیا ہوگا۔ کھٹ لولا جائے گھوڑا ہوگا
سرسوت پلٹے کوڑھی ہوگا۔ پٹک بچھاڑا ریت میں اور لمبا جکا بیلا۔ یا تو اس
پہیلی کو بتا نہیں میں گر دو چبلا۔

۲۴۔ شیر شاہ فریادی آئے۔ رات بھر چوروں نے موسا۔ پچھ سچ بتا نہیں تیرا
کیا کیا موسا۔

۲۵۔ شیریں سی ایک تار کہا دے۔ بٹے بٹے پر زور نہ جا دے۔ غنی عزیز کے گھر
میں لبتا۔ آدھا منہ گا آدھا ستا۔

۲۶۔ شیش دل کی کامنی محل تھل کیا ناس۔ پردہ پردہ جات ہے پیٹیم پیارے پاس
۲۷۔ شیش محل کچنال کی مکی۔ شربت کا گھونٹ مصری کی ڈلی۔

۱۔ شیش میں نوری سبکیم باہر چکے نور۔ پنجم کہے تو بوجھ پہنی عقل سے ہو بھر پور۔

باب صا

- ۱۔ صاحب اسلخان بوری پھول بھی کھلے ایسا۔ آٹھ لم دل بھی تیرا خاک میں بجا گیا۔
- ۲۔ صفت صفت، ہر وقت زیر پا رہے۔ غور غما سو پر تنچے آرام دے۔ ہو پرا
- تپ تو دے اسکو اتار۔ ہے یہ کیا تپلا دے بھیکو پیرے یار۔
- ۳۔ صلح سے زنا کی دوجی بیرن آئی۔ بر جوری چھک چھو کی رس ماں کٹھ کر آئی۔
- ۴۔ صورت اچھی رنگ سہانا۔ کالے دل غ سے بوجھے جانا۔

باب ضا

- ۱۔ ضامن ہو تو اگے وہ پرکھائیں ضامن اور کات۔ ضامن کا میں ناؤں بناؤں گل کھلا کھلا
 - ۲۔ ضرب دئے سے نازی کھاوے منہ پیار۔ جو ہم کھاویں سو وہ کھاوے تب تو ہوت امار
 - ۳۔ ضرب نازی کھاوے رو پر۔ دیکھ ہلاہل بدری کے اوپر۔
 - ۴۔ صدف سے اٹھنا نہ جائے اور چلے گرائے حبیب۔ سو گھجہ ہو سے زمین پر دے
- لسان ہر جیب۔

باب طا

- ۱۔ طاق بھری کوڑیاں تیسے گنی نچائیں۔ پنجم وہ ہیں چڑا جو اسکی بوجھ ہیں سمجھائیں۔

۲ طاق بھری کوڑیاں چورنگے لے سکے۔ کچھ وہ منہ کی کھانیں جو کچھن ہستی بوجھن جائیں
 ۳ طاق طاق ٹپٹل دیا ہے بے عقل۔ اس عرصہ کا سیوہ جس میں گھٹلی ہے نہ بکل۔
 ۴ طاق طاق عقل دیا ہے بے عقل۔ ہننے ایسا سیوہ کھا یا جس میں گھٹلی ہے نہ بکل۔

۵ طالب خستہ تن کا ہے یہ سوال تاکر میں ذینور اس میں خیال

بیٹھے کہیے کہ وہ لفظ کیا ہے جسمیں اک رنگ بختن کا ہے

پانچ ہیں حرف پانچ ہیں نقطے پانچ اس سے جدا نہیں ہوتے

پانچ سے ایک گرہہ اگر دو!! پانچ کی شکل پھر بھی ظاہر ہو

وہ بھی گر پانچ سے اڑاؤ گے پانچ کے پانچ پھر بھی پاؤ گے

پانچ سے پانچ بھی اگر ہوں جدا پھر بھی بچا نہ جائے یاروں کا

طرف تر چھ بھی گر نکل جائیں!!!! پانچ پھر بھی شمار میں آئیں

بو بھو طالب کی چیتاں ہے یہ بہر تفریح دوستاں ہے یہ

۶ طرہ سیس مکس کا تھم تھمات سب رنگ چٹکی گات پی بھوگن رنگ برنگ۔

۷ ٹٹھے مٹے سب سے ٹٹھے بچن مناسے، جب لپاٹ یا منہ گے بہت دہوم بجائے

۸ طوطا بگلا نوا بیڑ۔ ان چاروں کو لائے گھیر۔ اے سکھی میں ایسا کینا۔ ان

چاروں کا لہو پینا۔

باب ظا

۱ ظاہر باطن ایسا یہ اسکی پہچان۔ سیاہ لٹا ایک ہے گیانی واکو جان

۲ تا میں جھوٹ کہت میں واکو کھول بتاؤں نام۔ علی بابا بہوت ہے عیم اور لام

۳ ظالم ایک گڑھی میں سووے۔ دارو پیوے مست نہ ہووے۔ چیلہ آج کل کان

میں مانگے۔ ظالم چھوڑ کر رخصتی کو بھاگے۔

باب عین

۱ عاشق تن معشوق لقا۔ اُسپر لاکھوں عجان فدا۔ اسٹک شمشیر ہے اس کے برہمن۔
دودھ جگر اس کا بد ہوا۔

۲ عجب مضافہ بے پال و پر ہے۔ ہر ایک کے کام میں جانور ہے۔
۳ عجب ایک نار دیکھی تھی۔ بیجان۔ ہزاروں کو سبق دیتی ہے ہر آن۔ نہ منہ پوچھ
نہ سر کھیلے۔ سیانے کو دے صدر اُسنیہ۔

۴ عجب طرح کی ہے ایک نار۔ اس کا کیا کر دل اٹھار۔ دن میں ڈولے پی کے
نگ۔ لاگ رہی ہے سب کے نگ۔ دیا ہے پردہ شرماے۔ ڈھنگ سے سرک
وہ دور ہو جائے۔

۵ عجب گئی ایک دیکھی نار۔ چھین میں کاٹے سینس ہزار۔ سین جو دا کا چھری لے
کاٹا۔ کاٹ ہی سے ہو گئی آٹھا۔

۶ عجب ہے ناری عجب ہے مند۔ پون بچھا نڈے دانے لذر۔ کبھی کسی کے ہاتھ
نہ آئے۔ نہ یا ہے انسان کہا دے۔

۷ غش سے آیا آیا اب مہان۔ اُسکی خاطر رکھ دو حلوان۔ مہان کے دانت۔ ڈاڈو
نہیں۔ اور حلوان کے ہڈی سپلی نہیں۔

۸ غش سے اُترا اک مہان۔ اُس کے آگے رکھے دو حلوان۔ حلوان کے بڑی
ہے نہ گڑھی۔ اور مہان کے دانت نہ سپلی۔

۹ عشق کا مارا سیاہ بدن میں برہ کا مارا گیا جن میں۔ فار گلوں کے سہتا نہیں۔ اور

بن بولے وہ رہتا نہیں۔

۱۰ عشق کا مارا سوا ہے قتل کی تدبیر ہے۔ سرگرد پر گناٹھ ہے اور پیر میں زنجیر ہے۔

۱۱ عشق لیا ہے سیاہ بدن میں۔ برد کا مارا گیا چمن میں۔ سب جو رنگوں کے بہتے ہیں۔ پر بولے بنا نہیں رہتا ہے۔

۱۲ عقل کی کوٹھری بکّل کے کواڑ۔ لعلوں جھبکا پانی کا خیال۔

۱۳ عقل کی کوٹھری بکّل کے کواڑ۔ مصری کی ڈلی شربت کا گھونٹ لعلوں کا بار۔

۱۴ عورت۔ مرد دونوں کے پاس دود ٹورتی ہیں۔ گھستی نیچے ہے اور پے ٹوتی ہیں۔

۱۵ عید تلیا بیہ تلیا۔ بیچ بیل نہلائے۔ الیکھی میں تو ہے پوچھوں پھول سیل اور کھائے۔

۱۶ عین میں ہے سب کی صورت آنکھوں کی گچی کہتے ہیں۔ اُن کھاوے نہ

پانی بیوے دیکھے سے وہ جیتے ہیں۔ دوڑ دوڑ زمین پہ دوڑیں آسمان پر اڑتے ہیں۔ اک عجب تماشا عینے دیکھا ہاتھ پاؤں نہیں رکھتے ہیں۔

باب عین

۱ غنی غریب کے گھر میں بتا۔ آدامہنگا سارا سدا۔

۲ غوطہ مارت ہیئت سوکھی سرور بار۔ کر ساگر گھہ دیکھت سججواک آنکھیں وار۔

۳ غوطہ مار کے تاری آئی۔ پوری بات کہنے نہ پائی۔

باب

۱ فارسی بولی آئینہ۔ ترکی ڈھونڈی پائینہ۔ ہندی بولتے غاری آئے۔ حضور کچھ اسے کوئی پتا

۴ کاٹ کا گھوڑا لوسہ کی رٹی۔ رو۔ بتا بلوسے بیٹھے دودھ دیا نہ وہی۔

۵ کاٹ کا گھوڑا تیس سوار۔ بو جھنے والا بر خور دار۔

۶ کاٹ کا گھوڑا کپڑے کا زین۔ آئے تھے دو ہو گئے تین۔

۷ کاٹ سلا باہر کو پتیا۔ نت اچھہ پتشی ساز سوتیا۔ گنی کہا دے سبھی ر جھاوے۔
سند کو لبثا ر جتا رہے۔

۸ کاٹ کا گھوڑا لوسہ کا زین۔ اس پر بیٹھے گدگدے حکیم۔

۹ کاٹ کی زچہ مٹی کا بچہ۔ دودھ پیوے کیا اچھا۔

۱۰ کاٹ کی مرغی پٹ پٹ اٹھ دے۔ دانہ کھائے نہ پانی پئے گڈا دے اور رہے

۱۱ کاٹ کی مرغی ٹائیں ٹائیں کرے۔ پٹا پٹ اٹھ دے۔

۱۲ کاٹ کی کجلی اودھو کا سنگار۔ ہار ایا ظالم کو مار۔

۱۳ کاٹ کی کجلی اودھو کا سنگار۔ ہری ڈالی بریتا بیٹھی۔ ہے کوئی بوجہ نہار۔

۱۴ کاٹ کا رات اور کاڑی گات۔ بن بھو جن وہ کرتے نہ بات۔ نت اٹھ مار جو رہے کھانے

بول نیل سب بھایا بھائے۔

۱۵ کاٹ کا رو اور رنگ۔ رہا۔ آگ کے سنگ۔ یارن اوپر بن چرا ہے

تب یارن کو مزہ دکھائے۔

۱۶ کاری گٹ۔ چچ چمکاوے۔ کہیں بکے کہیں آگ۔ جاوے۔

۱۷ کاری گٹ۔ نیچا بنایا۔ اور رنگ۔ بچے تھم۔ سمجھو سبھی جب باجی ہم۔ نیچے نیچلا اوپر تھم۔

۱۸ کاٹ کا لیل کفی والا۔ کیسر لاوے جائے۔ سادی ندی پی گیا۔ تو سبھی پیسا جائے۔

۱۹ کاٹ کا چڑا۔ نمبر شوبے۔ ان کھا۔ پانی بھیلے۔

۲۰ کاٹ کا چڑا۔ نمبر شوبے۔ نمبر شوبے۔ تاج کھاوے۔ پانی کو بھیلے۔

۲۱ کاٹ کا چڑا۔ نمبر شوبے۔ نمبر شوبے۔ امیر تلک وہاڑی کے جاوے۔

اپنے گھر سے باہر نہ آدے۔

۴۴ کالا ڈالے لال نکلا۔ بے۔ اگر وہ ٹیٹھ پٹا پٹ مارے۔

۴۵ کالا ڈالے پیل ڈالے پیل ہے پلتاؤ۔ بڑے بڑن کو لے آئے۔ جیوا کا سبھاؤ۔

۴۶ کالا رنگ مصائب کا لے۔ لیے لیے دانت نکالے۔ کچھ چیزوں سے ایک نہ دانہ ناگردن نہ اسخ نہ شاد۔

۴۷ کالا کتا گھر رکھو لا۔ بڑے گرد کا چیل ہے۔ گزرا اس سے بھر کر بولے اسکا نام چیل ہے۔

۴۸ کالا کتا گھر رکھو لی۔ کس گرد کا چیل ہے۔ ہاتھ لگایا ناظم فدا کا یہ سچی ایک پھیل ہے۔

۴۹ کالا کتا گھر رکھو لا۔ ہر گھر گائے ہر سرگائے اس کا نام پھیل ہے۔

۵۰ کالا کتا گھر متوالا۔ نئے گرد کا چیل ہے۔ کناری سے کھر کھر بولے اسکا نام پھیل ہے۔

۵۱ کالا کھیل اور کٹواں جالی۔ ایک بیل دو جالی۔

۵۲ کالا کٹواں چام لیٹا چون اپٹا لکھ لکھ لکھ لکھ لکھ۔ جب ماروں تب دوسرا جیں اس

کالا کٹواں پھیل ہے۔

۵۳ کالا کٹواں نہانے والے کئے بیٹھا۔ جو نہ ہو جھے یہ پھیل اس کا کان ایٹھا۔

۵۴ کالا کٹواں نہانے والے کئے بیٹھا۔ جو نہ ہو جھے یہ پھیل اس کا کان ایٹھا۔

۵۵ کالا کٹواں نہانے والے کئے بیٹھا۔ جو نہ ہو جھے یہ پھیل اس کا کان ایٹھا۔

۵۶ کالا کٹواں نہانے والے کئے بیٹھا۔ جو نہ ہو جھے یہ پھیل اس کا کان ایٹھا۔

دکھائے۔ بالا سو پوڑا کھلائے۔

۵۷ کالا ہے پر کاگ نہیں۔ پاتال رہے پر ناگ نہیں۔ پتلی کمر ہے جیتا نہیں۔ پر کاگ

چڑھے لنگو رہیں۔

۵۸ کالا ہے پر کاگ نہیں۔ سر پڑا وہ شیر نہیں۔ کمر پتلی وہ جیتا نہیں۔ زمین کھوڑا وہ

۵۹ کالا ہے پر کاگ نہیں۔ سر سہاری پر ناگ نہیں۔ پتلی کمر وہ جیتا نہیں۔ روکھا وہ

وہ بند نہیں۔

۳۳۔ کالا ہے پر گانگ نہیں۔ کانے ہے پر گانگ نہیں۔ پتلی کدو چیتا نہیں۔ منہ چوڑا پر گانگ نہیں۔
۳۴۔ کالا ہے پر گانگ ہیں۔ کدو جھاری پر گانگ نہیں۔ کھنڈی، وہ چیتا نہیں۔ رشتہ پر
چتر ہے وہ بند نہیں۔

۳۵۔ کالا ہے پر گانگ ہیں۔ منہ بڑا وہ شیر نہیں۔ پتلی کدو چیتا نہیں۔ زین کی تھیں رے
میں کا نام کیڑا نہیں۔ پر گانگ نہیں۔

۳۶۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۳۷۔ کانے پہاڑ پہ ٹھوکانا ہے۔ اپنا سر کھانے میں اسے نہ پائے۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۳۸۔ کانے چنے کا تھوڑا سے پورے کا تھوڑا سے چنے۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۳۹۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۴۰۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۴۱۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۴۲۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۴۳۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔
کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔ کانے میں نیچوٹی۔

۱۵۰ کالے منہ کی بھیرے کھا نیچے۔ انہی دو انگ پنا ہے۔ سب کو یہ ہیں مارے ڈبی۔ دلا ہوا

۱۵۱ مال ترار۔ چٹکی۔

۱۵۲ دی بھانوس ڈرا تو لی۔ بن مارے نکالے۔ امپرسات طلاک جو ہماری پٹی نہ ہے
۱۵۳ کالی بھیر پالال اور روتا۔ کیوں روتا بھیر بھتی۔

۱۵۴ کالی تھی بھیرا رہی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۵۵ کالی تھی کالے محل میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ ہر ایک کو مستانی تھی۔

۱۵۶ کالی تھی کھولی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ اور سید ان کے دیتی تھی۔
۱۵۷ کالی تھی کالے محل میں رہتی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۵۸ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۵۹ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۶۰ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۶۱ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۶۲ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۶۳ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۶۴ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۶۵ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۶۶ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۶۷ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۶۸ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۶۹ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۱۷۰ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی
۱۷۱ کالی تھی کھولی تھی۔ کالے بن میں رہتی تھی۔ لال پانی پیتی تھی۔ بادشاہ کو بھیرا رہتی تھی

۸۶۔ اُن کا ابا ہے چوکا بار ہے۔ مردوں کی رخصتوالی ہے۔ کہہ بلارہا کا بڑہ۔ ساچے ہی میں لگا
 ۸۷۔ کالی بچہ منوالی سے کدہ چھڑھ چھڑھ جاسے۔ مردوں کو چھوڑے زندوں کو کھائے۔
 ۸۸۔ کام کرتے تلوار کا پھریانی میں باس۔ گنگ کاٹے بہتوں کے رہے پاس کے پاس۔
 ۸۹۔ کالچ کا کوٹ کپتالی کی کپی۔ شربت بگاڑوٹے دھری کی ڈلی۔

۹۰۔ کان سننے کے لیے۔ گنگا پکڑا رہا۔ سب نے۔ اکی نہیں چلت رہی پی سوسے۔
 ۹۱۔ کان نی گئی سوامی کچی۔ سیت پھری کپتال دینی۔

۹۲۔ کان میں رکھ تو یہ زہرام۔ نیچے لٹکے دو پر نام۔

۹۳۔ کپڑی مانکے دوڑتے تھے۔ اسے بوجھتے تبا جائیں تھے۔

۹۴۔ کھوندہ آبیے وا کو تپ۔ کالا دانہ کھائے جی۔ ب۔ بھوک لگے جب گدہ رکھا۔
 ۹۵۔ بیس میں گوشتے زہر چباوے۔

۹۶۔ کبھی پکھڑا کو کہیں کبھی کہت ہیں نارہ۔ زہر سمجھات پیاہری لگین من و من چنہا۔
 ۹۷۔ کبھی سیت کہت ہیں ان کبھی سلونی سیام۔ کو تک کر دیکھ سہا پیر یاری پام۔

۹۸۔ کپڑے پہنے بال اپنے مٹی لے اتار۔ ایسکھی یہ کیسی مٹی لگی کر دی نارہ۔

۹۹۔ کپڑے میں کپڑا کو سنا خان۔ لقمہ چپٹ کیا جا۔ یہ پر ہاں۔

۱۰۰۔ کتے کی سی بچھک اور ہرن کے سے بال۔ دیکھنے میں جائز اور ایک نہیں بال۔

۱۰۱۔ کھانڈ جاہ سے تو ہو گدہ دیا اٹا۔ لہو سے۔ لہو لہاں کھانی فارسی سچ حج سورج۔

۱۰۲۔ کھوئے۔ دورت جاکی جیوان پی ہر دے نہت پران۔ بیہیلی میں کھی بوجھو چہر جان۔

۱۰۳۔ کٹوری میں گدہ راہ بیٹا باب سے گورا۔ سچ کہیں۔ سب چترن سے بوجھو پھیلا مورا۔

نارہ

۸۵۔ کچھ نہی کچھ سیام ہی سوناری سبکے پاس۔ سوت بڑی اور جاگتا چھی تلامن کی راس۔

۸۷ کچھ کالی کچھ شیلی کچھ کبیر کا سارنگ۔ گزیرہ۔ چیر خیر۔ ہرن۔ بھٹ۔ گائے۔

۸۸ کچھ گول گول کچھ گول گول۔ بن بیلن کا بیل۔ گھی میں عریٰ مرے میں بیٹھا۔ اسکا نام پیلا ہے۔

۸۹ کچھ اسی بیٹھ کوڑی ہی چھاتی۔ لطف کی سیلا۔ سہ کو بھاتا۔
۹۰ کچھ ناری کی سب ہے سیت۔ پانی سوں دا کو ہے سیت۔ اڑی چلے بیٹھے زین بھالوں میں تالوں دا کا تالوں۔

۹۱ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۲ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۳ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۴ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔

۹۵ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۶ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۷ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۸ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۹۹ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔
۱۰۰ کچھ کچھ کچھ کچھ۔ سب باریں شے۔ سب باریں سب باریں۔

۹۹۔ اسی میں دیکھا کہ تین کسی میں آپ اکیرا ہے۔ پر پتہ بگڑ کے تھیں۔ پھر پتہ مل گیا۔

۱۰۰۔ کشتا مار بکھا میں بیٹھی۔ بچہ کھائے اور بچی بیٹھی۔ کپڑوں کی دوایسی پہنی۔ جن پایا
۱۔ ان تھو تھو گئی۔

۱۰۱۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۰۲۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۰۳۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۰۴۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۰۵۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۰۶۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۰۷۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۰۸۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۰۹۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۱۰۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۱۱۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۱۲۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۱۳۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۱۴۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۱۵۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔
۱۱۶۔ کشتا مار بچہ بیٹھی۔ بچہ کھائے۔ لاک کر کے نیلوں۔ سے تاک کر انکا ہوا۔

۱۱۵ کوٹاری تھی جب ابیں تھے۔ اب ایں تب جائیں۔

۱۱۶ کوٹ تھے کچنار پکارے۔ ہائے دیا مجھے یاس مارے۔

۱۱۷ کوٹ چڑھی کچی مار پکارے۔ اسے دنیا مرے یاس مارے۔

۱۱۸ کوٹھے سے اُترے۔ پردے میں پھول رہی۔

۱۱۹ گورا کردہ عبادی۔ مرد کے پیٹ میں عورت رہی۔

۱۲۰ کوری سنڈیا کر کُراش۔ جو بوجھ اسکو شایاں۔

۱۲۱ کوکھ میں دوارے ٹھاؤں۔ لکڑی سولی اُس کا تاؤں۔

۱۲۲ کوئے لگ کر چوٹے کی دیورانی۔ کام کاج کو سحر سحر کانپے کھانیکو مردانی۔

۱۲۳ کون ایسی چیز ہے کھاتا ہے جسکو ہر بشر۔ اور کھائیں اُس کے نہیں کرتا ہے

کچھ خوف و خطر سرکے اُس کا تو پھر اسکو کوئی کھائے اگر۔ کھاتے ہی مر جائے وہ

کیا چیز ہے ایسے ذی ہنر۔

۱۲۴ کونسا ہے درخت سوچو تو۔ ویکھنے میں تو وہ تناور ہے۔ پکڑی اس میں دریاں

بال۔ اپنے پتوں سے وہ مشجر ہے۔ خوب پھلتا ہے اور پھل اُسکا بے تکلف دے

دو شتر ہے۔ کیلہ یعنی ہوڑ

۱۲۵ کون نار جو دن اور رات۔ رہتی ہے وہ سب کے ساتھ۔ خالی اُس سے کوئی نا کھ۔ جو

ہے دیکھو اس بگ۔ سا کھ۔

۱۲۶ کون سی چیز وہ مجھ کو بتا۔ ملتی ہے کثرت سے جو ہر ایک کیا۔ ہے کتاب لغت سے کچھ

اس کا ایک جزو عضو ہر محبوب۔ ہے وہ بیجان اور بولے ہے۔ مہر خاموشی لب سے

کھلے ہے۔ اُس کی آواز گھر کیوتر کا۔ مے کشن کو کچی اس سے ربط پڑا۔

۱۲۷ کونسی وہ چیز ہے اسے ہر بان۔ دھمکائی سے ہے نام اسکا عیاں۔ صبر قد

۱۲۸ کونسی وہ چیز ہے جو پاس ہے ہر شخص کے۔ رات دن میں دسبدم فتنی پڑے اُنچے کھٹے

۱۲۹ کوئی چھ چھاپا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 غنیمت سے نہ دیا ہوا ہے۔ غنیمت سے ہے وہ تن تن کے۔ ہنگامے لگتی پرتی
 روشن کے

۱۳۰ کوئی کوئی نہ دیکھا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۱ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۲ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۳ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۳۴ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۵ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۳۶ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۷ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۳۸ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۳۹ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۴۰ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۴۱ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۴۲ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۴۳ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۴۴ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۴۵ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۴۶ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔
 ۱۴۷ کوئی چٹا چٹا ہے۔ نہیں دیکھا ہے جکا چال چلن۔ گھر سے کپڑے پر۔

۱۵۷ کہتے ہیں مٹی نہیں جن دیچی ان کھائی تنہا کے پکھانے کا یا سمجھتے تھے کہ آگ سے

۱۵۸ کہیں ہے اور کہیں بے نبتی ایک جھونپڑی ہمنہ۔ پسندائیں اس گھڑوں کیوں ہی
ارے جہنم۔

۱۵۹ کیا بوجھے کوئی بوجھ کھکڑ یا بوجھ کوئی گیانی۔ امیر میں سے آن پڑی رہی سرسالی

۱۶۰ کیا جانوں وہ کیسا ہے جیسا دیکھ دیا ہے۔ ایتھ تو اس کے بوجھ کا۔ منہ
تو دیکھو بوجھے گا۔

۱۶۱ کبیری میں پڑا ہے وہ نازک بدن بچا را۔ اس آسم سے کے چکا جان سے اٹھ لا۔

۱۶۲ کیا کروں بن پاؤں کے تجھے بیگیا بن سر کا۔ کیا کروں ہی دم کی کچھ نہا گیا بچہ
۱۶۳ کیا گوری کیا سانوری ناری۔ جو پئی لاگی سو پیاری۔

۱۶۴ کیا ہے کیا ہے کیا ہے۔ پند اس کا سیاہ ہے۔ دو پہر کی لال کنارا۔ اندیز
میں اگدا سا را۔

۱۶۵ کیا ہے وہ چنر مرکب کہ جو دوا عروا سے۔ ایک آثار خوشی دوسرا اہلکار

فصل میں مختلف اللون سے۔ بچھا ہے۔ یعنی زرد و اور سفید اور کبھی غیرت اس میں
اکثر سے نکلا ہے تو ہو دے باندار۔ ہاتھ لگائے تو زہا رنجھڑے کنگال۔

کاٹ کر اس کے سرو پا و فراہم کیے نوش فرماؤ تو سو خون کی ترقی فی الحال۔

۱۶۶ کیری نگاہ سے ظالم کب تک چھے رہے گے۔ آخر کو آہ سر کر بازار میں کیونگے

۱۶۷ کیر رنگ ہاتھوں کوٹی ایسا ڈہنگ۔ جوں جوں سوکھی دن دن دھل پڑی۔

۱۶۸ کیلی پر کھیتی کرے۔ اور پیر میں دیدے آگ۔ ماسی کی پوئے گھر میں

دان بھجائے راٹھ۔

۱۔ گولہ پھانسی

۱۔ گولہ پھانسی ایک خاص قسم کا سزا ہے۔

۲۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۳۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۴۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۵۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۶۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۷۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۸۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۹۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۰۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۱۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

نام پھیلا ہے۔

۱۲۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

کی سوں کھا ئی ہے۔

۱۳۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۴۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۵۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۶۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۷۔ گولہ پھانسی پر سزا دی جانے والے کو گولہ پھانسی پر لٹا کر مارا جاتا ہے۔

۱۴ اگر کیم میں اُس کے سدا پاس میں ادھکا کئے - مصر و لیبیہ کے ترکات سے ہمیں ہر طرف سے خطرہ ہے۔
برسات زیادہ

۵۔ اگر نہ کچھ کپڑا بارہ باٹ - بند لگے ہیں نہیں سو یا کھٹے۔

۴۔ انگلاب کا سچھول کسی کے پاس آدھا کسی کے پاس سارا نہ ہو سکتا ہے، پس سب سے پہلے اپنی بچاؤ۔

۱۶۔ گل گھٹے پرچوں نہ کرے۔ منہ سے رکوت بہاے نہ دھپیا رہی سے۔

۱۸۔ گلشن میں اس شجر کو آرام پئے نہ چین۔ ہے تن میں غم حسرت اور جان میں غم حسین۔

۱۹۔ مکے جنابو لیل میں تھیں۔ اور چھتیں اور ہفتہ۔ یہ پہلی فصل بتا کہ جب تہ یالی سورہ کتھ

۴۔ کئے جنہیں مانتے تھے بندہ - پال چلے ابھی اسے - جس کا رنگ تماشہ ایک ہیں اس کا نام سیرک

۲ گلی دوجگی جائیں۔ چپا کے پھرنے پھرنے جائیں۔

۱۲۱ گئے ہیں کتبہ مکرمین کو مٹا۔ جو ہمارے ہی ہونے لگے۔ جو سچے انسان کا ہے، اٹھتا۔

۲۲ گئی نہیں بے گن سب سے بن چلی کہہ کر وہ ایک سو تیس سال کی عمر تک پہنچا۔

۴۴ گوجر دیکھتے تو کہتے ہیں کہ گوجر کی خونریزی کا یہ ہے۔

۲۴ گوری سحر پاتلی کیسے کا سا رہا۔

۴۰ گوری کا جو بن چکیوں میں جائے۔ نقشہ کی دو کھڑکی لہرائے۔

۲۰ گوری گوری سید کہیں او گوری را نکا گری۔ ایہ خیر و نیک کہیں نہ ہو

انکو ڈنگ۔

۱۲ گوردی گورنی کامنی کیل چن سریرہ برہ پتار دوسے کھڑی کنگہ علی کی زینت

۴ گویری سب سے پر سیر و رنگ ہے لنگری ^{مستطیل} ٹوٹی نہیں، بڑبڑ

گول پرش اک کھیت تیں ہوئے۔ پیٹ کھانڈ کماوے سب کوئے۔ ناتہ

مردہ کے پینے چکڑا، یہ مانگہ ہا آدمی مکتبہ۔

۱۱ گول تلوؤ میں بہت مقبول۔ جس میں کھلا اک کنڈل کا پھول۔

۲ گول گات اور سندرمورت۔ کالائمنہ جسر فو بصورت۔ چتراسو سواسکو دیجے

سینہ دیکھو پرونا سوچے۔

۳۴ گول گات اور سندرمورت۔ کالائٹہ سپرفو بصورت۔ جو ہماری پہلی بوجھے۔

سینہ دیکھو پرونا سوچے۔

۳۵ گول گات کامن نپٹ رس بھرا کھلار۔ لاکھ پتے کی بات کہ مرکز دیت بہا۔

۳۶ گول گات اور سندرمورت۔ کالائٹہ لاگے خواہ صورت۔ جو ہماری پہلی بوجھے

سینہ دیکھو پرونا سوچے۔

۳۷ گول گول ہے گاتی سندرا چھ رنگ رنگیلو ہے۔ لین جات تاکو رس دیت

ایسویار ریلو ہے۔ چھک چھک داکو کت سلام۔ ہے پٹنے والو نکابہ کام۔ سانچ

سکارے میل ہے۔ سب ڈھک واکے جاتے مکھیں جا کو نام پہلا ہے۔

۳۸ گول گول جا کا بیبا۔ چھک چھیا۔ جیو جیو جیو۔

۳۹ گول گول یہ کیا جا کے بیجا کیا چھک چھیا۔ جیو جیو کیا۔

۴۰ گول گول دہ گول گول۔ بن سین کا میل ہے۔ گھی میں غرق مرزہ میں میٹھا اسکا نام

پہلا ہے۔

۴۱ گول گول سبھرا اندا لوبے گول گول آپ کہا وے۔ دیکھ سپیدی سستی چھا وے۔ گول

سے بھڑ جا وے۔ اٹا مندر واکا باسا باسی کا دہ کھا جا۔ سر پر داکو رکھیں سب

راؤ اور راجا۔ سی سی کر کے نام بتا باتا میں بیٹھا ایک۔ اٹا سید با کر کے دیکھا

وہی ایک کا ایک۔

۴۲ گوندہ گوندہ ایک جنس بنائی۔ ہے بچ واکے گوندہ صی لگائی۔ ایسکھی

میں نے بھی تنکو۔ چھنی ہو تو لکھو سکھو۔

۴۳ گول گول جب انگ لگا وے۔ تب دہ نار پک کہا وے۔

۴۴ گرگ آئی ہے زیر پا۔ مرد ہیار! دیکھ کاٹ نکھائے۔

۴۴۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۴۵۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۴۶۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۴۷۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۴۸۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۴۹۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۰۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۱۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۲۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۳۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

کوئی بوجھ نہ

۵۴۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۵۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

نہیں۔ اس کو قسم کھاتی ہے۔

۵۶۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۷۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۸۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۹۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۶۰۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۶۱۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۶۲۔ کوئی نہ مٹا کر دیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔ کوئی نہ کھڑے کیا۔

۵۸ کھوٹے میں کھوٹا اور کھوٹے میں اندا جو کوئی میری پہیلی نہ ہو مجھے ماروں اس کا نام

۵۹ گھیر اس کا ہاتھوں مائیں - دفلی ہے پر سختی نہیں -

۶۰ گھیر گھیرالی کھوٹ کھوٹا پیچ پیچ عجب بنائی ہے - دیکھی ہے پچھلی نہیں -
کھائی ہے -

۶۱ گھی میں خرق غزو میں بیٹھا - بن بیلن کا بیلا ہے - ادب کے چھوٹے بھی ایک پہیلی

۶۲ گیا باغیان جن کا رکھ کے بھول - کنول کی کلی میں بھنٹے کا بھول -

۶۳ گیارہ سال کا ایک کہا دے - جاکو لا کا آدھا بھاوے - تول تال کیا پورا - اس

جگ کا کام ادھورا - جو کوئی نہکولا دکھا دے - وہ لے آخر پر کھ کھا دے -

۶۴ گیارہ ماس کا وہ کہلا دے - جاکو دکھو واکو بھاوے - تول تال کے کیا ہے پورا

اس بن جگ کا کام ادھورا - جو کوئی نہکولا دکھا دے - حشر وہ بھی پر کھ کھا دے

۶۵ گیسوں سی وہ آپ ہے اور منہ میں وا کے چنا - کالا کسل اور کھکے بتا دے - یہ

باب لام

۱ لاج سچ جانے نہیں سکر دگات اگھار - تنک چھوئے لگ لگائی بری -

۲ لاکھ جتن کرست بنائی - کچھ کے اسمیں گرد گھائی - اسیکھی تھے بھجی تھے

سوتو کلبہ بھجی بھکرو

۳ لاکھ جتن کر ہم بوائی - کھکے دانے کا ٹھٹھ دلائی - اسیکھی میں نے بھیجی تھکری پہیلی

۴ لاکھ جتن کرست بنائی - تارین ہڑکی گرد گھائی - ہاتھ سخن کے بھیجی تھکری پہیلی

کھوٹو

۵ لاگ کہہ لاگے نہیں پریت کہوں لگ جائے - کہہ پی پی ایک میں برلا دے

۱۔ لاگ کھول لاگے نہیں بوجت لاگے دہائے۔ کہے سیریل دیکھو چتر بتا ہے۔
 ۲۔ لاگ گئی تب کیا کرے ہونی ہو سو نہوئے۔ چھوڑے سے چھوٹے نہیں جیسے گھر کی
 ۳۔ لاگ لگا کے لگتا نہیں۔ بنا لگائے سرتا نہیں۔ بھاگ بھلے ہیں ان کے جن کے وہ
 لگتا ہی نہیں۔

۴۔ لاگے داکھہ انار کے دھکیت اڑھاک تھپے۔ توڑن کوں من نت کہے توڑو کبھی نہ بچا
 ۵۔ لال لریگ مرغ خانیں سبز بدن نہیں مور۔ لمبی پونچھ باند رہیں چار پیر نہیں گھوڑے۔

۶۔ لال لال ہوان سبز کلا۔ چٹ پٹ بوجھو نہیں توہا اپنی راہ

۷۔ لال سچل کاٹے لال کھادے جاگ سنسار۔ بیو سیر میں کہت ہوں بوجھے کیوں گنوا

۸۔ لال سچیل نیکی کی سنس میں ہے کاٹا۔ چارہ تو توڑ ہوڑھے اسکو جنگل میں باسا

۹۔ لال چھڑی زمین پر پڑی۔ سچم ہے انکی بوجھ کڑی۔

۱۰۔ لال چھڑی میدان میں لکڑی۔ تیار لوگو کون کھڑی۔

۱۱۔ لال ڈبیا سبز دو کپا۔ سید چہ سب کے کہنا پیوہ نہ بکنا۔

۱۲۔ لال رنگ وہ چٹا چٹا۔ تو کہہ کے کتا لایا۔ تھوڑے لگا کے داب دیا جب ختم کا نام نکالا

۱۳۔ لاٹری میں ہاتھ ڈالا۔ یہ جیتی اس نے نکالا۔ کالری نے کاٹ بکھایا۔ گھسیل

سیاہی میں بھٹ ڈا۔

۱۴۔ لال قلمہ اور سچتہ کام۔ قلم کی بیویاں سنہ میں قتل عام۔

۱۵۔ لال قلمہ نردس پر یاں۔ سب آپس میں سر جوڑے کھڑیاں۔ جب کھو لو اس

کے پٹ۔ جی میں آوے ایک لیک کو کرے چٹ۔

۱۶۔ لال کبوتری دم دراز۔ حوض کنارہ بیٹھی تھی۔ چونچ اس کی تلم تاروم سے بان پٹی

۱۷۔ لال کڑیاں سبز چڑیاں۔ آگ دیکھ پھاڑوں پڑھیاں۔

۱۸۔ لال کوٹھری لال کوٹھہ بوجھے فالو بر نور دار۔

بعض مہنت کی کر بے پانچ انجیر کی ماہ۔ پہلا انجیر چھوٹے سودیکھے مہ ماہ۔

یہی آئے دی جانے۔ پیاروں بیٹی گھاس نہ کھائے۔

۱۶۔ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھ میں ایک چمکدار شے (سکینہ) لے کر اپنے منہ میں ڈال دیتے تھے۔

مجلس شورای ملی

مگر انہیں کہیں پرس پرہیز نہ تھا۔ انسانہ کوئی تا انسانہ کوئی میت
 یہ میری پہلی میں۔ دیکھ لو آخواب پانی۔

یہ میری پہلی سی۔ دیکھ لو آفتاب پانی۔

ہم کو سنی اور کوٹھی بچ چاول۔ چاول کھانے راولا اور کوٹھی کھانے ہاؤلا۔
ہم کو سنی اور پانی سچ ڈھیا۔ جو بوجھ اسے اسکا کر دیا۔

۴۴ لکھنؤ کی پانی اور پانی کی بچ ڈھیرا۔ جو نو بجے اسے اسکا کردوں قیام۔

۴۴ لکڑی کی سونی، اسکا ناز۔ چلے پھر دہ اپنے پاؤں۔

۴۴ کٹری میں سے نکلی ایک بوٹ۔ اس میں تھوڑے سینکڑوں مگن موٹ۔ ایک نکلے ایسے تھوٹ دکھا گئے بوٹ اور مگن موٹ۔

ایسے مٹھوٹ کھا گئے یوٹ اور گن مٹ۔

وہم نکڑی میں بسے نگلی ایک پوٹ۔ اندر سستی باہر کوٹ۔ ایک جو آئے ایسے
شعوت۔ نگلی گئے وہ سارا کوٹ۔

کھٹوٹ: نکل گئے وہ سارا کوٹ۔

۱۰ لکڑی میں سے کھلی ایک بوٹ - بستی اور ایک کوٹ - ایک تو آئے ایسے
 محض۔ محل گئے سب بستی کوٹ۔

ٹھٹھٹ. محل گئے سب بتی کوٹ۔

۱۵ لگاؤں تو لاج گئے اور گے بن سرتا نہیں۔ سجاگ سچلے اُنکے جنکے کبھی لکھنا

۵۲ کائے بجائے لکائے بنا سرے نہیں۔ دھن دھن ہیں انکے جھاگ جن کے گئے نہیں۔

گفتے ہیں۔

۵۳۔ لگ لگ کہوں تو تانگے۔ ست لگ کہوں تو لگ جائے۔ کہے پہیلی پیرل اور بوجھے اکبر شاہینے۔

در پوچھ اکبر شاہ :-

۵ گھنٹہ کی ایک بالک جاب صورت جی جندا۔ امرت دودہ پیوا کر دکن کیا

برکھ کا بندہ - نیٹ موم دل ہے وہ بانگ کو پاؤں - جو بوجھ سوامرت پیوے
بوجھ بتا دے ناؤں -

۵۵ لگی بڑی اوچٹی جبری طے سچلے سب کاج - لاج سبھی بن لاج کی دینی جو
راکے لاج -

۵۶ لباموسل گرد اس کے ہے ادیر سلّم سلّا ہے - جوں جوں سے ووں ووں
ٹیکے اس کا نام پہیلا ہے -

۵۷ لمبی جلی گرد کا نھٹھ جھنکار پہیلا - مکھ سے سون سچل جھرت میں عاشق تیرا -

۵۸ لمبی گردن شیر بن - مکھ واکا ہے جیسے ہرن - گپ واکے جیسے گائے - بڑھ
گور کے پتے کھائے -

۵۹ لمبی لمٹگی تو تھڑی تھی کیوں - تیرے انخے پہ کھٹہ تیرا بیچ کا کالایوں -

۶۰ لند لند لند لند لی سبانت - سر پر ناف پیٹ میں دانت - بھگیا کبرا واکا ناؤں
بوجھو ارتضہ یا جھوڑو گاؤں -

۶۱ لوگ کہیں یہ لوٹا لوٹا میں کہوں یہ بیٹھا - امیر حنریوں کہیں یہ عقل کا ٹوٹا -

۶۲ لوہا گھڑے لوہار کو کاٹ بڑھئی کو کھائے - ایسکی میں تو سے پوچھوں سانپ میں
بانی جاے

۶۳ لوہا گھڑے لوہار کو اور بانی سانپ نہ جائے - ایسکی میں تجھ سے پوچھوں
کاٹ بڑھئی کو کھائے -

۶۴ لوہے کے چنے دانت تلے پاتے ہیں اسکو رکھا یاد نہیں جاتا پر کھاتے ہیں
اسکو دانائی سے دانت اسکو لگا تا نہیں کوئی - رب اسکو کھناتے ہیں پر کھاتا
نہیں کوئی -

۶۵ لوہے کی ایک نار کیا دے - تانبا اپنا نام دھراوے - جب کوئی اسکو نہ کھا دے

رتی سے سیر پانچ سو جاوے۔

۱۰ ہالو ہے کی تہ سہی۔ پتا تہ کی کیوں کہی۔

۱۱ ہنہ ہنہ یہ کیا۔ تھے کھوٹیں یہ کیا۔ جھے کھوٹیں کام کو۔ تھے چھٹیں یہ کیا۔

۱۲ ہلے ہلے پتے طاق میں لگلا ناچے۔ ٹچم وہ بڑا گنی جو اس کی بوجھ بانچے۔

۱۳ لے لے آؤ دھرد دھرد جاؤ۔ لے کا ہو کو گھر مت جاؤ۔

باب مہم

۱ مادر باپ اور آپ کچھ اور ہی کہا لوے۔ داد اچو کھا نا نا کھوٹا اس پہلی کا اتا پتا جو پتر ہودہ بتلا دے۔

۲ ماٹی کا ایک ہی ناؤں۔ بیٹی پھرے گاؤں گاؤں۔ بیٹی کا بیٹا ما کا باپ۔ ہے یہ پہلی جو بوجھیں آپ۔

۳ ماتھے تلک اور چڑھے اگت کے تئیں۔ کہیں اکبر نوسیزل بوجھو دس دن تئیں
۴ اتھے دیکھا گل جنیو کہس گرد کا چیل ہے۔ بدن پر سبزی منہ پر لالی اس کا نام پہلایا ہے۔

۵ ماتھے گنگا بہت ہے رند مال گل بانجھ۔ بابن داکو بیل ہے مہادیو بی ناٹھ
۶ ماٹی رونندوں چاک دھروں پھروں بدم بار۔ چانر ہے تو جان لے میری ذات گنوار۔

۷ ماٹی کا ایک نر کھیرایا۔ چاک کے اوپر داکو چڑھایا۔ سند و پوچھیں جب ہوتہ ہار
مت کر داعد سوچ بچاؤ۔

۸ مار پیٹ اچھی لاگے۔ داکا پٹنا سب کو بھاوے۔ پٹے پٹے بھوک لگ آوے۔

مارے بھوکے کچا پھون کھا دے۔

۹ مارو تو مرنا نہیں چھوڑ دے مر جائے۔ کچے پہلی بیریں مروہ آٹا کھائے۔

۱۰ مارو تو وہ جی اُسکے بن مارے مر جائے رکھتے ہیں کچم کہ مروہ آٹا کھائے۔

۱۱ مارو کھیت بیچ گڈی تائیں چلیں سو بھورنگی۔ رات ہوئے تب اک سنگ پسیں۔ بنا بیچ کچم نہیں جھٹکیں۔

۱۲ مارے سے تو نہ نہیں چھوڑو تو مر جائے۔ بن پاؤں جگ جگ پھرے پاتھوں
راختہ بجائے۔

۱۳ مارے سے وہ نادرے بن مارے مر جائے۔ امیر خسرلیوں کہیں بن منہ
آٹا کھائے۔

۱۴ ماس سیت سنگ سانولا سنگ میل وہ ناہ۔ مارو ناہ سب کہیں اچھوت ہے۔
جل ناخہ۔

۱۵ ما تیرنی بیٹا امرؤ۔ اور اُس کا نا نادل دریاؤ۔

۱۶ ما کھیت میں بیٹا بار۔ میں گھٹی سمی اور بڑھتی سمی اُس کے بیڑ میں۔

۱۷ ما کے دانے باپ کے دانت۔ بھائی کا سودا سوئے کا ساگ۔ پہلی پہلی
بات کی بات۔

۱۸ مالی کا بس ہوت ہے مر میں نہ جا کے کھائے۔ لاگے اوپر دیکھ کے گسیانی
دے تباہے۔

۱۹ مالی کی رسی مار ہوئی۔ اٹھیا پہنے جالی کی۔ نیوڑے نیوڑے کام کرے۔ صبح اٹھ
سلام کرے۔

۲۰ ماموٹی بٹی پتی جزا کی جانہار۔ کچم بوجھے اسے کوئی بوجہاں۔

۲۱ مانجہ دار ایک ندی ہے جا کے وار نہ پار۔ وار دیکھے یہ جا تے کسیر اترے پار۔

۱۶۱ مگھری مانگی انگیا پہنے جالی کی۔ بیٹھی ہے کام کر کھڑی ہے سلام کر۔

۱۶۲ مگھری نے بالا باب نے کھایا۔ ہر اچھا ہوں میں متوالا۔

۱۶۳ مگھری کا جاڑا پڑے۔ وہ نگوڑا باہر پڑے۔

۱۶۴ مگھری کا کال مٹ گول گول۔ چٹ آٹا چٹ ادھو ہو۔

۱۶۵ مگھری میں آگے کوٹھے میں نہ آئے۔ کبھی بڑھے کبھی گھٹے۔

۱۶۶ مگھری کا گھوڑا عمر ہے کا زین۔ جسر بیٹھے گدگدے چیم۔

۱۶۷ مگھری کا میٹلا لوہے کی لگام۔ اتر بھائی میں چڑھوں وعلیکم السلام۔

۱۶۸ مگھری میں بیٹھ مونگا سا بیٹ۔ ہاتھ لگاتے ہی لیوے سمیٹ۔

۱۶۹ مگھری میں آئے ایک بادردو۔ صونہیں مختلف بڑی خوشخو۔ جلوے اپنے وہ یوں دکھانے لگے۔ منہ پر اپنے طمانچے کھانے لگے۔

۱۷۰ مگھری کی تھیلی میں ہے ہے کے بیج۔ اس کی بوچھ کہہ دھبٹ پٹ آنکھیں میج۔

۱۷۱ مگھری مرد سٹھائے عورت سہلائے۔ ناسہلائے تو بھوڑ کھلائے۔

۱۷۲ مگھری مردو اسے کہتے ہیں جو رہے تنکوں کے گھر میں۔ اور اسکو نہ بوجھے تو نک پھوڑ کے نکلے۔

۱۷۳ مگھری مردو ہیں جو رہتے ہیں تنکوں کے حمل میں۔ بوجھے نہ پہلی تو نک پھوڑ کے نکلے۔

۱۷۴ مگھری مردوں میں وہ مرد کہا دے۔ اور مردوں سے وہ تنگ ہو جا دے۔

۱۷۵ مگھری مرغا پکا جھاڑ پر اور دیکھے سگرگاؤں۔ امیر خسرویں کہیں سر پر تھے دو پاؤں

۱۷۶ مگھری مرغا پکا جھاڑ پر دیکھے سگرگاؤں۔ قسم خدا کی جھوٹ نہیں سر پر ہیں دو پاؤں۔

۱۷۷ مگھری مر کے چور چوری کو چلا لایا جیتی تار۔ چاتر ہو تو بوجھو نہیں تو کر یو سوچ بچار۔

۱۷۸ مگھری مرد کا گھسے ایک طرف سے۔ عورت کی گھسے دوطرف سے۔

۱۷۹ مگھری دھن آگے دھنیں اور کالے کو کال۔ مور نکلیں تھو دھریں پی بان گوہال

۱۸۰ مگھری دھن آگے دھنیں اور کالے کو کال۔ مور نکلیں تھو دھریں پی بان گوہال

۱۴۱ مرے مرگ کا کھاوے ماس۔ چڑیا دا کے آئے۔ نہ پاس۔ جب وہ چلتا پیرھی ہووے بیٹھی رہے تو سیدھی ہووے۔

۱۴۲ مسجد کے ٹکار کو نکلتے ہی دے پٹکا۔ اس کے بوجھے میں تمہیں ہے کیا کھٹکا۔

۱۴۳ مٹی سے وہ دھڑی جھاڑے۔ تانا اپنا نام رکھاوے۔ ایکسی میں نے چل دیکھا۔ دو زروں میں اک بالک دیکھا۔

۱۴۴ شہر شروع کی تھیلی میں ہے ہے کے بیچ اسکو جلدی بوجھ اور جھٹ پٹ لٹھیر

۱۴۵ مشرق و مغرب سے اپنے پاؤں آئے۔ سند میں بے پاؤں وہ آکر کھائے گروہ کی طرف اٹھا جائے وہ۔ تو سراپا فیض پر کھلائے وہ۔ ناری گروہ چھٹا لے صفحہ۔ تو بتا دیتے ہیں اٹھ نام ہم۔

۱۴۶ مشفق ہے یہ عجائب چیتاں۔ جس سے دو بوجھیں ہوئیں فوراً تھوڑے سوٹ اک پٹا تو طاقت آگئی۔ دو نوپے ایک چڑیا دیکھی لی۔

۱۴۷ مکان ہے اوتنی نہیں۔ ہمسائی ہے۔ اوتنی نہیں۔

۱۴۸ ہر گھر و کچھ من رہو نہ دیکھو۔ بدن بدن کے کسی ایک ہر۔ منت میں پھریں ٹوٹا

۱۴۹ سر ساندھیں۔ آگے پاچھو کنڈلی باندھیں۔ کوئی مارے کوئی نہ مارے۔

۱۵۰ سنا۔ کاج بدہ سا ہے۔ کہانہ انکا آواز انت۔ جتنی نیچے گئے تھے۔ جتنے

۱۵۱ سب کام خدا کو دے دیئے۔ آواز انت۔ آواز انت۔ آواز انت۔

۱۵۲ جائے چھو کو دے دیئے۔ تیار۔ تو نا کھنہ آواز انت۔

۱۵۳ کہہ رہی تھی ساندھیں گئیں۔ میں تو ہے بوجھوں ایک ہی سر

کشن جی نا کھنہ۔

۱۵۴ مارا تو زخموں انگ ہے۔ تو مارا۔ سورے کا رنگ ہے چتر گرد بچار۔

۱۵۵ مارا ہے تو نہ ہے جدا ہوئے پر مارا۔ سونیکا سارنگ ہے چتر گرد بچار۔

۱۵۶ سا ساجے دوکان نکالی دلا کھلا اپنی سوچھی۔ ایک ایک کا سب کچھ لٹا دیا۔

۵۴ ملک ایک گڑھ ہزاراں بچتہ خام۔ گڑھ کے گنبد میں بسے نامعلوم انکو صبح دشنام
منہ میں لینا مہل تو مہوت ہے قتل عام اتنا تو چتا ویچکا اب بوجھو جہاں -
۵۵ ملن ساریرین تیرہ۔ پانچویں اوگھارا۔ کریں ناسے نکھہ وان دسہے دس
کیو بہتا۔

۵۶ منتہ ایسا کٹوراکنگ اطار سے جا۔ نے سنار۔ بیریرکت ہوں سمجھت نہیں گنوا
۵۷ منڈھی بیٹھہ کسی سجے کرکانٹن کی باڑ۔ بن بوے من کوہریں یہ موہی ٹیکار۔

۵۸ من مانک بھن دیوان من موہن میں۔ سب ہا نو تب بھیر دے جسر لینو مرہ
۵۹ من کٹھور اور نزل گات۔ سندھین تہہ تہہ تہہ۔ پندین دہ سین بتا دے۔ کور
دیکھ کے ادھک لجا مرے۔ جب دیکھے قیسا کے م پاپ پن۔ سے نیا دے ہے۔

۶۰ منمنوں میں ہاتھ ڈالا۔ چنچنوں سے کاٹ کھایا۔

۶۱ من نرم ہیا کٹھور۔ کٹھک لٹا سب جا مانک سینار۔ بیریرکت ہوں سمجھت
نہیں گنوا۔

۶۲ مندراک سکھی کا بنا۔ یا میں بون۔ آوے گھنا۔ جس مندر کی ریت دیوانی۔
بچھاوے آگ۔ اور اوڑھے پانی۔

۶۳ من واکا ایک مسجہ اور دھڑوا کے آکھٹہ۔ سروا کے چالیں ہیں اور پانوں
ایک سوساٹھ۔

۶۴ منڈھی میں اک جوگی بیٹھا آگک بھوت رمائے۔ آگے آئے تو جاہے
محل۔ اور منہ میں سینک سجا دے۔

۶۵ منہ بازہ مرد پر چڑھ بیٹھی۔ کبھی ہے بیٹھی کبھی ہے بیٹی۔

۶۶ منہ لان کلینچ مال اپنی ماں کا بڑی بچہ۔ اسے بوجھیں تب جانیں ہے بچار۔

۶۱ منہ میں آگ پیٹ میں چنگاری سول چوگے۔ پر کر چلے چلے پٹنڈ نامہ کی جلی ونگ
 ۶۲ منہ میں نامہ پیٹے مرگ۔ ایسے چلے۔ جیسے درگ۔ بکلا طوطا واس کے رنگ سادو
 بہت سے وائیں رنگ۔

۶۳ منہ نہیں اور وائے دکھاوے۔ آری دیکھ تماشا ناہا دے۔

۶۴ منی رام چالیس سر۔ دو پٹیں واسے آکھٹ۔ یا ہی جگ میں رم سا پاؤں
 ایک سوسا کھٹ۔

۶۵ موتی تھے سبھرم کے دئے تھے دہرن کو۔ دیکھ سکھی اس بی کی چترانی۔ ماتھ
 میں دیتے ہی چوری لگائی۔

۶۶ موتی سا بدن موکو دیا دہرن۔ دیکھ پیالی چترانی موکو صاف چوری لگائی۔
 ۶۷ موتی کا سادا کا بدن۔ پی بنے دیا موکو دھرن۔ دیکھ سکھی بی کی چترانی دیتا
 ہی موکو چوری لگائی۔

۶۸ موٹا پلاسب کو سبھاوے۔ دویشے کا نام دھرانے۔

۶۹ مور سوا گھر لیندیا سا۔ لگی رہنے سا صاکی آسا۔

۷۰ موٹ ہے بونچہ ہے پاؤں واسے ناہیں۔ پیٹ ہے آکھیں ہیں کان کو
 ناہیں۔ ماتھ پاؤں بن بھاجت ہے کیسو۔ کال بیال آوت ہے جیسو۔

۷۱ موتی کا سا کتلا اور دہی کا سا بھیس۔ بونچے ہے تو بوجھ نہیں چلو ہمار دیں

۷۲ موتی کا سا کتلا اور دہی کی سی بوند۔ سوچو پہلی سخم کی ذرا تو آکھیں موند

۷۳ موتی کا سا کتلا اور دہی کی سی صورت۔ پکھا بند لا بڑا خوبصورت۔

۷۴ مہتا رے مہتا تو کس لگی میں رستا۔ پھینکل کا پانی پتیا پتیں میں چھپتا

۷۵ میان آئے بیوی ہنسی۔ دوسرے کے ساتھ کبھی وہ نہ پھنسی۔

۷۶ میاں میاں بازار چانا۔ غمخیزے کے ہمارے سودے لانا۔ پتھ کی چوٹی شیر کے

کان بہن کے گھر دے نہیں ڈبوتے لانا۔

۸۷ میں تو کاجل مٹی والا۔ بیوی بیچا پری سادہ۔

۸۸ میںاں میںاں تم جانا بازار۔ میرے واسطے لاتا مرگ مار۔ بن لائے گھرنہ
آنا۔ مولانا جیتا نہ لانا۔ بن پر بن کھڑن مانس لیتے آنا۔

۸۹ میںاں کے گئے ایک بار۔ تو مونی کے لائے دو بار۔ لوڈی دوا کے اکو نہ لائے
جوتہ بوجھے وہ یہاں سے بھاگے۔

۹۰ بیٹھی بیٹھی بات بناوے۔ ایسا کہہ وہ کون۔ یہ سچائی۔ بوڑھا بالا جو کوئی
آوے۔ اس کے آگے سر جھکاوے۔

۹۱ بیٹھی سی اک نار کہاوے۔ چلے پے پند نہ نہا۔ سے۔ فہم غریب کے
نہیں دیکھی۔ آدھی مہنگی آدھی سستی۔

۹۲ میری اتنی سی گائے میری مصری سی گائے۔ تبتا دودھ دے اتنا
سچ کھائے۔

۹۳ میں آئی تھی لینے تو کو۔ تو نے گھیر لیا موکو۔ تو چھوڑوے مہو میں ایسا۔

۹۴ میں آئی تھی لینے وہ دیتی پائی۔ نہ دیتی ہوتی تو میں لیتے جاتی۔

۹۵ میں آئی تھی لینے تجھ کو۔ تو نے گھیر لیا مجھ کو۔ تو چھوڑوے مجھ کو۔ میں بھلا

۹۶ میں اتنا میں کتنا میرا دل بچا کتنا۔ پیانے پیئے کے ہنگامیا غل مجا کتنا۔

۹۷ میں اتنی سی میں اتنی سی میرا دل بچا کتنا۔ کم سخت کھانا کتنا۔ لگایا تو
غل چلا کتنا۔

۹۸ میں تو آیا تیری خاطر۔ تو آدگی میری خاطر۔ تو مت آئیو میری خاطر۔ باہر کھڑا

بچہ تیری خاطر۔

۹۹ میں دلی تھی تو لگتا تھا۔ رات کڑا کڑا ہوتی تھی تو سوتا تھا۔

۹۹ میں دھرتی اور پیا اکاس۔ کیونکہ پہنچوں پی کے پاس۔ مودہ لوگ مجھے پکڑ لیا۔
پی چاہیں تو آپ ہی آویں۔

۱۰۰ میں سنبھلی پوجھوں تجھ سے بات۔ اندہ دن اور باہر ایتنا۔

۱۰۱ میں ابن علی سنبھلو تو نہ گھیر لیا سنبھلو۔ تو چھوڑ دے سنبھلو تو میں بیسیوں سنبھلو

۱۰۲ میں کھڑا تیرے لئے۔ تو کھڑا میرے لئے۔ میں باہر کھڑا تیرے لئے۔

۱۰۳ میں کیا جانوں کبسا ہے۔ جیسا دیکھو دنیا ہے۔

۱۰۴ میں گئی لینے وہ لگی دینے۔ جو وہ نہ دیتی تو میں لے آتی۔

۱۰۵ میں لینے گیا سنبھلو۔ تو نے پکڑ لیا سنبھلو۔ اگر تو چھوڑ دے سنبھلو۔ میں
لے آؤں سنبھلو۔

۱۰۶ میں لائوں کی لالٹی اور مال ہے میرا رنگ۔ کالا منہ بیٹہ کیا تھی نیچ
کے سنگ۔

۱۰۷ میں سمٹھی میرا پیا اکاس۔ کیونکہ جاؤں پیا کے پاس۔ درجن لوگ پکڑو کھلا میں
پی چاہیں تو آپ ہی آئیں۔

۱۰۸ میں نہروں تیرے لئے۔ تو نہروں میرے لئے۔ میں مرد نکا تیرے لئے
باہر کھڑا ہے تیرے لئے

۱۰۹ میں ایتنا طوطا ہوا بیئر۔ ان چاروں کو لیا ہے گھیر۔ گھیر گھار کے لہو پیتا۔ ان
چاروں پر کیا کیا بیٹا۔

۱۱۰ میں نیچے میرا پیا اکاس۔ کیونکہ جاؤں پی کے پاس۔ میری لوگ پکڑو کھلا میں
پی چاہیں تو آپ ہی آویں۔

۱۱۱ میں واسے پوجھا چپک رو۔ کا ہے پڑی اوگھاری تو۔ تب وہ بولی مجھ
سے تار۔ موتی لئے ہیں میرے اتار۔

باب نون

ن

۱۔ نار بٹائی خرچے دام۔ تن گودا اور اس بھرن سیام۔ آد ت ہی پر دیں پدھاری
پہنچی جہاں بہتی ات پیاری۔ بھری گئی رہتی ہو آد سے۔ تب وہ ناری پڑکھ کہا د
۲۔ نار ایک جو پڑکھ کہا دے۔ نت اٹھ پھور رہتیا کھا دے۔ والی آنکھیں تیں دکھا دل
پھیر میں اسکا نام بتاؤں۔

۳۔ نار سے لگ کر جب زچھوڈا ناری کو سچایا۔ کہ پڑکھ ہینے پھول پر رکھ کر نام اسکا
۴۔ نار کو نور سے جلاتے ہیں۔ چاند کو خاک میں مالتے ہیں۔

۵۔ نار کہے یہ اپنے پی سے۔ ہمسے ملے وہ جاوے جی سے۔

۶۔ نار کو نشی کن بوجھو سگھر سببان۔ پرتھم تار وہ دیت ہے بھیت لیت ہے تان۔

۷۔ نار نارن سیں میں ات کو مل سکمار۔ بار بار لچکے کھڑی نت بھو کن کے بھار۔

۸۔ نار نار جب نہی ملجا دیں۔ تب دو نو مل پڑکھ کہا دیں۔ ناری مرے نہ چھوٹ جائے
دیکھو ان کی یہی بھائے۔

۹۔ نانگی سانگی سمبانت سمبانت کے کپڑے پہنے پھرنگی کی ننگی۔

۱۰۔ ناری ایک پڑکھ کل چار۔ سنگت کریں سب ہی اکیبا ر۔ دنا چار کا انتر سوتے
ٹپیں پڑکھ چھڑا دے جوئے۔

۱۱۔ ناری ایک پڑکھ ہیں دو۔ ایک چلے ایک رہوے سو۔ ہر دم نار کو یہ ہے سافا
ان دو نو کا ایک ہی بانسا۔

۱۲۔ ناری ایک پڑکھ پھیرے بھجھو۔ دھوے اور پیلیے اور۔ وانا ناری کے سچے
نیارے۔ سہا سچ اوڑھنے پدھلے سکا دے۔
اور کسے

۱۳۱ ناری ایک دھنی کے ماتحت۔ کبھی نہ چھوڑے اس کا ساتھ۔ کالائٹ کر
ناؤں اجاڑے۔ تب داکے جگ منہ پتیارے۔

۱۳۲ ناری ایک شہر میں سوئی۔ سبھی اہت داکے گھر ہوئی۔ سوا نہیں کچھ پیوے پانی
لوگ کہیں یہ کھڑی دیوانی۔

۱۳۳ ناری ایک شہر میں سوئی۔ سبھی سبتو گھر کی ہوئی۔ کھاوے کچھ نہ پیوے
پانی۔ لوگ کہیں وہ کھاری دیوانی۔

۱۳۴ ناری ایک سدر میں ناچے۔ بن چٹیا سدر گن باپنے۔ ناچ تھکے سدر
دھر جائے۔ بوجھو بندت وہیان لگائے۔

۱۳۵ ناری پر ناری بسے اور ناری پر ندو۔ دو نری پر ناری بسے تو باسا کیسے ہو

۱۳۶ ناری سے تو نہ سبھے اور سیام بہن سبھے سو۔ لگی لگی کوکت بھریں کوئیو کوئیو
کوئیو۔

۱۳۷ ناری کاٹ کر نہ بنایا اور نہ رہا اکیلا۔ چلو سکی اس دیں کو جہاں ناری کا میلا

۱۳۸ ناری کاٹ کے نہ کیا اور نہ کھڑا اکیلا۔ چلو سکی وادیں جہاں ناری کا میلا

۱۳۹ ناری کے گھر ناری آئی ان آو کر لے بھلائی۔ گھر میں لگی پڑوس سے آگ
ناری گئی نیچ سوں بھاگ۔

۱۴۰ ناری گیت سینک دو دھرے۔ اوپر نکھ لگایا کرے۔ ان دوجب
ڈیٹھ ملے۔ ناری رہے پرکھ اڑ جائے۔

۱۴۱ ناری میں بستے ہیں اور نہ اہت وہ دیں۔ مرد عورت کے درشن کریں
اور چون کل سیس برلیں۔

۱۴۲ ناری میں ناری بسے ناری میں ندو۔ دو نریں ناری بسے بوجھ بلا کوئے

۱۴۳ ناری میں نہ سبھے پکس بدن بازار گئے۔ چور نہ تھے سولی پر چڑھے۔

۲۶ ناری سوت بیاختہ نہ آئے۔ نہ کچھ جو چاہے پائے۔ اب یہ آگ لگی ہے
من میں۔ کوئی لاوے یا ناؤں بتائے۔

۲۷ ناک ناسخہ کمر بنسے رنگ واکا سا فلانہ چال چلتے گا کچھ دوسرے چال چلتے وہ تالا

۲۸ تاکاتے تاکوے اور پینے ایک ٹاٹ۔ سال بھر پینا دیا ایک دن رکھے اُتار۔

۲۹ نا کچھ کھاوت نا کچھ پیرت دیچی نیچ سالیہ ہے نا کوئی دیکھے نا کوئی پاوے ایسی چیز بنایا

۳۰ ناگزیل میری ناگزیل۔ چڑھی پیل کا ناگزیل۔ جب سہی نہ سکے میری ناگزیل۔

۳۱ نام تو ادھا کنواں سے کاٹ ہے تو ارکا۔ یہ پہیلی بوجھا بھی کام ہے جوار کا۔

۳۲ نام سبحان ربی الا علی۔ کوں سا ہے تبا تو مجھ کو سچا لا۔ جس کے صدقے سے غور و خور

اقتیار۔ ہو یہ ظاہر مرے خدایہ لا۔

۳۳ نام نوے ہیں اور دھڑ ہیں آٹھ۔ ہر نہیں چالیس پاؤں اک سو ساٹھ

۳۴ نامیں بیا ہی نامیں کنواری۔ کالے سر کا ایک نہ چھوڑا سچھ کنواری کی کنواری

۳۵ نامیں کافی نامیں گوری ناخہ کسی کے رنگ۔ سب لوگ مجھ کو پیار کریں کیسا

مجھ میں ڈسنگ۔

۳۶ نام نہانا بازار جانا۔ پیسے میں چار سو دے لانا۔ کھانیکو حلوا کھانے کو ریلواریاں

پینے کو شربت بعد ازاں بکریکا چارہ۔

۳۷ نامی ری نامی تو تانہ کہانی۔ نہیں تو مارو نگا برچھا تو نیکے کا پانی۔

۳۸ نامہ کچھ ناجید ہے نامہ اس نہ رنگ۔ کچھ بدھ بہید بہ کہت ہیں لی کلی کے

۳۹ نامہ تو می نامہ کاتی نامانی استخہ پسار۔ بارہ چہینے پس کہ کو ری دسے اُتار

۴۰ نامہ تو می نامہ کاتی نامہ دھوبی دھوئے۔ کالے سر کے راجا پینے کدھی نہ پینے

۴۱ نامہ آدم نامہ ہر کھا دسے مارا دوسو تے ہر۔

۴۲ نامہ کشتی نامہ لڑکھا۔ سدا رہے خشکی میں پڑا۔ بٹسا لا دو پیٹہ پہے۔ کچھ پاؤں پانی

میں نہ دھڑکے۔

۴۳ ناہن ناوہ وڈن ناوہ سیرنا ہے سوا سیر۔ اُسٹھے تو دو سے نہ اُسٹھے تو سو سے

۴۴ ناوہ ناوہ ناری ناوہ نہ۔ سدا رہے جھگوان کے گھر۔ سب کچھ کھا ایک نہ کھایا۔

آگ کا پیچھا صاف دکھایا۔

۴۵ ناوہ ہاتھی ناوہ گھوڑا۔ ناوہ ناوہ ناوہ بیڑا۔ جتنا لاوے اتنا لے۔ ہن پانی

وہ پاؤں نہ دے۔

۴۶ ناہن پیچھاؤں ڈاگنا ناؤں۔ بیگیل وہ گیل دیکھو نا پاؤں۔

۴۷ ناہن ناہن ناہن داکا ناؤں۔ راستہ کدو یا چھا ڈوگاؤں۔

۴۸ ناؤں انوکھا کہنا ساجے۔ کنک روپ دیکھتے تیل لاجے۔ کہتے دھڑا پیچھا جائے

یا بھوکن کو یہی سبھائے۔

۴۹ ناکی کے رے ناکی کے میں بات کہوں البیٹی۔ اسکی ساس اور بری ساس دو نو

ہیں ماں بیٹی۔

۵۰ نت وہ کٹھارے دو ارے مائیں بھونکت ہیں وہ کو کرتا ہیں۔ لکڑی سولی دانا

ناؤں۔ چلے پھوے وہ اپنے پاؤں۔

۵۱ نٹ چڑھے اور بانس بڑھے۔ نت اترے گھٹ جائے۔ اسیکھی میں خجھ سے

پوچھیں کیا نٹ میں بانس سمائے۔

۵۲ نٹ چڑھے اور بانس گھٹے اترے سے بڑھ جائے۔ آلی وہ گن کون ہے کہ

نٹ میں بانس سمائے۔

۵۳ نٹ چڑھے اور بانس گھٹے اور اترے سے بڑھ جائے۔ اے سکھی میں تجھ سے

پوچھوں نٹ میں بانس سمائے۔

۵۴ ندی کنارہ ایک پیڑ اٹھا کچن اس کا بھیس۔ مارنے اس کے پیٹ میں میاں پلا پیر

۵۵ ندی کنارہ کمرہ کھڑا۔ ندی سوکھی تو گیارہ۔

۵۶ ندی کنارہ کٹوا چھلے۔ چورنگے لے نہ سکے۔

۵۷ ندی کے دھورے چل کرے۔ سوکھ گئی ندی مرکبے۔

۵۸ ندی میں کٹوا جھن جھن کرے۔ چورنگے لے نہ سکے۔

۵۹ نراکٹو ناری ہو جائے ناری اٹو ترکہ لائے۔ ناکوئی کھائے ناکوئی چاکھے
عنبریت ہو تو اسکو راکھے۔

۶۰ نراو پر ناری رہے اور نر کو لیوے چھپائے۔ نر ناری پر جب پڑی تب چھینٹ
چھینٹ ہو جائے۔

۶۱ نر تئیں ہیں ایک ہے ناری۔ جگ میں دیکھو سب کو پیاری۔ من کچھ سوچ پکار
پرکھہ مرے اور جیوے نار۔

۶۲ نر حاکم اور نار کسائی۔ تاہم نیچے آپ بے بن پانی۔ نیم دھرم دوئے راس تبارے
سجی آس اپو حق پاوے۔ حاکم چور دوو ہتیاوے۔ نیاے کردھوں انیلے ہکا
۶۳ نر سے پیدا ہوئی ہے نار۔ سب کوئی اس سے رکھے پیار۔ ایک زمانہ اسکو
کھائے۔ خسرو پیٹ میں وہ نہ جائے۔

۶۴ نر ناری نیک نہ سجاوے۔ پرکھہ رسیلا پیت بہھاوے۔

۶۵ نر کے پیٹ جو ناری بے۔ پرکھ لائے کھل کھل ہنٹے۔ پیٹ بھاڑ جب
ناری گری۔ سوکوں لائی پیاری کھری۔

۶۶ نر پرکھہ نر کہہ کر جو جھو یہ ہے پڑوں کی ریت۔ دو رات ایک سچانت کی لڑیں
کہیں جب پیت۔

۶۷ نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر

۶۸ نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر نر کہہ کر

۵۹۔ زنار ناری دو دھکھور۔ سہانت سہانت کی ادوری اور۔ دیکھوان درے کھرجاری
وئی ملائے دو ایک باری۔

۶۰۔ نرسانو ناری ہے گوری۔ ریں سیں انکی ہے جوری۔ بڑکھ کام نار کے کرے
۶۱۔ نار نہ ہو سگری جے۔ باری بار کریں بہریت۔ انکی سبے نیاری ریت
۶۲۔ نرکو کوٹ نار ایک کرے۔ کہیں ریتی کہیں بھری۔ بھری ہوئی تب ریتی
کری۔ ریتی کون تب ہی پھر بھری۔

۶۳۔ زمیں ناری گھس گئی بھئی منہ چار۔ نہ ہو سو کے وہ ناری کسی خنار کے بچار
۶۴۔ زمیں ناری نیک نہ بھاوے۔ چرکھ رسیلا پیت بڑا دے۔
۶۵۔ زناری ایک کھوڑی ڈیٹھیں۔ جوں جوں بولیں توں توں میٹھیں۔ ایک نہائے
ایک تاپن ہارا۔ نامٹی نہ اینٹ نہ گارا۔

۶۶۔ زناری بن نار ہے نہ بن رہے نہ تین۔ زناری سب پاس ہیں اوجھے سو پرین
۶۷۔ زناری کا کھانا تو کھان پان میں سوئے۔ جوں جوں بیٹھا میلے توں توں کڑوا
ہوئے۔

۶۸۔ زناری کا بھید سخن تم دل میں رکھنا۔ نرکو دینا مار ناری کو چوس رکھنا۔
۶۹۔ زناری کا سدھہ نظر میں رکھنا۔ نرکو مار ناری کو چوس رکھنا۔
۷۰۔ زناری کہا دے سدا۔ آدھا بکرا آدھا گدھا۔

۷۱۔ زناری دو واپس بیٹھے۔ جوں جوں بولیں لاگے بیٹھے۔ ایک سکے ایک نہاں
ہارا۔ چل خسرو دم کوچ نگارا۔

۷۲۔ زناری کھلا دے اور سات منہ دھراوے۔ دو آگے دو پیچھے ایک ادب
دو پیچھے۔

۷۳۔ زناری ایک جا بیٹھے۔ جب بولیں تب لاگیں بیٹھے۔ ایک نہا دے ایک نہاں ہارا۔

زمانی ناکچ نہ گارا۔

۸۵۔ نزاری بھی نہ کھایا اور کھایا گینڈا کو میں بھرتی پنہاری کھائی سن اے موکو
یہیت ڈار۔

۸۶۔ نزاری میں دونوں ڈیلٹھے۔ جوں جوں بولیں توں توں میٹھے۔ ایک نہائے
نات تابن ارا چلی خسرہ وان کیچ نہ گارا۔

۸۷۔ نزاری ملے رہیں نیارے سجاؤ۔ برہی کوں اور دھک ہے سجوگی
لوں چاؤ۔

۸۸۔ نزاری میں گپت ہے پر گھٹ کہوں کیا توہ۔ ناری میں نہ بکھتی ہی اچھا
۸۹۔ نزاری وہ سنگ پھریں۔ اور اوپر پھرتی تار۔ سبھی کھیل کرتا رکے ہے کوئی
بوتہ تار۔

۹۰۔ نزاری یہاں کوئی کوئی بنا لگا کے رہتی ہیں۔ لوہے کی دہ مار بانی تابنے
کر وہ۔ کہتے ہیں۔

۹۱۔ نزاری دو ٹوں نیارے۔ بے پھڑیں نت سانچ سکارے۔ جہاں جہاں
یتیم پگ دھارے۔ تیرہ بالن سودراہ بو ہارے۔ پنا بتائیں تا نہیں سو جھے۔
پادے ترنگ جو یا کو بو جھے۔

۹۲۔ نوا کا ایک چڑھے ترنگن بست ایک ماں لوگ۔ دودس مل ہوناری دکی
بھونہ ہو سجوگ۔

۹۳۔ نہیں وہ ناری ہے۔ تین طرف سے جاری ہے۔ نہ نرے وہ سنگت

کرتی۔ بیچ میں جل کی کیا ری ہے۔ میں جو تم سے کہتا ہوں۔ دنیا میں وہ نرالی ہے

۹۴۔ نس اکھڑی سب دیکھ کی ات برہن تن چھین۔ چٹے آئی پٹ پڑ گئی بی کو اوپر لیں

۹۵۔ نس ڈھگ رہت پھرت میں۔ دوڑت۔ موسوں پیہ سووے نہیں بولت۔

۹۵ نسین دکھائی دیت ہیں یہ تریا بل ہیں۔ چٹ آلی پٹ پڑ گئی پی کواد پر لیں۔
 ۹۶ نہ صورت نہ شکل نہ گنتی بھلی ہے۔ خلقت اُسے کہتی پوشیدہ کلی ہے۔
 ۹۷ نظر طرفہ آج ایک سو پڑا۔ جو تھانج کے دقت پیدا ہوا۔ ہوئی کچھ خوشی
 جبکہ ما باپ کو۔ تو پچھردہ دناں سے بھی چلتا بنا۔ کیا راز جب ہم نے اسکو
 تلاش۔ تو ایران میں اُس طرف وہ ملا۔

۹۸ نکھت کھرتا نہ بن گھرتا۔ کہیں ایسا انگ دکھا تنے سے بھی سنا۔
 ۹۹ نکھٹک سے ایسی بنی۔ جس کا رن تچ گئی دھنی۔ انگ سے اتری اور بھر گئی
 دھور۔ چل نسکی اور شک گئی دور۔

۱۰۰ نگری ایسی ایک مو پاس۔ تا میں اُسٹہ راؤ کا باس۔ سب واہی نگری میں
 رہیں۔ کچھ آپس میں بات نہ کہیں۔ جب نگری سے باہر آویں۔ اپنا اپنا بل دکھاؤ
 چند کوئی تیر تفنگ چلائے۔ اسی میں مار نہیت ہو جائے۔
 ۱۰۱ نمک حرام رہے تنکوں کے گھر میں۔ نمک پھوٹ کے نکلے اس کے تن سے
 ۱۰۲ نل پر نل کنول پرتا شا۔ ایک دم آتا ایک دم جاتا۔

۱۰۴ تنی سی بٹیا قلیلا سا پیٹ۔ آدھیا ختوا تو بھاڑیگا پیٹ۔

۱۰۵ تنی سی ڈبیا ڈب ڈب کرے۔ بن میں جا کر خبر کرے۔

۱۰۶ تنگوں کا ایک دیکھا مندر۔ ورو دیوار نہ وا کے اندر۔ انہ جھبا میں غوط
 کھائے۔ گیانی بیڑا پار لگائے۔

۱۰۷ انگلی نوٹنگی سو گھاٹ کے کپڑے پہنے پھرنگی کی نگلی :-

۱۰۸ مننی مننی کیاریاں اور نننے نننے بیج۔ کیا بوجھ بادشاہ کیا بوجھ دزیر۔

۱۰۹ نئی سی لکڑی بن میں پکڑی۔ ٹائیں ٹائیں بوئے۔ میں ہی ساری لکڑی کا کام سنواروں۔ تنہا کون مارے۔

۱۱۰ نواب خان خانان تیرے انگ لال جامہ۔ تیرے بند ہیں سنہری اور نواب کی ہے کچھری۔

۱۱۱ نو کہیں لے ہیں دس بئیں۔ سائیں لے رنگا وے سیں۔

۱۱۲ نو گز کا جھنڈا۔ بن کہا رہا ایک ہنڈا۔ بن ضامن جمائے وہی۔ تر کے پیٹ میں ناری رہی۔

۱۱۳ نو گز کا درخت سوا گز کی ڈنڈی۔ بن کہا رہی وہ ہنڈی۔ آنکھوں دیکھی خسرو کہے۔ مرد کے پیٹ میں عورت رہے۔

۱۱۴ نہ بنتا نہ تنکا نہ تاسنگار۔ برس رہے پیچھے وہ رکھتا آتا رہ۔

۱۱۵ نہ کاٹی نہ جھانٹی لیکری ٹاسٹ۔ خالی ہوا سبھ گیا ختم کچھ ہوا خوش۔

۱۱۶ نہ ہڈی نہ بر بن ہاتھ تال بجائے۔ بن استری اولاد۔ بن سیں مرد کہائے۔

۱۱۷ نہ ہر ختم نہ متری جو۔ نیک دھرم سے رہیو سو۔ ایسا کیجو کہ بالک ہو۔

۱۱۸ نہیں اگم کچھو مینہ کو ات ماوس سچی ناٹھ۔ بولت کو نہ دھت بھری کالا نہ کٹا۔

۱۱۹ نہیں گھاٹ گھڑا نہیں ڈوبے ہاتھی کھڑے نہائیں۔ ساری برہچھنگ تک ڈوبیں چڑیاں پیاسی جائیں۔

۱۲۰ نہیں ہے نقلی ہے گی اصلی۔ آدھا دودھ ہے آدھی مچھلی۔

۱۲۱ نئے سمعون میں دیکھی ناری۔ ہے والی انکی گلجاری۔ گالی چاہے مانی نیجے ساجن دا کو موہ کر لیجے۔

۱۲۲ نیایا نارنت کرے۔ پھل بل سی دوڑی سچرے۔ پہلے بہت سے دوڑ جمائے۔ گھر کیسے سب کا ج بناوے۔ یداہوت کیسی پہچان سیکھو آئی جگڑا لٹا

کو ڈاکٹر کٹ چل پوری پر ہاری۔ چہرہ نہ ہووے کوڑکے ناری۔

۱۶۳ نیچے سے تو اتنا سا اور پھیلا ہوا ہے۔ جب ماروں تب ہم ہم بولے جو حبیب
پھیلا ہوا ہے۔

۱۶۴ نیچے سیاہ کپکے جسے کھاتا ہے جہاں۔ دو منہری لفظوں سے یہ بنائی چھیل

۱۶۵ نیچے سے گول مول اور سے جھیل ہے۔ ہاتھ لگاؤ تاہ صفا بولے اسکا نام
پھیلا ہے۔

۱۶۶ نیچے سے گیلی اور پسو کھی لوگ کہیں پنہائی ہے۔ ایک چڑھا ایک اترن لاگا
لیکن ناک اٹھائی ہے۔

۱۶۸ نیزہ بازوں کا ایک ہے لشکر۔ ایک ٹپکے سے باندھتے ہیں کمر جس
طرف رخ کریں برائے مصاف۔ ایک پل میں کریں وہ میدان صاف۔

۱۶۹ نیزہ بازوں کا ایک ہے لشکر۔ ایک ٹپکے سے باندھتے ہیں کمر۔ وہ
کریں جس طرف برائے مصاف۔ گھر کے گھر کریں ایک پل میں صاف۔

۱۷۰ نیلم کی ڈبیا زہر کا ڈھکنا۔ پہیلی سمجھ کے بتانا یہ وہ نہ بکنا۔

۱۷۱ نیلم کی ڈبیا زہر کا ڈھکنا۔ سوچ سمجھ کے بوجھنا یہ وہ نہ بکنا۔

۱۷۲ نیلی سیج پر گوری رانی۔ رو رو کہ وہ اپنی کہانی۔ رووے تو عالم پھل
پائے ہنسنے تو سارا جگ جل جائے۔

۱۷۳ نیو جی نیو جی نیو جی۔ تیرے بیچ ٹیڑھی کیوں جی۔ تیرے دونو پٹ برابر
کیوں جی۔ تیرے تلے کی کالی کیوں جی۔

۱۷۴ نیچے موت آتے ہیں سو سو بج نجانے کوئے۔ نیچے نہ بڑھائی کے آپ کھ کھل ہوئے
موت کی موت

باب داؤ

۱۔ دابن موکو سچوئے نہ سچا ورے۔ حفت نہیں پر لاق کہہ دے۔
 ۲۔ دا پنچی بتلائے جو جائے کہیں نہ آئے۔ کالا ٹکے سولی چڑھے جہنم لیت
 حل جائے۔

۳۔ وارے رہا تیرے کام۔ باہر ہڈی اندر چام۔

۴۔ واکى عولی تو سہرا دھرم۔ تہ کی کہدے کا پے سرم۔ سچا کا پو بخت کا ہے
 ونگ۔ تھوڑوں اور دن تاہیں ہنگ۔ چیت سہرا و صاف بگو۔ رشتاں
 کن اوصاف بگو۔ قل یا ندا عبدالدر۔ رشتاں کردم ہچو ماہ۔ کہہ تو سچی کچھ
 اس کا لوج ہول ہی دل میں اپنے سورج۔ ملنی اکلم بات بولیور۔ موندیں
 قالیسی سوزے دور۔ انشا اللہ کرد درست۔ ہر کہ بغہد باشد ست۔

۵۔ وای کے سر سہرا جو بوجھے یہ بات۔ سورج بٹھو راہ کہہ ماوس کے ادھر
 ماوس کے ادھر کہاں سے سورج آو۔ چلیں نہیں اک پینڈمنوں کہہ
 باندہ بٹھایو۔ سو سچا شکل سروپ کے جھتے ہی سب تاہی۔ سچا گونت سوچا
 جو پاوے وای۔

۶۔ وحدت میں ہم غرق ہوئے دوی سے منہ موڑے ہیں۔ اک اللہ کے
 بندہ ہیں دوالہ کو اوڑھے ہیں۔

۷۔ وقت تھا دوپہری۔ بادشاہ کی تھی کچہری۔ جامہ ستھا سنہری۔ بندھے روپہری

۸۔ وہ تیرے ہاتھ میں لاور تو اس کے پیٹ میں۔

۹۔ وہ آیا تو بوجھ پھیلی۔ چار یا رتیس سہیلی۔

۱۰۔ وہ چیز جس پر سب چڑھیں۔ گنونت ہی اسکو پڑھیں۔

۱۱۔ وہ چیز کیا جو زمین میں نہیں۔ وہ چیز کیا جو آسماں میں نہیں۔ وہ چیز کیا جو قرآن میں نہیں۔ وہ چیز کیا جو زبان میں نہیں۔

۱۲۔ وہ سوئیگی ڈیا اہرت سبھری۔ کوئی کی جسر ڈھکنی دھری۔ جو کچھ تم کہو سو وہ ہی سہی۔ پہیلی یہ حسرو نے کیسی کہی۔

۱۳۔ وہ کون چیز ہے دنیا میں غور سے دیکھو۔ بقدر روز و آدے ہو پہلے جکا وجود جو کوئی چاہے ڈکا اسے تو لکھ میں۔ ذرا کی سی میں ہو کہ ہزار میں موجود ہر ایک ہر ایک کا دل میں ہر ایک لکھ میں۔ ہمیشہ رہتی ہے موجود اور نہ ہو مفقود خدا نخواستہ دنیا سے ہو اگر معدوم۔ تو کاروبار ہوساں جہاں کا مسدود بڑا ہے رتبہ بس اس درجہ عالم پر۔ کہ ایک فرقہ نے اپنا بنایا ہے مسمود زبان تازی و سنہدی و فارسی فقط۔ ہے تین حرفت نام اسکا دیکھو لومدو عجیب شے ہے کہ صف اسکا کیا تفسی۔ ہے جس سے پیش نظر قدرت قد اودو

۱۴۔ وہ کیا چیز ہے جس سے باندی کے ہاتھ کالے اور بیوی کا منہ کالا۔

۱۵۔ وہ کیا چیز ہے جو بڑھتے بڑھتے گھٹ جائے۔ اسے بوجھنا پاؤ گے گر سارا وقت نیٹ جائے۔

۱۶۔ وہ کیا چیز ہے جو گھٹنے گھٹنے گھٹ جائے۔ اور بڑھتے بڑھتے بڑھ جائے۔

۱۷۔ وہ کیا چیز ہے جو کبھی گھٹے نہ بڑھے۔ پنچ جسے کوئی پھیلے نہ گھڑے۔

۱۸۔ وہ کیا ہے چند بھلا بتلاؤ۔ چاہو پوچھا موکھاؤ۔

۱۹۔ وہ ڈاری ہے کونسی تاہ کر شخصیں۔ کچھ پوچھن مکھ لگے کچھ مار کے بیس

۲۰۔ وہ میرے ہاتھوں میں اور میں اس کے پیٹ میں۔ بوجھو پہیلی

نجم کی اپنی سلیٹ میں۔

۲۱۔ وہ چلے یہ ناچے وہ پھرے پھر جائے۔ پت بھئی میں آئے دن دن ادھک و بجا

باب ہے

۱ ہاتھ باندھے پاؤں باندھے اور باندھا اس کا کھنڈ۔ چٹھ کی پٹھ پر چڑھی
دیکھ راند کا شکھ۔

۲ ہاتھ کئی کاٹے پاؤں بھی کاٹے اور کاٹی منہ کی مورت۔ زندہ اوپر مردہ بیٹھے
دیکھ مرنے کی صورت

۳ ہاتھ ہر سب جدا جدا۔ ایسی پٹھ گھڑی خدا۔ جب پٹھ بن ٹھکر آوے۔
ہر چھٹ پر ٹولتا ہے۔

۴ ہاتھ بھبھ سے میاؤں کرے پڑائے سے وہ خرخر کرے۔ اپنے شکار
کو وہ کڑے۔ ناک میں دم اس کا کرے۔

۵ ہاتھ پاؤں دونوں سے ماری۔ پٹھ پٹھ سے مندر خالی۔ پراٹھا جینے
بوجھ نکالا۔ بوڑھا نہیں ہے وہ ہے بالہ۔

۶ ہاتھ پاؤں سیکھ سلائی۔ پوڑ طباق سادے ہے دکھلائی۔

۷ ہاتھ چڑھے دس بیس کو کاٹے۔ وقت پڑے پر پٹھ چلے ماس چھوڑ
کارنگی ہرنی۔ ناچتا آشیر نہ ہرنی۔

۸ ہاتھ چڑھے گھر گھر پھرے۔ جب دیکھو تب روتا ہے۔ امیر خسرو یوں کہیں۔
کہ بن دادا کا پوتا ہے۔

۹ ہاتھ کی چٹکی بندھی نیک نہ نار کاٹے۔ ننگ لگے دوڑی پھرے کہیں کو
کہیں جیسے۔

۱۰ ہاتھ سے باندھیں سر سے کھولیں۔ کہیں نجم تب منہ سے بولیں۔

۱۱ ہاتھ سے بیٹا پاؤ۔ پال پوس کے گھام میں ڈالو۔ مائی اسیجاگی ایو کینو۔ کربیا راگ
میں دینو۔

۱۲ ہاتھ کاٹے پاؤں کاٹے کاٹے منہ کی صورت۔ زندہ اوپر مردہ ناسپے دیکھو
موئے کی صورت۔

۱۳ ہاتھ کاٹے پاؤں کاٹے کاٹی منہ کی صورت۔ جیتے خضم پر مو بیٹھی تھ دیکھو
صورت۔

۱۴ ہاتھ کاٹے پیر کاٹے کاٹی سر کی صورت۔ زندہ اوپر مردہ چڑھے دیکھو
کی صورت۔

۱۵ ہاتھ کاٹے پیر کاٹے کاٹی نیچ کی چلتی۔ نہاد ہو کے پہن لی بھی دیکھو
کی سختی۔

۱۶ ہاتھ کتروں پیر کتروں منہ کی چلتی۔ زندہ اوپر مردہ چلا دیکھو
موئے کی سختی۔۔

۱۷ ہاتھ کٹائے پاؤں کٹائے کٹائی سر کی چلتی۔ زندہ اوپر مردہ چڑھے دیکھو
موئے کی مستی۔

۱۸ ہاتھ لال پاؤں لال۔ پاؤں کی بازیب لال۔ بچھوے ہیں چھناک ڈال
بازو بند توڑ ڈال۔ الی تیرے باغ میں ایسی گوری آئی تھی پتھرے میں ڈال
طوطی بلائی تھی۔ ندی کنارہ کمانچی بچائی تھی۔

۱۹ ہاتھ لٹکائے گلگلا۔ اب لٹکائے ہوئے کڑا۔ آنکھ لگا کے دیکھو جھٹاک اندر پڑا۔
۲۰ ہاتھ لئے دس دس کو کاٹے۔ پیاسی ہو تھر کو چائے۔

۲۱ ہاتھ میں بولے سر پر چرے۔ تاکا ہو کا سجن کرے۔ چادر ہو وہ دے بتا سو کر
ساری رات پھرے۔

۲۲ ہاتھ میں چٹا منہ میں میٹھا۔ یہ مطلب گول مول بھڑکیٹھا۔

۲۳ ہاتھ میں بچھے دیکھا کیجئے۔ بخم کچھ اسکا لیکھا کیجئے۔

۲۴ ہاتھوں پڑی پڑی زلف پڑی زنجیر ہے۔ گانٹھ کا پورا ہوں میں اور قتل کی ہیر

۲۵ ہاتھوں ٹوٹی دھوپ میں پڑی۔ جوں جوں سمجھی ہوئے بڑی۔

۲۶ ہاتھوں چڑھ کر سچے وہ گھر ہیں جس کے اوپر روتا ہے۔ خسرو کہے یہ اچھ

آؤ بن دادا کا لپٹا ہے۔

۲۷ ہاتھی ہاتھ ہتھنیا کا ندھے۔ چلے جات ہیں گھڑی باندھے۔

۲۸ ہاٹ جاؤں انڈیا جاؤں لال مرغاداب جاؤں۔ جلے وہ زبان جو نہ بتاؤ

اس کا تاؤں۔

۲۹ ہاڈ کا کوٹ چام کی بار۔ تا میں سدا بسے اک نار۔ جب پو لے تب کوئی

سب رس سہت بناں رس کھئے۔

۳۰ ہاڈ ماس اس کے انیک۔ اور پسی پسی میں کچھینک۔ میں تجھ سے کچھوں

ایو۔ اسمیں جیو رہے کیو۔

۳۱ ہار کی دیہی اُجھل رنگ۔ لپٹا رہے ناری کے سنگ۔ چوری کی ناخن کیا

اس کا سر کیوں کاٹ لیا۔

۳۲ ہار کی دیہی اُجھل رنگ۔ لپٹا رہے ناری کے سنگ۔ نامارا ناخن کیا۔ بن پوچھے

سر کاٹ لیا۔

۳۳ ہار نہ گڈیٹے واکے دانت بھی نہیں۔ واکے نینوں پڑ گئی پٹکی سر میں بال بھی نہیں

۳۴ ہاں ہاں چھ پاؤں دو ہاں ہاں۔ کمر پر کولانا ہے یہ تماشا کہاں۔

۳۵ ہاں ہاں چار ٹانگیں دو ہاں ہاں۔ کالے پہاڑ پر ٹکوانا ہے یہ تماشا کہاں۔

۳۶ ہاٹے اور دو نوٹانگ بچھائے۔ ایک ہاتھ سے پکڑے اور ایک ہاتھ سے کھائے

۶۷ ہتھ دس کی چٹکی بندھی نیک نہ مارا کھالے۔ سنگ لگے دوڑی بھرے کہیں
اڑے کہیں جاوے۔

۶۸ منجھیلی پکڑ کر مجھا کہو۔ ذرا غور کر کے اسے بوجھ لو۔

۶۹ ہڈی ہڈی کے اوپر بال۔ بال کے اوپر کھال۔

۷۰ ہر پتا ڈھنڈال سا ہاتھی جیسے دنتھ۔ اسکا پتا بتا کے روٹی کھانا کنتھ۔

۷۱ ہر اود کھاوے لال بتاوے۔ ایسکھی وہ کیا کہاوے۔ سادوں میں وہ گھر گھر
بھجے۔ بانہ صے ہاتھ اور پیاں پڑے۔

۷۲ ہر اڈ بال ڈباؤتا ہے زردوائی۔ اس پاس تماشا دکھیں جنت سے سچوائی۔

۷۳ ہر اود پ ہے بچ وہ پات۔ مکھی میں دھرے دکھاوے جات۔ تین بستہ
سے ادھک پیار۔ جانت ہیں سب ہی نرنار۔ ہر ایک سبھا کا راکھے مان۔
چتر ہے تو لے پہچان۔

۷۴ ہر اہر یا پہنے بھیت۔ اوداؤنڈیا پہلی جھینٹ۔

۷۵ ہر اٹکا ہری چٹنی۔ جو اسے نہ بونجھے ناک نہ رکھے اپنی۔

۷۶ ہر اموئے جب دودھ پلاوے۔ جب سوکھے تب ماس کھلاوے

۷۷ ہر جیسے کوتیسا۔ کہیں نجم یہ اچنا کیسا۔

۷۸ ہر مڑ مڑ ہر کر گڑ ہر سے ہوا آنا نا۔

۷۹ ہر مند کے اندر ہووے۔ اور ہر باغ باغیچہ میں۔ زرناری کے ہاتھوں نکلے
بوجھ پہلی موری رے۔

۵۰ ہر ن کھڑا تھا حوض بھر تھا حوض سٹوٹھ گیا ہر ن سبھاگ گیا۔

۵۱ ہر ہر کی زمین تیلی مالی چتر سجان۔ ہاتھوں بدیا آکھوں سینچا کھچے سے کرتے

۵۲ ہری بھری ایک سند زار۔ زرناری کا کرے سنگار۔ بن ٹھن کر جب کام

میں آوے۔ رکت بہا بکلیٹھ کو جاوے۔

۵۳ ہری تھی من بھری تھی۔ نولا کھ موتی بڑی تھی۔ راجا جی کے باغ میں دشتالہ اوڑھے کھڑی تھی۔ آیا موا جاٹ کا سجدہ کر دیے گری تھی۔

۵۴ ہری تھی کچھ پہلی تھی کہ یہ کاسا رنگ۔ گیارہ دیو رچھوڑ کے چلی جیٹھ کے رنگ۔

۵۵ ہری ٹوپی او دارنگ گھے میں ایک پیلا ہے۔ اس پہلی میں ہنہنیں اس کا نام پیلا ہے۔

۵۶ ہری دھرتی خوب چڑھتی تھی جو بن والیاں۔ کان چھوٹے پونچھ لپی پٹھ دھولی دھاریاں۔

۵۷ ہری ڈنڈی سب دانہ۔ وقت پڑے پر مانگ کھانا۔

۵۸ ہری ڈنڈی لال کمان۔ تو بہ تو بہ کرے بٹھان۔

۵۹ ہری رکابی دھولا سبھات۔ لینا پنجول ہاتھوں ہاتھ۔

۶۰ ہری زمین کھر کھر کانٹے۔ جو کوئی ہمازی پہلی نہ بتائے اس کے اک کانٹا

۶۱ ہری سنڈی ڈار کا دانہ۔ بتا دھور کھ ہمارا کھانا۔

۶۲ ہری تھی دودھ چٹی نام بالی بھولیاں۔ کان چھوٹے مگر موٹے اوپر کالی دھاریاں۔

۶۳ ہری ہری ہری ہری چلی پہنے زر کی۔ اسو داگر مول کہ سونا دو گئی تو لکر

۶۴ ہری ہری اک سندھ نار۔ نہ نار سے رکھے پیار۔ جو کوئی واکو لاوے اگ تب وہ لال دکھاوے رنگ۔

۶۵ ہری ہری دودھ کتول کا پھول۔ بے ملتان بے سلطان ٹکا بھوان۔

تمبولن چھکڑا۔ سنگی بٹی توڑ گئی تھی۔ سات کبوتر بانٹینگے دلی۔ کہو کبوتر کیا کیا

خبریں پورب کچھ جانتے تھے۔ شاہزادی ہنسوتی تھی۔ پھولوں کے پتے
ہوتے تھے۔ گیندو نکی مایں پڑتی تھیں۔

۶۶ ہری ہری ڈالی موتیوں کی جالی۔ پاندی بہن سورج کی سالی۔

۶۷ ہزار جن کرواد بنائی۔ واو کی گھنڈی ہے میں لکائی۔ ایکھی سا بن پنی
ہو تو لکھو جٹھی۔

۶۸ ہل ہل کی زمین پستلی مالی خیر سبحان۔ ماسخوں بودے آنکھوں دیکھے منہ
سے کرے بیان۔

۶۹ ہل ہل کی زمین پستلی مالی خیر سبحان۔ ماسخوں بودے اینوں سیچے ٹکھہ
سے کرے بیان۔

۷۰ ہم تو شادی سمجھ کے گھر آئے۔ پھول اور بان سے تھرا لائے۔
ٹکے کے گھر میں ہم نے دھکے پائے۔ پہلے باندھ گئے اور ٹھکائے۔
اکا ہم جنے پیا بہت سے روئے۔ ہم موئے پیا بہت سوئے۔

۷۱ سہا یہ ہے جیواں کا پر بات جودل سے ہوتی ہے۔ دانا ہوسو بوجہ
اسکو نیم قفل اور موتی ہے۔

۷۲ ہم شکر ہم شیریں ہم غٹ میں غٹا غٹ۔ ہم کھائیں ہم توڑیں ہم چٹ
میں چٹا چٹ۔

۷۳ ہم کھٹا اٹھائی نا۔ تم دوائی مچائی نا۔ ہم تکرہ بچائی نا۔ تم روئے کائی نا۔
۷۴ ہم ماں بیٹی تم ماں بیٹی چلے باغ کو بائیں۔ تین نیو توڑ لے تو ایک ایک
کیسے کھائیں۔

۷۵ ہم ہم ہم چھ پاؤں دو دم۔ ایک تماشائے ہنچھا۔ پیٹھ کے اوپر دم
۷۶ ہمیں دو دم سور سو۔ اکھ میچ کر کر وٹ بھی نہ لو۔

۸۷ ہندوستان اس کو بیوی ایک دو جے کا جھوٹا۔ جو کوئی اسیں عذر کرے ہے وہ مضطرب جھوٹا۔

۸۸ ہوت یا م سے اجر و نیت پھول ڈھگ باس۔ نیم می ہو بجات ہیں بال من کی آس۔

۸۹ ہوت ہوت اور ہوت ندی سے۔ تب بھی ہوت جب منہ پر ایسے۔ کوہیں کنارے گھنیری ہو۔ جو مل سیت نہ لو کے بھو۔

۹۰ ہوتی ہیں وہ نیاری نیاری۔ سر پر بندھن پکاری۔ جب تک انکو کھولیں نہیں۔

۹۱ الگ الگ وہ ہو دیں نہیں۔ غریب امیر کو دیں وہ کام۔ اسکو لوتھما تھما میٹھام
۹۲ ہٹے کھینے بازار گئے جس نے دیکھے اس نے لئے۔ ہٹے چور نہ تھے بھیر سولی بھوں دے۔

۹۳ ہے ایک اور کہتے ہیں ڈیڑھ۔ بوجھ تو بوجھ نہیں تو کو اڑے بھڑ۔

۹۴ ہے سحر فی تین نقطوں کی یہ پیاری چیتاں۔ صورت رتبہ ہے نام اسکا زمانے میں عیاں۔ جس میں فیض اس کا سماوے تازہ تر ہو جاوے وہ۔ جو کوئی اُس میں سماوے اسکو ہووے خوف جاں

۹۵ ہے سحر فی لفظ پر دو ہی کا ہونا نیک ہے۔ اس وچپ جیوں شمع روشن ہے کہ صورت ایک ہے۔

۹۶ ہے یہ لڑکی لڑکا کس کا۔ بھائی بھتیجا کہنے کس کا۔ جس یہ جایا اس میں جای۔ اس کا باپ ہے میرا بھائی۔

۹۷ سیلی سیلی تو ملدی میں ریلی۔ چٹاخ چو مالگئی مہا جھک دیگی۔

۹۸ سیلی سیلی ملہی سے سیلی۔ چٹاخ چو مالگئی کچھ تینوں دیگی۔

۹۹ ہے گوری ات پائی ات کو مل سب کا تھک۔ کوئی نہ پوچھے بات ری جلی پائے سٹھ

۹۰ ہے گورن اور سنہ لکیر ایک بال نہیں تازہ سریر۔ یہ نیہ جاسوں نیہ نیا ہے بھوک
خوشی میں کہے چوچا ہے۔

۹۱ ہے نصف تو اسم ذات کی صورت۔ دن کی صورت نہ رات کی صورت۔ کام
آوے وہ درمیں جو لکھے انشا۔ تو مو قسلم و دوات کی صورت

۹۲ ہیں دوناری ایک ہی رنگ۔ باٹ میں چھوٹیں نہیں منگ۔ دو دو جید پاؤں
ہیں اونکے۔ سر پر ایک ایک سینک ہے تن کے۔ جو دو نو پر ہر دے سوار۔ تو لے
چلیں تاکریں اوار۔
انچر۔ دیر

۹۳ ہیں دوناری سندر نار۔ نار نہیں پردہ ہے ار۔ ودر سے سب کو چھپ
دکھلاوے۔ ہاتھ نہ ہرگز کیے آوے۔
خوشی

۹۴ میں سب کن کنہن میں رہے۔ تاکو سب جگ بس ہی کہے۔
۹۵ میں گلیل اور چھکیاں دھرے گھوڑے دوے۔ پن کن ماریں تاک ٹکھاؤ گے
نہیں کوئے۔

۹۶ ہیں زریں بے لاج کے لڑیں سجھیں ایک ساج۔ دے اگڑیں بہت چھی
دھریں سرتاج۔

۹۷ ہے وہ نار کہتے آدھا۔ سب مل کھوڑ کھوڑ کیوں بانڈھا۔
۹۸ ہے وہ لاڈلی پیاری۔ ایک پھلی بتا ہماری۔ نار نہیں وہ ہار کہا دے
آپن کو یہ نار بجا دے۔

۹۹ ہیا کھوڑ کھوڑ مل بدن دُرجن سنگ لبرام۔ ایک بیر میں کہت ہوں بھر
نہ لیہوں نام۔

باب ۱

- ۱۔ یا الہی فلک پہ گھر میرا۔ چار مہینے بیکھا برسے پر نہ بھیکے میرا۔
- ۲۔ یا برتن ستنی جب کو کھٹے چکھو بھایا۔ جب سیانی موئی ایک دلی گھنا نہ بھایا۔
- ۳۔ یا تیں بوجھت ہی کہا۔ چار مہینے بیکھا برسے پر نہ بھیکے میرا۔
 ایک سٹھر۔ چھب تار۔ جنگل۔ حفاظت۔ برن چھتی
- ۴۔ یا رب عرش پر سے گھر میرا۔ چار مہینے بیکھا کھائی ایک پر نہ بھیکے میرا۔
- ۵۔ یا رول آئی کٹ کے گھر کی تختی مختار۔ اسی مینڈھی گوئد کے باطنی بازار۔
- ۶۔ یا رول میں اک تار ضرور سب کے جی کو بھجاتی ہے۔ پنکھ نہ وا کے نا
 بیکھو رو بن پنکھوں اڑ جاتی ہے۔ پاؤں نہ پائے وا کے بن پاؤں ددڑی
 آتی ہے۔ رنگ نہ دیکھا وا کا پر کیا کیا رنگ دکھاتی ہے۔
- ۷۔ یا کو سچل جب بات سول لاوے۔ ناؤں پیچھے سر دکھلاوے۔
- ۸۔ یہ آئی وہ کئی دلیار سے لگ کر کھڑی ہو گئی۔ بخم یہ پہلی سی سی سادی پوچھتی
 سے جو چتر ہو وولی۔
- ۹۔ یہ آئی یہ گئی یہ آئی یہ گئی۔ جلدی پوچھو یہ پہلی نئی۔
- ۱۰۔ یہاں نہیں دہاں نہیں راجا کے بازار نہیں کھلی ہے پر چھلکا نہیں۔
- ۱۱۔ یہاں بھی نہیں دہاں بھی نہیں۔ راجا جی کے دیس بھی نہیں۔ کھل بتا ش
 اس میں کھلی بھی نہیں۔
- ۱۲۔ یہاں نہیں دہاں نہیں۔ راجا کے بازار نہیں۔ چھیلو تو چھلکا نہیں چوسو تو کھلی نہیں
- ۱۳۔ یا چچ دیکھو کب سادی۔ دیکھی بچ کھڑی ہے ناری۔ جو پچی پچی ملجائیں

جب ہی ایک دوجے کو کھائیں۔

۱۴۔ یہ اچر ج تم دیکھو آئے۔ نرناری میں سپہ کھا گئے۔ تری پستہ سنت
دلاویں دوئے۔ آگے نراور پاچھے جوئے۔

۱۵۔ یہ ایک اچر ج ہم نے دیکھا۔ اک ناریکا یہ ہے لیکھا۔ ماریں کوئیں لیویں کام
بن کوئے کوئی نالے نام۔

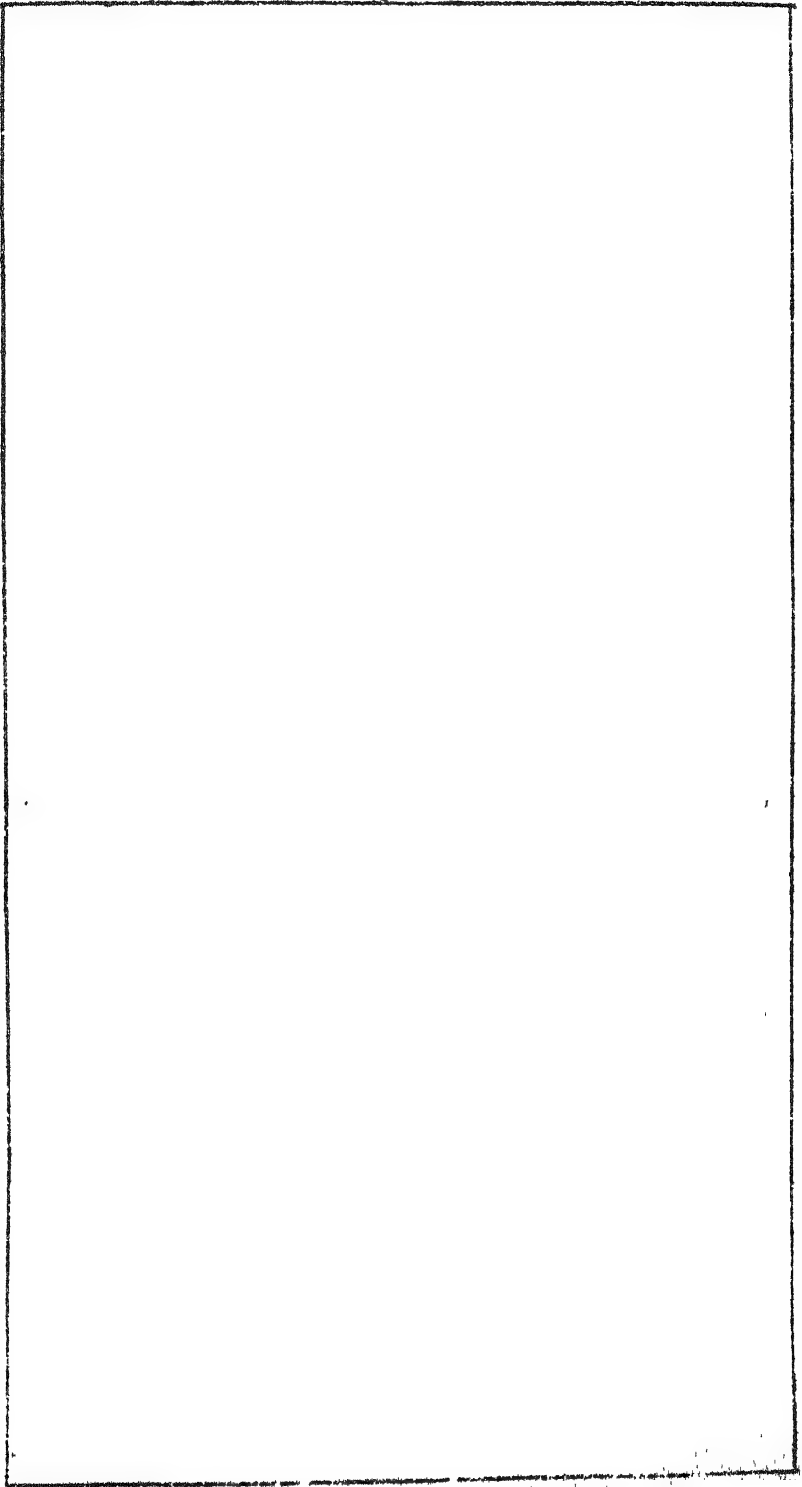
۱۶۔ یہ رنگ ادب گنی بڑی نہں کی نار۔ سمجھی لیٹ کے سودھی کبھی پرت ہے دو
۱۷۔ یہ کھلک کی ریت دیوانی برگ لگا کے لاویں پانی۔

۱۸۔ یہ مرد مقطع ہیں رنگ رس کے بھرتے سارے۔ چھریوں سے اُسٹھیں
کاٹیں دانتوں سے اُسٹھیں سچاڑیں۔

۱۹۔ یہ ناری بورانی کی لگیں ایک زینالی۔ پرکھوت وئے مارب انت ریت
رس پال۔

۲۰۔ یہ ہی اچنبا آدے موئے۔ سیس کٹے کیوں سنگڑا ہوئے۔

شما



جوابات

یعنی پہیلیوں کی پوجھ!

الف مشدودہ

- (۱) آسمان ستارے (۲) جوتی (۳) حقا (۴) بانسلی (۵) نردینہ
 گوٹ چوسر (۶) کواڑ (۷) مینہ (۸) رسی (۹) سوری کتیا۔
 گا۔۔۔ بکری کے تھن (۱۰) بکڑ (۱۱) (۱۲) چرہ (۱۳) کھائی
 بادی (۱۴) جرنی (۱۵) باپ (۱۶) خال یعنی تل (۱۷) عصا یعنی لاٹھی
 (۱۸) عصا یعنی لاٹھی (۱۹) آگیا یعنی عطر مجھ (۲۰) دفتر (۲۱) خرگوش
 (۲۲) نیم کا درخت (۲۳) جام یعنی نائی (۲۴) خرگوش (۲۵) ہرنال (۲۶)
 حقہ (۲۷) گالی (۲۸) اکا بل (۲۹) دسپناہ (۳۰) اشرفی (۳۱) پشیر
 (۳۲) اکا بل (۳۳) نام (۳۴) آری (۳۵) یورانی (۳۶) ہرنال (۳۷)
 آشتائی (۳۸) بھنور کلی (۳۹) مکھٹل (۴۰) اناج کی کوٹھی (۴۱) پرچھائیں
 (۴۲) محرم کرتی (۴۳) مٹی (۴۴) کرتی (۴۵) مشک (۴۶) نصہ یا نوال
 (۴۷) سنگھڑہ (۴۸) (۴۹) بادل (۵۰) بوٹ (۵۱) انار آتش بازی
 (۵۲) بونی (۵۳) حقہ (۵۴) ملی۔ آم۔ انار۔ مٹی (۵۵) مکھن۔ چھاچھ
 (۵۶) آئینہ (۵۷) بچھو (۵۸) بوٹ (۵۹) بھونرا (۶۰) آری (۶۱) آری

(۶۲) شمشیر (۶۳) گتا (۶۴) گتا (۶۵) گتا (۶۶) دوپین (۶۷) پٹنگ (۶۸) پٹنگ
 (۶۹) حقہ (۷۰) گھوڑا مع سوار (۷۱) آنکھ (۷۲) آنکھ (۷۳)
 سورج کی دھوپ (۷۴) سورج کی دھوپ (۷۵) بولا (۷۶) پینگ (۷۷)
 جھاڑو (۷۸) کوئیں پر پانی بھرنے کے لئے جانا اور اسوقت میں برستا (۷۹)
 آنکھ

الف مقصورہ

(۱) اول (۲) بیٹر (۳) آنکھیں (۴) روٹی (۵) رسی (۶)
 اول (۷) اول (۸) مچھی (۹) آئینہ (۱۰) سوئی (۱۱) بچھو (۱۲)
 پھر (۱۳) بچھو (۱۴) بچھو (۱۵) بچھو (۱۶) آسم (۱۷) زبان (۱۸)
 سولی تاکا (۱۹) نیب (۲۰) چھالیا۔ سروتا (۲۱) ترازو (۲۲) مشک
 (۲۳) ناک۔ سنک (۲۴) سوئی (۲۵) سوئی (۲۶) پرست (۲۷) کالی
 مچ (۲۸) سوئی (۲۹) سوئی (۳۰) کنڈی (۳۱) بجلی (۳۲) چٹھی یا
 گور (۳۳) آنکھ۔ برنو (۳۴) آنکھ۔ آنسو (۳۵) آنکھ۔ آنسو (۳۶)
 پستان (۳۷) پٹنگ (۳۸) پٹنگ (۳۹) پٹنگ (۴۰) پٹنگ (۴۱)
 مچ (۴۲) اشرفی (۴۳) بارہ پٹنگ یا برس (۴۴) سیرنگی (۴۵)
 (۴۶) چھا (۴۷) دھوپ (۴۸) خوب کلاں (۴۹) گیدڑ کی بال (۵۰)
 سورج (۵۱) کوکڑی (۵۲) چھالیا۔ سروتا (۵۳) کالی مچ (۵۴) زبان
 انگلیاں۔ نوالا (۵۵) آنکھ (۵۶) جال (۵۷) جال (۵۸) چھپڑ (۵۹)
 اول (۶۰) گلا (۶۱) اول (۶۲) پٹنگ (۶۳) پٹنگ (۶۴)
 پچھائیں (۶۵) پٹنگ کا گھوڑا (۶۶) پٹنگ یا کوکڑی (۶۷) پٹنگ
 (۶۸) آنکھیں یا پچھائیں (۶۹) انگلیاں۔ نوالا (۷۰) زبان

(۷۷) کیاں (۷۸) کھنٹی (۷۹) اول (۸۰) کواڑ (۸۱) نگیا کرتی (۸۲)
 آری (۸۳) سنگھاڑا (۸۴) سنگھاڑا (۸۵) کا جل (۸۶) خندق یعنی کھائی -
 (۸۷) کھائی (۸۸) گتا (۸۹) قرآن شریف (۹۰) پرچائیں (۹۱) مچھلیوں کا
 جال (۹۲) خنڈ (۹۳) کنکوا (۹۴) حنڈ (۹۵) تیر (۹۶) ڈھال (۹۷)
 سمبنگ (۹۸) قینچی (۹۹) سیرغ (۱۰۰) آنکھیں (۱۰۱) گھڑیاں (۱۰۲)
 کبار کا چاک (۱۰۳) شستہ (۱۰۴) فاسٹیا ڈھنیے کا (۱۰۵) پان (۱۰۶) پرچائیں
 (۱۰۷) کٹائی (۱۰۸) بزم (۱۰۹) چراغ (۱۱۰) چڑھا (۱۱۱) تنور (۱۱۲) منہ
 (۱۱۳) حنڈ (۱۱۴) بائیں (۱۱۵) سورج (۱۱۶) گبریل (۱۱۷) مہر (۱۱۸) لا
 (۱۱۹) پکٹی (۱۲۰) تیشہ باریان یا سچواری (۱۲۱) گول کا جھنگا (۱۲۲) گول کا
 جھنگا (۱۲۳) حمام (۱۲۴) گول کا جھنگا (۱۲۵) بابا (۱۲۶) جائے جوئی
 (۱۲۷) بٹے کا گھونٹلا (۱۲۸) روپیہ (۱۲۹) اجارا (۱۳۰) انیم یا بندوق -
 (۱۳۱) جوتی (۱۳۲) قینچی (۱۳۳) کیرود (۱۳۴) موری (۱۳۵) شیش (۱۳۶) ناک
 (۱۳۷) دنک (۱۳۸) کیرود (۱۳۹) چلن (۱۴۰) لال (۱۴۱)
 قلم - دوات - کاغذ (۱۴۲) خفا (۱۴۳) مہنٹی (۱۴۴) سراسری (۱۴۵) کبار کا
 چاک (۱۴۶) کبار کا چاک (۱۴۷) کبار کا چاک (۱۴۸) گبریل کی بال (۱۴۹)
 رعل (۱۵۰) کھڑاویں (۱۵۱) گائے باری (۱۵۲) پکٹی کارنا (۱۵۳) گول کا جھنگا
 (۱۵۴) آم (۱۵۵) کنواں (۱۵۶) آم (۱۵۷) گوہ (۱۵۸) گوہ (۱۵۹) گوہ
 (۱۶۰) آم (۱۶۱) دن (۱۶۲) گوہ (۱۶۳) ناؤ (۱۶۴) ناؤ (۱۶۵) ناؤ
 (۱۶۶) برنا (۱۶۷) طبلہ (۱۶۸) بیج (۱۶۹) آسمان تارے (۱۷۰) بیگن
 (۱۷۱) آنکھیں (۱۷۲) کنواں (۱۷۳) اوس (۱۷۴) اوس (۱۷۵) اسی
 (۱۷۶) پونٹ (۱۷۷) سنگھاڑا (۱۷۸) ستارے (۱۷۹) انگیا (۱۸۰) چکٹی

(۱۶۳) گھڑیاں (۱۶۴) مچھر (۱۶۵) اولاد (۱۶۶) آم (۱۶۷) شک
 (۱۶۸) کوڑا (۱۶۹) گولر کا جھنگا (۱۷۰) گولر کا جھنگا (۱۷۱) انڈا (۱۷۲)
 پان - چھاپا - کتھا - چونا (۱۷۳) چٹلی کا بال (۱۷۴) پیٹھ (۱۷۵) بیگن
 روئی (۱۷۶) کیلے کا دشت (۱۷۷) انجن (۱۷۸) انار (۱۷۹) جوتی -
 (۱۸۰) گولر کا جھنگا (۱۸۱) چھاپا - پان - چونا - کتھا (۱۸۲) حقہ (۱۸۳)
 سورج (۱۸۴) گولر کا جھنگا (۱۸۵) انار - بانجی - جوتی (۱۸۶) بھوڑ (۱۸۷)
 ٹیو کا بھول (۱۸۸) اولاد (۱۸۹) ٹیو کا بھول (۱۹۰) بیٹ بیٹا
 (۱۹۱) کبیرو (۱۹۲) چراغ بٹی (۱۹۳) ناگ کھنی (۱۹۴) حقہ (۱۹۵)
 حقہ (۱۹۶) بیڑا (۱۹۷) حقہ (۱۹۸) حقہ (۱۹۹) منہی (۲۰۰) سنگاڑ
 (۲۰۱) چاند (۲۰۲) چھلنی (۲۰۳) عینک (۲۰۴) شال دوشار (۲۰۵)
 بطخ (۲۰۶) کلی حقہ کی (۲۰۷) برہی (۲۰۸) سانپ کی کھلی (۲۰۹)
 پرچیا تیں (۲۱۰) عینک (۲۱۱) موت (۲۱۲) اکاس بیل (۲۱۳)
 دن رات (۲۱۴) مہال شہد (۲۱۵) شہد (۲۱۶) چوٹییاں
 (۲۱۷) سنگاڑا (۲۱۸) ٹسکا - آبخورہ (۲۱۹) چھاج (۲۲۰) سنگہ
 گنگی (۲۲۱) غنچہ یا کلی (۲۲۲) مرغ (۲۲۳) سوئی - تاگا (۲۲۴)
 آک کی بڑھیا (۲۲۵) قفل - کنی (۲۲۶) ازار بند (۲۲۷) حقہ (۲۲۸) انڈا
 (۲۲۹) رس بھری (۲۳۰) رنگترہ (۲۳۱) مچھر (۲۳۲) ظلم (۲۳۳)
 کدو - تومبا (۲۳۴) سجد (۲۳۵) ٹھٹھا (۲۳۶) قفل - کنی (۲۳۷) چھلنی
 (۲۳۸) اسٹھ یا پنچہ (۲۳۹) اینٹوں کا بچادہ (۲۴۰) قلم - دوات (۲۴۱)
 قلم - قلم یا قطب نما (۲۴۲) چرخا (۲۴۳) آم (۲۴۴) تباکو (۲۴۵) قلم
 (۲۴۶) خربوزہ (۲۴۷) قفل - کنی (۲۴۸) کبھا کا دورا (۲۴۹) بچادہ یا ٹھٹھا

(۲۴۱) فوارہ (۲۴۱) کنگھا (۲۴۲) دستپاہ (۲۴۳) توا (۲۴۴) کپار کا چاک
 (۲۴۵) سرشدے (۲۴۶) آم (۲۴۷) بجادہ اینٹیں (۲۴۸) انیس
 (۲۴۹) تکیہ (۲۵۰) دوات - قلم (۲۵۱) فوارہ (۲۵۲) کپار (۲۵۳) چرخ (۲۵۴)
 پنکھا (۲۵۵) پنگ یا کنگ (۲۵۶) بداندیا پنگ (۲۵۷) پنگ (۲۵۸) قبلہ بنا یا
 قطب نما (۲۵۹) تیر (۲۶۰) گلاب کا پھول (۲۶۱) انڈا (۲۶۲) انڈا (۲۶۳)
 بتا شہ (۲۶۴) گلاب (۲۶۵) ڈرنی (۲۶۶) حقہ (۲۶۷) سونیاں (۲۶۸) پٹ
 (۲۶۹) ہجڑو (۲۷۰) پنڈا لو - کیر (۲۷۱) گاو تکیہ (۲۷۲) آنکھ (۲۷۳)
 کپڑا (۲۷۴) کیکر (۲۷۵) شیرن (۲۷۶) شیرن (۲۷۷) پٹ جینا (۲۷۸)
 عینک (۲۷۹) تربوز (۲۸۰) حل (۲۸۱) پلکین - پنکھیں (۲۸۲) گھوسی
 (۲۸۳) کنگوا (۲۸۴) گنا (۲۸۵) کان (۲۸۶) مشین کی سلائی (۲۸۷)
 انڈا (۲۸۸) گھڑیاں (۲۸۹) جھنڈا (۲۹۰) امریل (۲۹۱) پیٹ کا بچہ
 (۲۹۲) آک کا درخت (۲۹۳) آک کا پیر (۲۹۴) قلعان (۲۹۵) جبرغ
 (۲۹۶) نیم (۲۹۷) آرم (۲۹۸) گھڑیاں (۲۹۹) گھڑیاں (۳۰۰) نبوی
 (۳۰۱) آنکھ کی تپتی (۳۰۲) گنگھی (۳۰۳) جوار (۳۰۴) گلاب کا پھول (۳۰۵)
 چھاؤں (۳۰۶) قلم (۳۰۷) سیپی (۳۰۸) کینچی (۳۰۹) چراغ (۳۱۰) چراغ
 (۳۱۱) پیٹ جینا (۳۱۲) چوکت (۳۱۳) گھنگی (۳۱۴) پتھی (۳۱۵) آسمان
 تارے (۳۱۶) مسجد (۳۱۷) عینک (۳۱۸) ڈال (۳۱۹) سنگاوا (۳۲۰)
 قلم (۳۲۱) چرخا (۳۲۲) ریل (۳۲۳) حجر (۳۲۴) جیل - کوا - بیل
 (۳۲۵) جونک (۳۲۶) منڈیا (۳۲۷) جھری (۳۲۸) چکی یا لٹہ (۳۲۹)
 دھواں (۳۳۰) سور (۳۳۱) سرسری (۳۳۲) جال عجلی کا عجلی (۳۳۳)
 سوئی (۳۳۴) پتی (۳۳۵) گھن (۳۳۶) تلزو (۳۳۷) قبلہ نما - قطب نما
 (۳۳۸) چراغ کی پتی (۳۳۹) چراغ کی پتی (۳۴۰) گنا (۳۴۱) انگیا کی پرویا
 (۳۴۲) کپار کا ڈورا (۳۴۳) قرآن شریف یا پیرغ (۳۴۴) قلم (۳۴۵) نرم

کے کیڑے (۳۶۶) بچپن - جوانی - بڑھاپا (۳۶۷) بچھو (۳۶۸) چنار (۳۶۹) چرخ
 کی پتی (۳۷۰) دوات (۳۷۱) کیچلی (۳۷۲) دن - رات (۳۷۳) گتا (۳۷۴)
 مہال (۳۷۵) تاریں (۳۷۶) قاتون بابا (۳۷۷) چھاتیال (۳۷۸) چوس
 (۳۷۹) پتنگ (۳۸۰) ڈول (۳۸۱) چراغ کی پتی (۳۸۲) سنگا ڈاڑھ (۳۸۳)
 اکیچھ (۳۸۴) سیرغ (۳۸۵) مشک یا کچال (۳۸۶) گوز (۳۸۷) آسجورہ
 (۳۸۸) دروازہ (۳۸۹) قبر تارے - جھوٹ - پٹی (۳۹۰) سورج (۳۹۱)
 وفترا (۳۹۲) سوخی تارگا (۳۹۳) اک کا درخت (۳۹۴) تاریتی (۳۹۵)
 زار (۳۹۶) مسواک (۳۹۷) اولہ (۳۹۸) گتا (۳۹۹) کاغذ (۴۰۰)
 (۴۰۱) نظریا نگاہ (۴۰۲) قلم (۴۰۳) بھوں (۴۰۴) اشرفی -
 (۴۰۵) حسر (۴۰۶) خرپڑہ (۴۰۷) طبلہ (۴۰۸) گور (۴۰۹)
 گتا (۴۱۰) اکاس بیل (۴۱۱) برس (۴۱۲) گور (۴۱۳) کیچلی (۴۱۴)
 چراغ (۴۱۵) تلوار (۴۱۶) امتحان (۴۱۷) گنج مشعل اس کا جگ
 (۴۱۸) بہشت کا یا چاندی (۴۱۹) گھڑ پال اور کٹورہ (۴۲۰) تہ بوز (۴۲۱)
 پان (۴۲۲) رنی (۴۲۳) پنچاغ (۴۲۴) سرمہ (۴۲۵) کینچا (۴۲۶)
 جھتری (۴۲۷) بھوٹ (۴۲۸) ترپڑ (۴۲۹) ازار مندر (۴۳۰)
 گڑیاں (۴۳۱) بھول (۴۳۲) گھوں (۴۳۳) گنجیر (۴۳۴) مہال
 مینی کھیلوں کا چیتہ (۴۳۵) ریل (۴۳۶) گل شبو (۴۳۷) بھڑ کا چھتا یا
 مہال (۴۳۸) انجیر (۴۳۹) نارنگی (۴۴۰) چاک (۴۴۱) پردے (۴۴۲)
 گنجد (۴۴۳) حقا (۴۴۴) بھوں (۴۴۵) برس - مہینے دن (۴۴۶)
 قسم (۴۴۷) چھکی (۴۴۸) چھکی (۴۴۹) رضائی (۴۵۰) ڈولی
 (۴۵۱) نارنگی (۴۵۲) رنگرہ (۴۵۳) رنی یا بلونی (۴۵۴) چپ رخا
 (۴۵۵) چپا کلی (۴۵۶) جولاہے کی تال (۴۵۷) پان (۴۵۸) برس
 (۴۵۹) برس (۴۶۰) مٹی (۴۶۱) قینی (۴۶۲) کسیر - گوندنی - کیلا

انار یا امروہ (۴۶۳) حقا (۴۶۴) برس (۴۶۵) نیغہ - ازار بند (۴۶۶) سنگ
 (۴۶۷) گولر (۴۶۸) پنجر (۴۶۹) پان (۴۷۰) گھگر دی (۴۷۱) الائی
 (۴۷۲) الائی (۴۷۳) خوبزد (۴۷۴) رعل - قران شریف (۴۷۵) ٹیلیں
 (۴۷۶) اوگا لدان (۴۷۷) نیبو (۴۷۸) مرغ (۴۷۹) حقا (۴۸۰)
 حقا (۴۸۱) موتی - نختہ (۴۸۲) تاشہ (۴۸۳) تلو (۴۸۴) بندوق (۴۸۵)
 موتی (۴۸۶) قوت باصرو یا نگاہ (۴۸۷) مہال شہد (۴۸۸) مہال یا چچا
 (۴۸۹) کو طعہ کابیل (۴۹۰) بامن یا برہمن (۴۹۱) مشعل (۴۹۲) خط
 (۴۹۳) قبلہ بنا (۴۹۴) گنگھی (۴۹۵) ڈھال (۴۹۶) ڈھال (۴۹۷)
 سبھور (۴۹۸) گھڑیال (۴۹۹) گھڑیال (۵۰۰) گھڑیال - کھورا (۵۰۱)
 رعل (۵۰۲) جے (۵۰۳) آئینہ (۵۰۴) مینا (۵۰۵) بنوی (۵۰۶) جلی
 (۵۰۷) جلی (۵۰۸) سجٹا (۵۰۹) پوتھی یا کتاب (۵۱۰) پاجامہ (۵۱۱)
 راگنی (۵۱۲) پاجامہ (۵۱۳) گھڑیال (۵۱۴) تلوار (۵۱۵) کتاب (۵۱۶)
 مشک (۵۱۷) مہر (۵۱۸) قلم (۵۱۹) ڈولی (۵۲۰) ڈور - پتنگ
 (۵۲۱) چوسر (۵۲۲) پینس یا پاکی (۵۲۳) مٹل (۵۲۴) نختہ (۵۲۵) تختی
 (۵۲۶) ڈھوق (۵۲۷) مہندی (۵۲۸) ڈولی (۵۲۹) مٹل (۵۳۰)
 عینک (۵۳۱) مہندی (۵۳۲) بندوق (۵۳۳) دوات (۵۳۴) عید
 (۵۳۵) کتاب (۵۳۶) بین (۵۳۷) اوگا لدان (۵۳۸) مسور کی آل
 (۵۳۹) جوڑیاں (۵۴۰) تبلیج (۵۴۱) آری (۵۴۲) پیشاپوشنا
 یعنی مٹھ بچکی آواز (۵۴۳) روشنائی (۵۴۴) گنگھی (۵۴۵) چاغان
 دیوٹ (۵۴۶) بیر نہی (۵۴۷) بیر نہی (۵۴۸) گھڑی (۵۴۹) برہمی
 (۵۵۰) تلوار (۵۵۱) رعل (۵۵۲) رات - چاند - چاندنی (۵۵۳) گنگھی
 (۵۵۴) بندوق (۵۵۵) سواک (۵۵۶) جونک (۵۵۷) دوات (۵۵۸)
 چرمی یا گنگھی (۵۵۹) انار (۵۶۰) رات - دن (۵۶۱) عینک

(۵۶۲) انگنی (۵۶۳) مہلی یگھٹا (۵۶۴) ترازو (۵۶۵) ترزو (۵۶۶) بیٹھی
 (۵۶۷) بندوق (۵۶۸) جلیبی (۵۶۹) انگنی (۵۷۰) تارار (۵۷۱) زٹی (۵۷۲)
 ٹکل (۵۷۳) چراغ (۵۷۴) چاند - رات (۵۷۵) بتی - چراغ (۵۷۶) بندوق
 (۵۷۷) بندوق (۵۷۸) باز پزند (۵۷۹) تلوار (۵۸۰) آئینہ (۵۸۱) آری
 (۵۸۲) مہر (۵۸۳) ڈھال (۵۸۴) ہزار بین (۵۸۵) پاکی (۵۸۶) ڈھال
 (۵۸۷) کالی (۵۸۸) جامع مسجد دہلی (۵۸۹) محرم کرتی (۵۹۰) انگنی -
 (۵۹۱) جانناز (۵۹۲) تسبیح یا الا (۵۹۳) نبض (۵۹۴) پاکی (۵۹۵)
 تلوار (۵۹۶) پکلی (۵۹۷) انگنی (۵۹۸) سداک (۵۹۹) بخش (۶۰۰)
 حیر (۶۰۱) پرچائیں (۶۰۲) گینچی (۶۰۳) پکلی (۶۰۴) سیپی موتی (۶۰۵)
 شمع (۶۰۶) چھپی (۶۰۷) بندوق کی گولی (۶۰۸) چراغ - بتی (۶۰۹)
 تلوار (۶۱۰) آری (۶۱۱) بھاڑو (۶۱۲) شہنکی کھی (۶۱۳) ٹال بیچ
 (۶۱۴) آنکھ (۶۱۵) تار برتی (۶۱۶) پینس (۶۱۷) باز پزند (۶۱۸)
 خراب (۶۱۹) گوتا (۶۲۰) اتار (۶۲۱) طبلہ (۶۲۲) شکر قند
 (۶۲۳) پناد اور چنے کی دال (۶۲۴) انگوٹھا - انگلیاں (۶۲۵) دودھ - دہی
 (۶۲۶) چائیاں (۶۲۷) گنجدہ (۶۲۸) سمبوترا (۶۲۹) کھیت یا چراغ
 (۶۳۰) خربوزہ (۶۳۱) کان گوم (۶۳۲) دھواں - آگ (۶۳۳) ادھلی
 (۶۳۴) ڈول - رسی - گھرنی (۶۳۵) ستیلی ماں کا بیٹا (۶۳۶) حقت
 (۶۳۷) سنگاڑا (۶۳۸) سنگدانہ (۶۳۹) ہنسی +

باب بے

(۱) چنبلی کا جھل (۲) پرچائیں (۳) گٹا (۴) آم (۵) میاں - بیوی
 (۶) حقہ (۷) برسن (۸) روئی - بنولا (۹) مشک (۱۰) مہندی (۱۱)
 راکھی (۱۲) چراغ (۱۳) گٹا (۱۴) کنگھی (۱۵) کچری یا سینجی (۱۶) جھٹکی

گلی (۱۷) سبکشا (۱۸) کھار کا چاک (۱۹) چوڑی (۲۰) چوری (۲۱)
 چوری (۲۲) چوری (۲۳) گنتا (۲۴) سانپ کی کینچلی (۲۵) سبکشی یا پٹی
 (۲۶) حقہ (۲۷) خرپوزہ (۲۸) خرپوزہ (۲۹) ناؤ (۳۰) مچھلی (۳۱) لٹو
 (۳۲) مچھلی (۳۳) ترارو (۳۴) چراغ (۳۵) آم کی گٹھلی (۳۶) سوا (۳۷) ناؤ
 (۳۸) ناریل (۳۹) کالی مچ (۴۰) لال مچ (۴۱) آدم جتا (۴۲) اولا (۴۳)
 ڈھال (۴۴) استھی (۴۵) آنگ کی بڑھیا (۴۶) تار کا درخت (۴۷) حقہ (۴۸)
 گنتا (۴۹) آنکھیں (۵۰) باز پرند (۵۱) بکلی (۵۲) گھوڑی (۵۳) چھکی (۵۴)
 حقہ (۵۵) سنڈی (۵۶) قالین یا غالیپہ (۵۷) کھریا (۵۸) آک کا درخت
 یا مدار یا مدار (۵۹) سرکی (۶۰) چوٹی (۶۱) طبلہ (۶۲) پروانہ یا کلنا مہ
 (۶۳) پکچی (۶۴) حلق کا کوا (۶۵) نیند (۶۶) طبلہ (۶۷) طبلہ (۶۸)
 انار آتشازی (۶۹) ناز (۷۰) مردنگ (۷۱) بکلا (۷۲) کوئی یا دیوا پر
 پوتا پیریکا (۷۳) پوتا یعنی کوئی (۷۴) پوتا یعنی کوئی (۷۵) پوتا (۷۶)
 پوتا (۷۷) نظر یا نگاہ (۷۸) مچھلی کا جال (۷۹) مچھلی کا جال (۸۰) لال
 مچ (۸۱) مچ (۸۲) دس سول (۸۳) زیل (۸۴) سجدہ (۸۵) گور کا جگا
 (۸۶) پروانہ (۸۷) گھنگی یا جرمی (۸۸) دھن (۸۹) سیپ ہیرا (۹۰)
 شراب (۹۱) گنتا (۹۲) انار آتشازی (۹۳) گلاب (۹۴) کھنڈی (۹۵) نیم
 (۹۶) نائی یا جام (۹۷) بال (۹۸) (۹۹) لٹائی (۱۰۰)
 گنڈا سا (۱۰۱) نتھہ (۱۰۲) گنتا (۱۰۳) بدلی (۱۰۴) بدلی (۱۰۵) سور (۱۰۶)
 پان یا بیڑا (۱۰۷) دھڑ کا جو ساس کے لٹن اور داماد کے نطفہ سے ہو (۱۰۸) چراغ
 (۱۰۹) چراغ (۱۱۰) تیلیوں کا ناچ (۱۱۱) منٹ یا چٹھی یا تلوار (۱۱۲) راگنی
 (۱۱۳) راگنی (۱۱۴) گھڑوئی (۱۱۵) مچھلی (۱۱۶) مٹی (۱۱۷) ماش کی دل
 (۱۱۸) سل (۱۱۹) ترپوز (۱۲۰) چاقو (۱۲۱) موز (۱۲۲) عطر (۱۲۳)
 جام یا نائی (۱۲۴) لوٹا (۱۲۵) چھینکا (۱۲۶) آنکھ (۱۲۷) صندوق (۱۲۸)

ناخن (۱۲۹) اشرفی (۱۳۰) حقہ (۱۳۱) شکل (۱۳۲) چراغ (۱۳۳) پوری
(۱۳۴) طلوع صبح (۱۳۵) تنگل (۱۳۶) روی (۱۳۷) تنگل (۱۳۸) کھٹی

پایہ فارسی

(۱) تاز کا درخت (۲) ٹیسر کا پھول (۳) آم (۴) ترازو (۵) کھجور (۶) لال
پہنڈہ (۷) دانت - نہ بان - کوتا (۸) جنازہ یا رختی (۹) پان (۱۰) سوک
یا دانتون (۱۱) نمک یا لون (۱۲) نمک (۱۳) فوارہ (۱۴) پانی (۱۵) نمک
(۱۶) نمک (۱۷) مچھلی - مچھ - نمک - لہسن (۱۸) کھار کا ڈورا (۱۹) حقہ
(۲۰) چراغ (۲۱) چادر (۲۲) کواڑ (۲۳) تپائی (۲۴) چادر (۲۵) تربوز
(۲۶) کھٹ بڑھتی (۲۷) تارڑی (۲۸) گلگلا (۲۹) آنکھ (۳۰) دیاسلای (۳۱)
آری (۳۲) ارہر کی دال (۳۳) عینک (۳۴) سینی (۳۵) جالا (۳۶) بجلی (۳۷)
بندوق (۳۸) شطرنج (۳۹) شطرنج (۴۰) دھوتی (۴۱) رات (۴۲) پان
گولہ (۴۳) پان (۴۴) کرسی (۴۵) بنض یا تارڑی (۴۶) گتا (۴۷) جال (۴۸)
پتیلیوں کا تماشا (۴۹) چکی (۵۰) کنگوا (۵۱) مولسری کا پھول (۵۲) تنھول
آپلا (۵۳) انناس (۵۴) کتابت (۵۵) آگ (۵۶) سانپ (۵۷) تیرنے
کی مشک یا تونبا (۵۸) سنگھ (۵۹) اخروٹ (۶۰) کھٹی (۶۱) تارے
(۶۲) بہشت کی نہر کا دودھ (۶۳) ٹیٹی یا کرل (۶۴) ناریل (۶۵) تلا سوا بڑایا
کیوڑی (۶۶) انیم (۶۷) دالین (۶۸) بڑا (۶۹) جو کھٹ (۷۰) باب
(۷۱) سنگھ (۷۲) سانپ (۷۳) جوتا - جھابیا - کتھا - پان (۷۴) شبنم یا اوس
(۷۵) گھڑیال (۷۶) اوس (۷۷) شبنم (۷۸) ٹیٹی (۷۹) منہیار (۸۰) عطر
(۸۱) چادر (۸۲) گرڈ کی بھیلی (۸۳) دروازہ (۸۴) حقہ (۸۵) کھجور
(۸۶) گولہ (۸۷) کیلا (۸۸) آک کا ڈوڈا - پتے - لکڑیاں - بھیل (۸۹)
پچھال (۹۰) چھلنی (۹۱) اشرفی (۹۲) کینچی

باب

(۱) آنکھیں (۲) گتتا (۳) کیر و (۴) جال دھ (۵) کینچی (۶) حقہ (۷) اٹی (۸) سوتیاں (۹) گلگیر (۱۰) مشک اور ڈول (۱۱) گولہ کاسچول (۱۲) بنلی (۱۳) بنلی (۱۴) رشتی (۱۵) آری یا مصحف (۱۶) شمع (۱۷) شمع (۱۸) مضر (۱۹) کچھو (۲۰) چراغ - تیل - بتی (۲۱) مورد (۲۲) قلم دوات دیا، رطل (۲۳) آگ کی بڑھیا (۲۴) ربٹ (۲۵) مکھیاں (۲۶) شہدیا (۲۷) جھارو (۲۸) بانس (۲۹) چراغ (۳۰) چکی (۳۱) روپیہ (۳۲) دشت (۳۳) چراغ (۳۴) اشرفی (۳۵) سلام (۳۶) قندیل (۳۷) کینچی (۳۸) چھاتیاں (۳۹) پنیر (۴۰) انیم (۴۱) بڑیاں (۴۲) پیچک (۴۳) بلی یا گٹھا (۴۴) چھاتیاں یا آنکھیں (۴۵) قندیل (۴۶) کینچی (۴۷) چراغ - بتی شمع (۴۸) اٹی (۴۹) اٹی (۵۰) اٹی (۵۱) کوارٹیا سانس (۵۲) اروی بیگن (۵۳) کنول (۵۴) مولی - بیگن (۵۵) چکی (۵۶) اٹی (۵۷) شہد کی مکھی یا مہال شہد (۵۸) بان - چونا - کتھا - چھایا (۵۹) جھارو (۶۰) مکھیاں (۶۱) پا جامہ (۶۲) جوتی (۶۳) انگلی (۶۴) تپائی (۶۵) نتھہ (۶۶) پتنگ (۶۷) چوسر یا پچھسی (۶۸) گتتا (۶۹) نتھہ (۷۰) چراغ (۷۱) چراغ (۷۲) شمع

باب ثقلید

(۱) چھینکا (۲) پا جامہ (۳) بھنگ (۴) حقہ (۵) بولا (۶) نتھہ (۷) جالا - مکڑی یا تیر

باب

(۶) گائے (۷) کبھار کا چاک (۸) پنکھا (۹) خطہ (۱۰) بولا (۱۱)
 نہانی (۱۲) بولا (۱۳) بولا (۱۴) گیہوں کی بال (۱۵) برس (۱۶)
 چوسر (۱۷) چوری (۱۸) ہاتھی (۱۹) ہاتھی (۲۰) گلوری (۲۱)
 پانچ وقت کی نمازیں یعنی نماز صبح - نماز ظہر - نماز عصر - نماز مغرب - نماز مشا
 (۲۲) پانچ وقت کی نمازیں یعنی نماز صبح - نماز ظہر - نماز عصر - نماز مغرب
 نماز مشا (۲۳) ہاتھی (۲۴) سجدہ (۲۵) ہاتھی (۲۶) پنگ (۲۷)
 چوسر (۲۸) ہاتھی (۲۹) ہاتھی (۳۰) چوسر (۳۱) کلہ (۳۲) پنگ
 (۳۳) چوسر (۳۴) گوہرنی - کیرو - امرود - کیلا (۳۵) لوگ (۳۶)
 کتا - کتیا (۳۷) پان یکٹھا - چو - چھالیا (۳۸) بیر (۳۹) بیر (۴۰)
 چوکھن چار پائی (۴۱) چاند - سورج - آسمان (۴۲) چاند - سورج (۴۳) چاند
 سورج (۴۴) چاند - سورج (۴۵) زمین و آسمان کا بہتر (۴۶) پیٹ
 کا بچہ (۴۷) چاند - سورج (۴۸) تھن (۴۹) تھن (۵۰) تھن (۵۱)
 آسمان (۵۲) چار پائی (۵۳) بیرکٹی (۵۴) نفل اور کوئے (۵۵) بچل
 (۵۶) چوسر (۵۷) ہرا گیا (۵۸) موری (۵۹) گائے (۶۰) گائے
 (۶۱) گائے (۶۲) جینے (۶۳) جاڑا - گری - برسات (۶۴) کھلی
 (۶۵) چوسر (۶۶) مشک (۶۷) سیردا (۶۸) گوہرنی - کیرو -
 امرود - کیلا (۶۹) کیلا (۷۰) من (۷۱) سرخ - تم = ۲۰ اور ر = ۳۰
 اور خ = ۱۰۰ = م + ر + خ = سرخ (۷۲) دانت - داڑھ - زبان -
 پلن (۷۳) پنجرہ (۷۴) توپ (۷۵) پنجرہ (۷۶) پنجرہ (۷۷) پنجرہ
 (۷۸) جون (۷۹) پاڑ (۸۰) پاڑ (۸۱) روپیہ (۸۲) قفل - کنجی
 (۸۳) قفل - کنجی (۸۴) خرما (۸۵) اوس (۸۶) شعل (۸۷) انڈا
 (۸۸) پارہ یا سیاب (۸۹) سارنگی (۹۰) تاریبتی (۹۱) کھلی (۹۲)
 کمپرل (۹۳) انناس (۹۴) کھیریل (۹۵) چٹائی یا بوریا (۹۶) روپیہ

(۹۷) بوری یا چٹائی (۹۸) ہمت (۹۹) ڈول (۱۰۰) رشی - ڈول کنواں (۱۰۱)
 کرمانی - کرچیا (۱۰۲) کرٹھائی - تو (۱۰۳) کرٹائی - کرچیا (۱۰۴) کیلا (۱۰۵)
 جنازہ (۱۰۶) شمع (۱۰۷) تینگ (۱۰۸) گنگھی (۱۰۹) کلڑی یا لٹھی (۱۱۰)
 حقہ (۱۱۱) شراب (۱۱۲) کینچلی (۱۱۳) لوکاٹ (۱۱۴) گوز (۱۱۵)
 سہا یا پون (۱۱۶) دن - رات (۱۱۷) قفل - کبھی (۱۱۸) روپیہ (۱۱۹)
 جن (۱۲۰) جول (۱۲۱) دیاسلانی (۱۲۲) بندوق یا حقہ (۱۲۳) ٹوٹو
 (۱۲۴) بیاہ (۱۲۵) (۱۲۶) فراشی پکھا (۱۲۷) حقہ (۱۲۸) مشک
 (۱۲۹) مشک (۱۳۰) چوسر کی زد (۱۳۱) (۱۳۲) قلم (۱۳۳)
 نمبرہ (۱۳۴) توپ (۱۳۵) بندوق (۱۳۶) آدمی (۱۳۷) گھڑوچی -
 (۱۳۸) بندوق (۱۳۹) چلن (۱۴۰) چارپائی (۱۴۱) گنا (۱۴۲) کواڑ
 (۱۴۳) طبلہ (۱۴۴) بجلی (۱۴۵) ٹڈا (۱۴۶) انڈا - ستارے -
 دریا - سانپ - (۱۴۷) انڈا

باب ۷

(۱) رمضان (۲) غصہ (۳) شراب (۴) نکل تافریاں
 (۵) کان کا جمید اور بالی (۶) چراغ (۷) گھڑیاں

باب ۸

(۱) دستورے کے بیج (۲) پود (۳) انار (۴)
 ڈھولکی (۵) رنگترہ (۶) چاند (۷) پیوند (۸) سیپ بوقی
 (۹) خرگوش (۱۰) ناریل (۱۱) کھوپڑا (۱۲) کاجل (۱۳) خوب
 کلاں -

باب وال

(۱) شراب (۲) پتھری (۳) آری (۴) شکرتہ (۵) شمع (۶) رکی
 (۷) پتری (۸) سی (۹) بیل (۱۰) اورہ کی وال (۱۱) اورہ کی وال
 (۱۲) اینڈوی (۱۳) تنگل (۱۴) آنکھ (۱۵) روٹی (۱۶) بندر (۱۷) اینٹ
 کا سانچا (۱۸) (۱۹) خربوزہ (۲۰) بین (۲۱) سبکی۔ پاد۔
 (۲۲) سوسونکی گھوڑی (۲۳) کاغذ (۲۴) کنگھی (۲۵) مشعل (۲۶) کندہ
 (۲۷) تلوار (۲۸) آنکھ (۲۹) الائیجی خورد و کلاں (۳۰) لاؤ (۳۱) کنگھی
 (۳۲) والا (۳۳) والا (۳۴) شراب (۳۵) گڑیا۔ گڑا (۳۶) گڑیا۔ گڑا
 (۳۷) کمان (۳۸) کواڑ (۳۹) بکسود (۴۰) آنکھیں۔ پلکیں (۴۱) چراغ
 کی بتی (۴۲) آنکھیں (۴۳) قلم (۴۴) نقارہ (۴۵) بلاق (۴۶) آنگ کا
 پیرگد کا درخت (۴۷) برگد یعنی بڑا درخت (۴۸) بیکھو (۴۹) دھواں (۵۰)
 گھبر (۵۱) ضامن (۵۲) نظر۔ نگاہ (۵۳) گروہ (۵۴) سیلی (۵۵)
 بین (۵۶) آنکھیں (۵۷) قنچی (۵۸) پکلی (۵۹) کھڑاؤں (۶۰) پانچامہ
 (۶۱) روپیہ (۶۲) آنکھ (۶۳) شیشے کی گھڑی (۶۴) دوشالہ (۶۵)
 دوشالہ (۶۶) کھڑاؤں (۶۷) کھڑاؤں (۶۸) چھاتیاں (۶۹) تختہ
 (۷۰) کواڑ کی جوڑی (۷۱) دھلی (۷۲) متباکو۔ تمبوہ (۷۳) منجیرے (۷۴)
 جھولا جھلانا (۷۵) گدھا (۷۶) کواڑ۔ کندا۔ کندہ (۷۷) کواڑ (۷۸)
 گولہ (۷۹) دھوتی (۸۰) پرچھائیں (۸۱) پسینا (۸۲) پسینا (۸۳) پسینا
 (۸۴) دسمہ (۸۵) مولی (۸۶) کتاب (۸۷) پیوند (۸۸) عینک (۸۹)
 چھاج (۹۰) چٹھی چپاٹی (۹۱) شدرہ کا طاش اور صراحی (۹۲) حقہ (۹۳)
 تیر (۹۴) تیر (۹۵) مٹی (۹۶) ڈھال (۹۷) گہوڑوں کا درخت (۹۸) زین
 (۹۹) ہندو کا ایک تہوار ہے جسکو سونو کہتے ہیں (۱۰۰) مینک (۱۰۱) انبض

(۱۰۳) چھاتیان (۱۰۳) ہونٹ (۱۰۴) مور (۱۰۵) پوست (۱۰۶) شال

باب ڈال

(۱) جھولا (۲) جھولا (۳) ٹول (۴) جھولا (۵) جھولا (۶) طین
(۷) ادلا (۸) تیر

باب ڈال

(۱) زبان (۲) مشک (۳) سوئی تاکا (۴) سوئی تاکا (۵) مشک (۶)
حلیک (۷) افیم (۸) آلتو یا نخصہ (۹) اشرفی (۱۰) سوئی تاکا -
(۱۱) گلڑی (۱۲) چراغ (۱۳) اوگا لداں

باب ریے

(۱) اوس (۲) نار یا تنبازی (۳) تارا (۴) کنڈی (۵) شبنم (۶)
توپ (۷) رتی (۸) مچھلی (۹) آفم (۱۰) ناؤ (۱۱) ڈھیسٹی (۱۲) گھوڑا
(۱۳) گھڑ پال (۱۴) گندی ریل کے چھکے (۱۵) تلم (۱۶) بھونڈا (۱۷)
بھیلی (۱۸) جاندنی (۱۹) مشک (۲۰) کڑا (۲۱) تیرا اور (۲۲) قسم
(۲۳) پاپوش (۲۴) قفل (۲۵) پور (۲۶) دل (۲۷) بھیل (۲۸) اول
(۲۹) دنبہ کی چکتی (۳۰) سایہ یا پرچائیں (۳۱) سنگھاڑا

باب ڈال

(۱) آڑو

باب زے

(۱) سانس یا دھوپ (۲) اشرفی (۳) سوف یا اجوائن (۴) گولر کا پھول
(۵) فتنہ (۶) امرود (۷) گاج (۸) سونیاں (۹) گٹا (۱۰) گٹا
(۱۱) گٹا (۱۲) گٹا (۱۳) پستہ (۱۴) آم (۱۵) کنکوا (۱۶) قسم

باب سین

(۱) پکی (۲) گلوری بان (۳) شطرنج (۴) ٹیبل (۵) گجر (۶) تولنے کا
کانٹا (۷) گٹا (۸) نیم (۹) بھلی کا جال (۱۰) نیم (۱۱) جال (۱۲) جال
(۱۳) قلم - دوات (۱۴) قلم - دوات (۱۵) پرچھائیں (۱۶) آئینہ (۱۷)
آئینہ (۱۸) آئینہ (۱۹) حلیم (۲۰) لاؤ (۲۱) چراغ (۲۲) چاند
ستارے - سورج - (۲۳) شکار (۲۴) تیر کی بھال (۲۵) ہیر و یعنی موری
(۲۶) تنک (۲۷) گھوڑا (۲۸) سوار (۲۹) بھڑ (۳۰) کچا کیلا (۳۱) منڈو
(۳۲) بونٹ (۳۳) گھری (۳۴) آم (۳۵) پھول (۳۶) ماسن (۳۷)
پھول چنبلی (۳۸) کرلا (۳۹) بھنگ (۴۰) گیند یا پھول (۴۱) طوطا
(۴۲) کبری آم (۴۳) مہندی (۴۴) چراغ (۴۵) کچریاں (۴۶)
جوتا (۴۷) بوجھ (۴۸) جوتھا (۴۹) حقہ (۵۰) حقہ (۵۱)
تیر کی بھال (۵۲) انگوٹھی (۵۳) مور (۵۴) بھٹا (۵۵) موندھا
موندھا (۵۶) کسرو (۵۷) رہٹ (۵۸) حقہ (۵۹) گائے (۶۰)
گائے (۶۱) گائے (۶۲) تلوار (۶۳) گل نافرمان (۶۴) ناخن
(۶۵) ناخن (۶۶) زار (۶۷) جوں (۶۸) جوں (۶۹) سوئی تاکا
(۷۰) کھاری بادی (۷۱) کنکوا (۷۲) اول (۷۳) شیخ (۷۴) شیخ
(۷۵) شیخ (۷۶) گٹا (۷۷) پنیر (۷۸) گٹا (۷۹) ماسن (۸۰) قسم
(۸۱) قلم (۸۲) قلم (۸۳) امی (۸۴) کھار کی کھاری (۸۵) جوں
(۸۶) شیخ (۸۷) شیخ (۸۸) سانپ کپاس (۸۹) بھیل (۹۰)

نیچک (۹۱) کتاب (۹۳) کتاب (۹۳) خلد کتابت (۹۴) کتاب (۹۵)
 کتاب (۹۶) انگلی (۹۷) مولی (۹۸) مولی (۹۹) مولی (۱۰۰) اولاد (۱۰۱)
 آنکھیں (۱۰۲) شک - بچال (۱۰۳) خام (۱۰۴) خام (۱۰۵) کسرو (۱۰۶)
 قبر (۱۰۷) پرچائیں (۱۰۸) انگلیاں - نوالہ (۱۰۹) آتشیازی کا اتار (۱۱۰) گز
 قبلہ نما (۱۱۱) تصویر (۱۱۲) من (۱۱۳) اولاد (۱۱۴) کھڑاؤں (۱۱۵)
 کرسی (۱۱۶) رضائی (۱۱۷) اثر دھا (۱۱۸) ریل (۱۱۹) قلم (۱۲۰) چھوٹی
 (۱۲۱) برچھا (۱۲۲) برچھا (۱۲۳) برچھی (۱۲۴) خربوزہ (۱۲۵) سستی
 (۱۲۶) مالا (۱۲۷) تسلیج (۱۲۸) اڈا (۱۲۹) شک (۱۳۰) پلنگ (۱۳۱)
 پلنگ (۱۳۲) سوئی تاکا (۱۳۳) پلنگ (۱۳۴) چہراغ (۱۳۵) پلنگ
 (۱۳۶) اتار (۱۳۷) اوس (۱۳۸) رنگترہ (۱۳۹) گوندنی (۱۴۰) پچنل (۱۴۱)
 کھنی (۱۴۲) شک (۱۴۳) چارپائی (۱۴۴) کیننی (۱۴۵) بیربئی (۱۴۶)
 بگین - سویا - آم - جامن - (۱۴۷) قسندیل (۱۴۸) تسلیج (۱۴۹) سستی
 (۱۵۰) سستی (۱۵۱) ڈھال (۱۵۲) آرسی (۱۵۳) ڈھال (۱۵۴) منہوق
 (۱۵۵) آرسی (۱۵۶) سرتا (۱۵۷) (۱۵۸) بھوں (۱۵۹) بھوں
 کسرو (۱۶۰) چیونٹا (۱۶۱) بھونڑا (۱۶۲) بھونڑا (۱۶۳) چیونٹا (۱۶۴)
 آنکھ (۱۶۵) آنکھ کی تیلی (۱۶۶) ڈھال (۱۶۷) آک کا ڈوڑہ (۱۶۸)
 روئی اور سوت (۱۶۹) قوارہ (۱۷۰) اولاد (۱۷۱) سمندر - سانپ - اڈا -
 تارے - (۱۷۲) خبازہ (۱۷۳) لالہ - ہلال (۱۷۴) حور - روح (۱۷۵) رسی
 (۱۷۶) ماگ (۱۷۷) ڈائی (۱۷۸) ریشٹ (۱۷۹) لہسن (۱۸۰) پٹری (۱۸۱)
 ایس یعنی دھا (۱۸۲) گنے کی کھنی (۱۸۳) سن (۱۸۴) سرد (۱۸۵) سویا
 یعنی خلعت (۱۸۶) لہسن - تربیتی یعنی تین دریاؤں کا ملنا (۱۸۷) رنگترہ
 (۱۸۸) جونک (۱۸۹) جوتی (۱۹۰) آنکھ

باب شین

(۱) سورج (۲) پچھال (۳) جوں (۴) گتا (۵) کیر (۶) گتا
(۷) چاند (۸) سورج (۹) کیر (۱۰) ہندوق (۱۱) حال (۱۲) چھتیاں
(۱۳) انیم (۱۴) چھتیاں (۱۵) چھتیاں (۱۶)
گنڈیاں (۱۷) فرغل (۱۸) فرغل (۱۹) شو (۲۰) کاجل کی
کھلوٹی (۲۱) کاجل کی کھلوٹی (۲۲) رشی (۲۳) حقہ
(۲۴) ترپوز

باب صا و

(۱) بچہ کا پرہنے بیٹھنا (۲) جوتی (۳) قفل (۴) گنگلی

باب ضا و

(۱) دی (۲) انتہی

باب طا و

(۱) تارے (۲) دانت (۳) کھانڈ کا ادلا (۴) ادلا (۵) عدد بچپن
(۶) جبہ (۷) گھوری (۸) گھوری

باب ٹا و

(۱) ننگ (۲) ہندوق کی گلی

باب عین

(۱) حق (۲) خلق کا کوا (۳) کتاب (۴) پرچہ امیں (۵) بھری
 (۶) پیدا ہوا بچہ (۷) پیدا ہوا بچہ (۸) گنا (۹) سمجھنا (۱۰) سمجھنا
 (۱۱) تربوز (۱۲) تربوز (۱۳) تربوز (۱۴) حوتی (۱۵) حیدرغ
 (۱۶) آنکھ

بانی

(۱) عباد (۲) آئینہ (۳) پوری

باب

(۱) آری یا آئینہ (۲) دوہ (۳) پنکھا (۴) بڑی بڑا

استفاف

(۱) چوری (۲) بھٹکا (۳) سمجھا (۴) کھرنی نکالا

باب کاف

(۱) آرا (۲) رخل (۳) ڈولی (۴) چلھا - توا - روٹی (۵) مکان
 (۶) چقا (۷) کینچلی (۸) جابن (۹) بندوق (۱۰) متبا کو (۱۱) رنی
 (۱۲) چراغ (۱۳) ڈول (۱۴) آنکھ (۱۵) لہا ر (۱۶) پینس (۱۷)
 لنگھا (۱۸) قفل (۱۹) قفل (۲۰) قفل (۲۱) چوٹا (۲۲) آرا -
 (۲۳) طلبہ (۲۴) متیڑا لکھا (۲۵) چھتیاں (۲۶) حہر (۲۷) حہر (۲۸)
 چوٹا (۲۹) جوں (۳۰) آسترہ (۳۱) جھتری (۳۲) حروف (۳۳) افیم
 (۳۴) ٹیکا (۳۵) آنکھیں (۳۶) سمجھنا (۳۷) قلم (۳۸) قلم (۳۹)
 قلم - دوات (۴۰) جوں (۴۱) جوں (۴۲) جوں (۴۳) بندوق (۴۴)

گھنگلی (۴۵) جوں (۴۶) تلوار (۴۷) جامن (۴۸) کیرد (۴۹) کڑھائی
 (۵۰) چاند - سورج - رات (۵۱) جُلا ہے کی نال (۵۲) قاز (۵۳) گھل
 (۵۴) چوٹی (۵۵) کڑھائی - پھلکیاں - پکڑیاں (۵۶) ڈھال (پتہ) کھار
 کا ڈورا (۵۷) تربوز (۵۸) بالا (۶۰) تیر و کمان (۶۱) بندوق (۶۲) سُجھتا
 (۶۳) دسترخوان (۶۴) بینڈک (۶۵) سورج (۶۶) کھوپڑا (۶۷) قلم -
 دوات - (۶۸) گھنگلی (۶۹) سور کی دال (۷۰) گنگلا یا لیوڑہ (۷۱) مٹی
 (۷۲) سٹھیا (۷۳) نبض (۷۴) نبض (۷۵) ہیر پھٹی (۷۶) کوئی جُلا ہے کی
 (۷۷) میر (۷۸) مہندی (۷۹) راج (۸۰) توپ (۸۱) توپ (۸۲) مٹی
 (۸۳) توپ (۸۴) پرچھائیں (۸۵) چھاتیاں (۸۶) کیرد (۸۷) بوٹ
 (۸۸) بوٹ (۸۹) جوتی (۹۰) بڑا (۹۱) بڑا (۹۲) بیٹا (۹۳) جاڑا
 (۹۴) سٹھیا (۹۵) آم (۹۶) گھڑیاں (۹۷) گھڑیاں (۹۸) روٹی
 (۹۹) روٹی (۱۰۰) بتاشہ (۱۰۱) چویدار (۱۰۲) کیلا (۱۰۳) قسم
 (۱۰۴) پرچھائیں (۱۰۵) صراحی (۱۰۶) آدھا شیشم پورا شیر (۱۰۷) پٹنگ
 (۱۰۸) پاجامہ (۱۰۹) روپیہ (۱۱۰) کانٹا (۱۱۱) پکی (یا) سویونکی گھوڑی
 (۱۱۲) سیر (۱۱۳) انیم (۱۱۴) بوجھاول (۱۱۵) دھونکی (۱۱۶) تربوز
 (۱۱۷) آگ (۱۱۸) تبا کو (۱۱۹) قسم (۱۲۰) کھار کا چاک (۱۲۱) پھوٹ
 (۱۲۲) پھوٹ (۱۲۳) پھوٹ (۱۲۴) لوٹا (۱۲۵) توپ (۱۲۶) مٹھی
 (۱۲۷) شطرنج (۱۲۸) آئینہ (۱۲۹) بال (۱۳۰) سپیاری یعنی چھالیا (۱۳۱)
 آم (۱۳۲) سری جولا (۱۳۳) ٹیسو کا بھول (۱۳۴) آم (۱۳۵)
 کھار -

اسکاتاری

(۱) گلگیر (۲) کنٹھا یا گنٹھا (۳) کودان (۴) چلی (۵) نیو
 مہینے میں تیرودن باقی ہیں (۶) تھو (۷) کواں (۸) گکلا (۹) خنق
 یا کھائی (۱۰) آم (۱۱) آم (۱۲) پینا (۱۳) مایا (۱۴) پان -
 (۱۵) مایا (۱۶) مہندی (۱۷) دو تارا (۱۸) اٹو (۱۹) گنٹا (۲۰)
 اونٹ (۲۱) گوجری (۲۲) ارہر کی دال (۲۳) شمع (۲۴) قاب یا غوری
 (۲۵) شمع (۲۶) غوری (۲۷) خربوزہ (۲۸) لٹو (۲۹) صراحی
 (۳۰) چھاتیاں (۳۱) پستان (۳۲) روپیہ (۳۳) قنقہ (۳۴)
 کنواں (۳۵) تربوز (۳۶) چھاتیاں (۳۷) تربوز (۳۸) مالپوڑہ یا
 گکلا (۳۹) بال (۴۰) بیونچی (۴۱) روٹی (۴۲) جوتی (۴۳) ہندو (۴۴)
 بڑا چڑیا (۴۵) پانسا (۴۶) کٹا (۴۷) بادیا (۴۸) گچی (۴۹) کنٹائی
 (۵۰) کھائی یا خنق (۵۱) چھتری (۵۲) چھتری (۵۳) جلیبی (۵۴)
 خنجر یا ایک زیور کا نام ہے (۵۵) کھائی (۵۶) مالپوڑہ (۵۷) روپیہ
 (۵۸) پٹکا

باب لام

(۱) ناؤ (۲) بیونچی (۳) بیونچی (۴) ہونٹھ (۵) افیم (۶) پیوند
 (۷) لال مچ (۸) بیر (۹) جوانا (۱۰) شکر قند (۱۱) گکلا (۱۲)
 گوندنی (۱۳) گرگٹ (۱۴) مہر (۱۵) جھاڑی (۱۶) بیٹی کا بیر (۱۷)

گولر (۱۰) نارنگی (۱۹) شنبہ (۲۰) گھجی (۲۱) گوندنی (۲۲) لال مرچ
 (۲۳) جھاڑی بوٹی کابیر (۲۴) چوڑیل (۲۵) رنگترہ (۲۶) رنگترہ (۲۷) گنگا (۲۸) لال مرچ
 (۲۹) گھنگی (۳۰) گھجی (۳۱) مرچ (۳۲) تلوار (۳۳) گتا (۳۴) گھجی
 (۳۵) گتا (۳۶) ناؤ (۳۷) درشن (۳۸) سوئی تاکا (۳۹) آنکھ (۴۰)
 پوست خنکاش (۴۱) چویدار (۴۲) گولر (۴۳) گولر (۴۴) پیوند (۴۵)
 پیوند (۴۶) ہونٹ (۴۷) ڈول (۴۸) کولھو (۴۹) کسربند (۵۰) گتا (۵۱)
 شتر گاؤ (۵۲) اہلی (۵۳) تربوز (۵۴) لٹار (۵۵) لوکاٹ (۵۶) روپیہ
 ہستی (۵۷) ہستی (۵۸) سانپ اوکپس (۵۹) انگرکھا (۶۰) جنازہ

باب مہم

(۱) خیر (۲) آگ کا ڈوڈا اور بڑھیا (۳) مونا (۴) کبھار (۵) کروا
 (۶) طبلہ (۷) طبلہ یا بکھادج (۸) ناگ (۹) طبلہ (۱۰) طبلہ
 (۱۱) طبلہ (۱۲) سنگھار (۱۳) کالش (۱۴) سلنچ (۱۵) اہلی (۱۶)
 تلوار (۱۷) موتی (۱۸) کالی مرچ (۱۹) چوٹا تلوار - روٹی (۲۰) تنور -
 روٹی (۲۱) چھتری (۲۲) بیر بھٹی (۲۳) لال مرچ (۲۴) طبلہ (۲۵) دیوار
 کوئچی (۲۶) پنیر (۲۷) قفل (۲۸) پنیر (۲۹) مرغ (۳۰) مرغ
 (۳۱) کینچا - محلی (۳۲) کمان (۳۳) نک (۳۴) نتھ کے متی اور چٹی
 (۳۵) جہان (۳۶) لال مرچ (۳۷) بلب (۳۸) قبر (۳۹) یگن (۴۰)
 چنار (۴۱) چنار (۴۲) چنار (۴۳) گولر (۴۴) گنجف (۴۵) بر (۴۶)
 آنکھ (۴۷) جھاڑی کابیر (۴۸) بیر (۴۹) سن - دھڑی - سیر پوسیر
 (۵۰) دھنک (۵۱) آئینہ (۵۲) آم (۵۳) گھڈا (۵۴) سن (۵۵)

اولا (۵۶) اولا (۵۷) اولا (۵۸) شکر قند (۵۹) سانپ (۶۰) روپیہ
 درو (۶۱) روپیہ (۶۲) روپیہ (۶۳) بیگن (۶۴) قفل کچی (۶۵)
 پُن - بھالیا - کتھا - چوڑا (۶۶) چٹا - چڑیا (۶۷) تراندہ (۶۸) انڈا (۶۹)
 بہت (۷۰) حجام یا نائی (۷۱) رسی - رستا (۷۲) کنواں (۷۳) عطر
 (۷۴) مینہ (۷۵) جھاڑو (۷۶) پانی (۷۷) پرچھائیں (۷۸) ٹھیلی کا چارہ
 نئی کٹیچوار (۷۹) ٹھنڈا (۸۰) اردی (۸۱) گتھا (۸۲) کبوتر - کبوتری
 (۸۳) کسیر (۸۴) کچھوڑ (۸۵) کٹیچوار - ٹھیلی (۸۶) آئینہ (۸۷) جھانڈ
 (۸۸) جھاڑو (۸۹) مینہ (۹۰) چھٹی (۹۱) کٹا کبوتر (۹۲) بھٹا
 (۹۳) پُن

باب نون

(۱) بولاسے کی نال (۲) چوسر کی گوٹ (۳) ناک (۴) کھلاری ہابی
 (۵) کھلاری پانی (۶) نین ز (۷) منڈوی (۸) زمین کے نیچے
 کی گائے (۹) کھل یا سل بٹا (۱۰) مہر (۱۱) کوٹلا (۱۲) نختہ
 (۱۳) الگنی (۱۴) کنواں (۱۵) کنواں (۱۶) تیر و کمان (۱۷) کمان
 (۱۸) مروتیا کا سچول (۱۹) نختہ (۲۰) ہتھ سچول (۲۱) چرخہ (۲۲)
 کینچی (۲۳) غم (۲۴) الہی (۲۵) من (۲۶) مینہ (۲۷) تربوز -
 (۲۸) گڑ کی بھیلی (۲۹) تربوز (۳۰) سوئی تاگا (۳۱) کینچی (۳۲)
 کینچی (۳۳) قلم - کاغذ (۳۴) لڑائی - (۳۵) خواجہ سرا (۳۶) شیش
 کی جھائیں (۳۷) گل لالہ (۳۸) ناخون (۳۹) مکڑی اور جالا (۴۰)
 مکڑی اور جالا (۴۱) چوبارہ (۴۲) کنبھہ (۴۳) چراغ (۴۴) چراغ

(۴۵) چاند (۴۶) کان - تاک (۴۷) کاک (۴۸) دانت - زبان (۴۹) دھوپ
 (۵۰) گری یا گڑھی (۵۱) لغات - رولی (۵۲) آب اور آئینہ (۵۳) بین
 (۵۴) قتل - کچی (۵۵) قفل - کچی (۵۶) پا جاسہ (۵۷) مچھہ
 (۵۸) خوبوزہ (۵۹) متبا کو (۶۰) آری (۶۱) نقارہ
 (۶۲) تار کشی (۶۳) کوارڈ (۶۴) پوریا ریا، چٹائی (۶۵) چٹائی
 (۶۶) چپکلی (۶۷) کیخیلی (۶۸) کیخیلی (۶۹) گنجیمہ
 (۷۰) پنیر (۷۱) رنگتہ (۷۲) ناریل کا درخت
 (۷۳) تلوار کی منقل (۷۴) سرو تاج چھایا (۷۵) دھن کی ٹھیا
 (۷۶) حقہ (۷۷) ناریل کا درخت (۷۸) بادل (۸۰) سیپ
 پروا رید (۸۱) (۸۲) کینچی (۸۳) شیرماہی (۸۴)
 نقارہ (۸۵) طبلہ (۸۶) ناؤ (۸۷) ڈھاک کا سچول
 (۸۸) جھارڈور (۸۹) جھارڈور (۹۰) مسجد (۹۱) آسمان تارے
 (۹۲) پتہ (۹۳) مینہ (۹۴) ٹیڈ کا سچول (۹۵) تل (۹۶)
 سلیم

باب واؤ

(۱) باق (۲) قبدہ (۳) لفظ گبو (۴) دوبر (۵)
 رنگتہ (۶) کن بندھا (۷) سمبٹا (۸) آری (۹) کاغذ
 (۱۰) چپتیاں (۱۱) چوڑیاں (۱۲) آگ (۱۳) ہولے
 (۱۴) عمر (۱۵) چاند (۱۶) سورج (۱۷) متبا کو (۱۸)
 لنگی (۱۹) لکڑی

باب ہے

(۱) ہزار ۲، شک (۳) مشک (۴) نہرنی (۵) پوتا دیوار پر
 کھڑا پھیرنے کا یا کوئی (۶) چکی (۷) پلا (۸) شک (۹) شک
 (۱۰) شک (۱۱) انگلیا۔ کرتی (۱۲) شک (۱۳) سارنگی۔ طبلہ ڈومنی
 (۱۴) نہرنی یا ناخن گیر (۱۵) تاگا (۱۶) قینچی (۱۷) آئینہ (۱۸) گتا
 (۱۹) بڑیاں (۲۰) پوتا یا کوئی (۲۱) ہزار (۲۲) پنجرہ (۲۳) ناخن
 (۲۴) ناخن (۲۵) چکی (۲۶) چوڑیاں (۲۷) سم (۲۸) ہسٹ۔ ی
 (۲۹) پان (۳۰) آئینہ (۳۱) رنڈیوں کا ناچ (۳۲) ہولی ایک تہا
 ہے ہندوؤں کا (۳۳) کچا سلسا (۳۴) تاریل (۳۵) برن (۳۶) برن
 (۳۷) گولا (۳۸) چراغ (۳۹) پان کی گھوری (۴۰) سبھا (۴۱)
 بیگن (۴۲) گلہری (۴۳) سولف یا اجوائن (۴۴) لال مچ (۴۵) چنبلی
 (۴۶) سنگھاڑا (۴۷) گلہری (۴۸) انگور (۴۹) گلہری
 (۵۰) مسندی (۵۱) زعفران (۵۲) اوس (۵۳) بھونچ
 (۵۴) ریشم کا تاگا (۵۵) کاغذ۔ لکھنا۔ پڑھنا (۵۶) نوشت و خواند
 (۵۷) کتاب (۵۸) پیسہ (۵۹) کنواں۔ ڈول۔ رسی (۶۰)
 بندھن دار (۶۱) بولی (۶۲) گتا (۶۳) بھونچ (۶۴) ترازو (۶۵)
 کواڑ (۶۶) بھونچ (۶۷) بھول (۶۸) بھیل (۶۹) پیاس (۷۰)
 بھاڑو (۷۱) وہ لڑکا جو ساس کے بطن اور داماد کے نطفہ سے ہو۔
 (۷۲) بھڑ (۷۳) سبھڑ (۷۴) ڈیوڑھی (۷۵) کوڑی (۷۶) بٹی (۷۷)
 لفظ آہ (۷۸) نینہ (۷۹) بھلی (۸۰) کھڑاویں۔

باب

(۱) سٹیلیا (۲) گولر کا سبجکا (۳) سوا (۴) قہودہ (۵) اولاد
 (۶) اولاد (۷) پیرچائیں (۸) لکڑی (۹) اوکلی (۱۰) سور
 کھنکھ کا سچھیل (۱۱) حلین (۱۲) آنکھ (۱۳) آم (۱۴) آم (۱۵)
 پنگ



تمام شد

